

СЕМЕЙНАЯ ИГРОТЕКА

ПРОЕКТ

СЕКРЕТЫ УСПЕШНЫХ РОДИТЕЛЕЙ

семейное наследие, компетентность, совместный досуг



Проект реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, представленного Фондом президентских грантов.

президентскиегранты.рф
2018 г.

Проект "Секреты успешных родителей (семейное наследие, компетентность, совместный досуг)"

Руководитель проекта: доктор пс. наук, профессор ЯрГУ им. П.Г. Демидова Ключева Н.В.

Авторы и организаторы проекта:
члены НП «Региональная Ассоциация психологов-консультантов» (г. Ярославль):

Армашова А.Б., психолог, специалист Центра корпоративного обучения и консультирования ЯрГУ им. П.Г.Демидова

Грицай А.О., психолог-консультант, старший преподаватель кафедры консультационной психологии ЯрГУ им. П.Г.Демидова

Драпак Е.В., канд.пс.наук, доцент кафедры консультационной психологии ЯрГУ им. П.Г.Демидова

Кряжева Н.Л., психолог-консультант, директор Агентства Массовых Коммуникаций «Яр-PROфи»

Кутукова Т.Ю., психолог-консультант, ст.преподаватель кафедры консультационной психологии ЯрГУ им. П.Г.Демидова

Москаленко Н.В., психолог, специалист Центра корпоративного обучения и консультирования ЯрГУ им. П.Г.Демидова

Руновская Е.Г., канд.пс.наук, доцент кафедры консультационной психологии ЯрГУ им. П.Г.Демидова

Серафимович И.В., канд.пс.наук, зам.директора по внеучебной работе Российского экономического университета им. Г.В.Плеханова

Фаерман М.И., канд.пс.наук, доцент кафедры консультационной психологии ЯрГУ им. П.Г.Демидова

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
СЕМЕЙНЫЙ ДОСУГ	5
НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ	10
УЛИЧНЫЕ ИГРЫ	17
ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ	23
ДОМАШНИЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	25
ИГРА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ	29
ЭПИЛОГ	32

ВВЕДЕНИЕ

Игра у ребенка ассоциируется с удовольствием, положительным настроением и радостью от общения с близкими - родителями, бабушками, дедушками и друзьями. Взрослый, который способен сохранить в себе ребенка - искренний и спонтанный. Родители, которые вместе с ребенком играют в кубики, шахматы, догонялки (какой богатый МИР игр!) - очень талантливы и оптимистичны! Семья, которая придумывает игры, ставит домашние спектакли, путешествует, играя, учится, используя игру, имеет огромный потенциал психологического благополучия. Мы, организаторы проекта «Секреты успешных родителей», рады, что многие ярославские семьи понимают значение игры в жизни семьи, выделяют время для совместных семейных игр.

Игры, которые мы представляем в сборнике, наполнены радостью, заботой и любовью друг к другу, в них Взрослый и Ребенок на равных, в них нет людей Больших и маленьких, старших и младших. Есть "Вместе", есть пространство общения, совместности и принятия.

Коллекцию составляют лучшие игры, представленные на семейный конкурс «Давай поиграем», в котором приняли участие семьи г. Ярославля и области.

Сборник содержит следующие разделы: способы проведения семейного досуга, настольные игры, уличные игры, творческие игры, домашние подвижные игры, игры для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Введение от победителей конкурса «Давай поиграем» - семьи Вороновых «ИГРА СКВОЗЬ ГОДА»

Хотелось бы начать с воспоминаний моей любимой бабушки о её замечательном детстве. Послевоенное детство было трудное и тяжелое, но даже в конце 40-х годов дети охотно и много играли в разнообразные игры. Причем, игры только на свежем воздухе и огромными компаниями. Любимые игры с мячом - это волейбол, вышибалы и штандер-стоп. Опишу правила последней игры. Участники становятся в круг, водящий в центре подбрасывает высоко мяч вверх и выкрикивает имя одного из игроков. Тот, кого назвали должен поймать мяч. Водящий занимает освободившееся место. Если участник не поймал, все игроки разбегаются в стороны, пока он не поднимет мяч и не крикнет "Штандер" или "Стоп". Все должны замереть на своих местах, а игрок пытается осалить кого-нибудь из играющих (увертываться от мяча разрешается). Тот, в кого попали, становится ведущим. Также играли в жмурки, классики, веревочку. Игра с веревочкой называлась "Круговой". И её правила такие: две девочки стоят по бокам, держась за концы веревки и крутят ее, а третья прыгает. Мальчики любили играть в ножички (кидать ножик, чтобы он воткнулся в землю). Также ребята играли в войнушку. Еще была одна очень веселая забава, а именно: был огород с картошкой, а рядом с огородом был сарай. Правила игры были следующие - кто с сарая прыгнет через большее количество рядков картошки, тот и выиграл. За потоптанный огород, конечно же, мама порола нещадно. Но играть в эту "запретную" игру не бросали, а появлялась большая мотивация выиграть. Игрушек тогда совсем не было (если и были то в более состоятельных семьях), поэтому мастерили сами как могли. Игрушка бабушки была из мамино трикотажного чулка. А волосики у куклы были из кукурузной махрушки – чудесные, длинные, а личико нарисовала сама. И долго потом ей эта кукла служила верой и правдой. Была одна из вариаций игры "Дочки-матери". Все, конечно же, держали хозяйство, и бывало народиться какой-нибудь болящий гусенок. Его заворачивали в тряпочку и нянчили. Игрушками становились природные материалы - играли с камешками, палочками. Стоило включить фантазию и у тебя

уже есть ружье, куча разных конфеток для игры в магазин и стены для шалаша. Все это очень бережно хранилось. И, несмотря на отсутствие игрушек, это детство было очень счастливым.

Хотелось бы продолжить рассказ уже про 70-е годы. На это время пришлось детство моей мамы. Тоже, надо сказать, не было изобилия, но уже появились игрушки. Была такая веселая игра "Царь горы". Смысл заключался в захвате и удержании какой-нибудь горки. Претенденты на царя должны постараться скинуть засидевшегося правителя с горы всеми способами. Любимая игра моей мамы была "казаки-разбойники". Одна команда (разбойники) пряталась, а другая (казаки) искала, используя подсказки "разбойников" в виде стрелок на земле, деревьях, стенах домов. Из своего детсадовского детства мама вспомнила игру "Колечко-колечко, выйди на крылечко". Участники садятся в рядок и складывают ручки лодочкой. Ведущий зажимает в руках колечко (или монетку). Затем обходит всех, вкладывая каждому в "лодочку" свои ладошки, и приговаривает "Я ношу-ношу колечко и кому-то подарю" и незаметно вкладывает предмет в ладони одного из игроков и произносит "Колечко-колечко выйди на крылечко". И "отмеченный" игрок должен вскочить с лавки и выбежать, а остальные должны его удерживать. Очень много игр придумывал (или может брал из своего детства) мой дедушка (мамин папа). Когда ехали куда-нибудь на поезде, чтобы скоротать время в дороге играли в интересную игру. Стучим (тихонько) по животику как-будто в дверь и спрашиваем "- Хозяин дома? "- "Дома"-"Гармонь готова?"-"Готова"-"А можно поиграть?"-"Можно" и начинаем играть на гармонии (щекотать за пузико). Дедушка все время рассказывал веселый стишок-потешку. Вот как он звучит: "Два пожарника бежали на пипипки нажимали, пип, пип, пип,- вышел дядя гриб"(дотронуться до носика ребенка). Конечно же считалочки веселые тоже были в ходу- "Вышел месяц из тумана, вынул ножик из кармана, буду резать, буду бить все-равно тебе водить".

Мое детство пришлось на 90-е годы. Надо сказать, что все советские игры были и в моем детстве. Правда, в добавок к этому, в магазинах стали появляться игрушки, жвачки, фишки. Но дворовых игр было очень много: "Камень-ножницы-бумага", "Съедобное-несъедобное", все те же "Казаки-разбойники", "Море волнуется раз". Особенная типичная игра для 90х-"*Сифа*". Все дело в снаряде, которым играли. Это была грязная, вонючая тряпка. Чем противнее "снаряд", тем оживленнее шла игра. Водящий кидает в кого-нибудь тряпку, тот в кого попали должен попасть еще в кого-нибудь. Еще не менее веселая игра моего детства "Хали-Хало". Ведущий берет мяч и загадывает слово. Остальные должны его отгадать по подсказкам - суть слова и первая и последняя буквы. Когда игрок угадывает слово, ведущий кидает ему мяч и бежит. Выигравший берет мяч, кричит ведущему "Стоп" и называет сколько от него до ведущего шагов-простых, лилипутских, муравьиных. Делает названное количество шагов в сторону водящего. Если попадает - сам становится водящим. Учитывая, что в то время уже появились жвачки и чупа-чупсы, и было очень много фантиков, была очень популярна игра в секретки. Закапывались в разных укромных уголках цветные бутылочные стеклышки, завернутые в фантики. В моем дворе мы очень много играли в "магазин". Деньгами были листочки сирени, липы, а товар, собственно, все что нашли на улице. В магазине частенько продавалось: старый рваный башмак, тюбик из под пасты и куча самодельного добра-камешки-конфетки, пироги с шоколадом (камни обмазанные грязью) и многое другое.

У меня есть дочка Настя. Ей почти 3 годика. Честно сказать, каких-то современных новых игр мы в нашем досуге не используем. Все новое-хорошо забытое старое. Давайте играть!

Автор: Воронова Александра Борисовна – мама Вороновой Насти (3 года, группа №1, МДОУ №52, г.Ярославль).

Раздел 1

СЕМЕЙНЫЙ ДОСУГ

ВИРТУАЛЬНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ПО СТРАНАМ МИРА

Вся семья включается в увлекательное совместное исследование особенностей определенной страны. Досуг развивает кругозор. Отлично подходит в качестве подготовки к запланированной поездке в другую страну. Важно, чтобы в каждом задании участвовала вся семья! Например, если родители уже знакомы с расположением страны, его изучает только ребенок. Тогда можно превратить это задание в выбор лучшего способа добраться до заветного места, где каждый рассказывает преимущества определенного способа.

- ✓ Необходимы источники информации о странах
- ✓ Минимальное количество участников - два человека



Вариант проведения досуга от семьи Левандовских. Например, ваша семья собралась в отпуск в Польшу. Сначала ребенок изучает расположение страны на глобусе, какими способами можно добраться до пункта назначения. Изучается территория на карте, страны-соседи, крупные города, реки, моря.

Семья начинает использовать в повседневном обиходе самые распространенные польские слова и выражения. Мама с дочкой готовят национальное блюдо, устраивается его семейная дегустация. По вечерам проходит кинопоказ шедевров польского кинематографа, мультфильмов.

В музыкальное сопровождение ужинов и бытовых занятий включается классическая и современная польская музыка. Если мы совершаем долгожданное путешествие, вся семья легко и непринужденно погружается в местную атмосферу!

Авторы:

Левандовская Ксения (4 «Б» МОУ СОШ №58, г. Ярославль), Левандовская Н. Г., Левандовский В.В., Левандовский В.В.

ГОТОВИМ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

В каждой семье существуют свои интересные и любимые традиции. Приготовление пищи из рутинного занятия при творческом подходе и привлечении всей семьи может превратиться в увлекательное кулинарное приключение!

- ✓ Необходимы ингредиенты, кулинарные принадлежности для приготовления пищи
- ✓ Минимальное количество участников - два человека

Вариант проведения «вкусного» досуга от семьи Ромашевых: Готовить всей семьей разные вкусности – замечательная досуговая игра! Это занятие позволяет ребенку научиться взвешивать продукты, отмерять нужное количество ложек, перемешивать, пересыпать. Лично

приготовленное печенье – это особое лакомство для всей семьи. Дочь с удовольствием готовит фруктовые салатки, украшает их. Вместе мы готовим пиццу. Я (мама) готовлю тесто, дочь намазывает томатной пастой, самостоятельно начиняет и посыпает тертым сыром. Совместная дегустация! Наши кулинарные эксперименты превращаются в увлекательную игру, где каждый из её участников победитель.

Авторы: Ромашева Ирина (2 «Б» МОУ СОШ №58, г. Ярославль), Ромашова А.А., Ромашев А.В.

О вкусном досуге от семьи Соловьевых: В каждой семье есть свои традиции, которые несут особую ценность. Наша семья - не исключение. Мы соблюдаем несколько семейных традиций, но особенно дорога и любима традиция – по выходным и праздникам печь пироги. А появилась она давно.

Когда бабушка (Валя) моего супруга была маленькой, она любила наблюдать, как её бабушка печет пироги. Она помогала ей лепить «колобки». Ей очень хотелось научиться также вкусно печь. И когда она выросла, вышла замуж, стала пробовать сама печь пироги. Первый блин был, конечно же, комом. Но постепенно пироги получались всё лучше и лучше. Всю свою жизнь бабушка удивляет своими пирогами свою семью, балует детей, внуков и правнуков пирогами с разными начинками. А получают они у неё сдобными и красивыми. И печёт она не помалу, а так, чтобы всем хватило, чтобы никого не обидеть. Все друзья и близкие знают, что если у бабушки какой-то праздник, то обязательно будут её вкуснейшие пироги. Когда у нас дома был какой-либо праздник, бабушка Валя к нам приходила всегда со своими пирогами.

Искусству печь пироги бабушка Валя научила и меня. Я продолжаю эту замечательную традицию, а моя семья мне в этом помогает. Дети всегда воодушевлены и серьезно настроены на совместную работу.

Наш папа – помогает месить тесто, а сын и дочка помогают раскатывать тесто, раскладывать начинку и лепить пирожки. Всем всегда очень интересно и весело! Полчаса томительного ожидания у духовки завершаются бурными восторгами и шквалом положительных эмоций у детей! Затем мы все дружно садимся за стол пить чай с нашими пирогами. На этом наши кулинарные фантазии не закончились. Теперь мы с детьми печём ещё торты на дни рождения. И на каждый праздник наш стол украшают вкуснейшие пироги и самодельный торт.

Я считаю, что это прекрасное продолжение нашей семейной традиции. Очень хочется, чтобы эта традиция жила долго и передалась уже к нашим детям, внукам, правнукам.

С удовольствием поделюсь рецептом и буду рада, если кому-то пригодится.



Рецепт:

- 1 пак. сухих дрожжей
- 1 яйцо
- ½ ст. ложки соли
- 4 ст. ложки песка
- 3 ст. ложки растительного масла
- 4 стакана муки
- 1 стакан любви
- 1 стакан доброты
- сдобрить все это счастьем

И приятного аппетита!

Авторы: Соловьева Мария (3 года, МБДОУ «Детский сад № 1», г.Данилов), Соловьева Н.В., Соловьев В.В.

В МАШИНЕ

Большинство семей много времени проводит в дороге: путь в детский сад, школу, секции; поездки в города, страны. Молчаливый просмотр пейзажей за окном и прослушивание радио можно разнообразить увлекательными совместными играми.

Вариант игры в машине от семьи Маниловых. Родители задают вопросы о том, что происходит вокруг нас, а мы (дети) должны быстро и правильно ответить. За каждый верный ответ начисляются баллы. Например: мы поехали в г. Москву, начались вопросы: «Машина может везти 500 кг, мы сели всей семьей, сколько можем с собой взять багажа в кг?»; «Какое расстояние до г. Москва от нашего города?». Таких вопросов много обо всем вокруг.

Авторы: Маниловы Маша и Лиза (2 «Г» МОУ СОШ №58, г. Ярославль).

ВОЛШЕБНАЯ МЕЛОДИЯ

Вариант проведения досуга от Бритвиной Ирины Александровны: Эта игра будет интересна детям любого возраста, а также взрослым. Моей внучке 5 лет, а это возраст фантазии, творчества и экспериментирования. Именно в играх мы порождаем любопытство и желание экспериментировать у детей. Одна из наших любимых игр - «*Волшебная мелодия*».

Для игры необходимо взять одинаковые стаканы или бутылочки, или банки одного размера (6-12 штук) и налить воды так, чтобы она находилась на разном уровне в каждом сосуде. Обычно, мы играем на даче, чтобы можно было брызгать водой.

Покажите ребёнку, как можно получить звук, например, аккуратно постучав ложечкой или палочкой по стакану. Пусть дети попробуют понять, в каких сосудах получается высокий или более низкий звук.

Попробуйте сыграть разные мелодии на этом необычном музыкальном инструменте из посуды, и вы получите истинное наслаждение от результата.

Авторы: Бритвина И.А., внучка Мазур София (МДОУ №25, г. Ярославль).

СКАЗОЧНЫЕ КВЕСТЫ

Популярные квест-игры могут быть интересной формой семейного досуга. За основу берется сюжет (похищение принцессы, поиск клада, путешествие в сказочный лес и др.). В историю вплетаются различные задания (ребусы, загадки, стихи, задания на физическое развитие), выполняя которые участники двигаются по сюжету к заветной цели (подсказки к следующему испытанию или открытие прохода). Детей очень привлекает сказочная тематика игры и активное участие родителей (например, папа в роли большого и ленивого злодея, мама – волшебная фея и др.). Квесты отлично подходят как для домашнего отдыха, так и отдыха на природе.

- ✓ Необходимый инвентарь зависит от сюжета и заданий, которые Вы включите в квест
- ✓ Минимальное кол-во участников - 2 человека (ведущий и участник)

Вариант проведения досуга от семьи Арефьевых. Провожу дома с дочками игры в виде квеста (игры по станциям), например, «Поможем принцессе Софии». Рассказываю историю: «Принцесса София попала в беду. Злой дракон украл у нее её волшебный амулет. Нужно ей срочно помочь! Для этого надо пройти ряд испытаний. Помогать нам будут разные принцессы Диснея. У каждой принцессы свое задание (у спящей красавицы – нарядить куку, у Русалочки – поймать рыбку и др.).

В заключительной части - встреча с драконом (это у нас бывает папа или можно надуть из шариков). Мы его побеждаем (с папой еще можно побороться, повалиться). И он в поражении вручает нам амулет и угощения».

Авторы: Арефьева Олеся (5 лет, группа №10, МДОУ «Детский сад №3», г. Тутаев), Арефьева Алёна (2 года), Арефьева Е.В., Арефьев А.А.

КВЕСТ ПО-СЕМЕЙНОМУ

Квест состоит из заданий разного направления: на эрудицию, интеллект, знание семейной истории, спортивные качества. Для семейного досуга важно, чтобы задания были доступны для выполнения всеми членами семьи. Важным условием так же является участие детей в составлении программы квеста. Это позволит им проявить фантазию, интеллект, логику, а также формирует лидерские качества.

- ✓ Необходимый инвентарь зависит от вида заданий, которые Вы включите в квест
- ✓ Минимальное кол-во участников 5 человек (2 игрока в двух командах и ведущий)

Вариант проведения досуга от семьи Скворцовых: Участники делятся на две команды и выбирают капитанов. У нас чаще разделение происходит следующим образом: старший ребенок – ведущий, команда мамы с её родителями и команда папы с его родителями, а младшие дети выбирают себе команду сами.

«Разминка для капитанов»: мама и папа проверяются на знание особенностей и традиций своей семьи (дни рождения членов семьи, любимые занятия, блюдо, праздник, книга, профессии бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек и др.). Конкурс пользуется большим успехом. Во-первых, старшему поколению приятно, что их традиции знают и помнят следующие поколения. А, во-вторых, для младшего поколения вызывает огромный интерес в более глубоком познании своей семьи.

«Самый умный»: интеллектуальное соревнование между командами. Ведущий задает различные вопросы на эрудицию, а команды зарабатывают очки.

«Кто быстрее»: поиск записок. Задачей для команд является то, кто быстрее найдет последнюю записку.

«Проверка на меткость»: игра в дартс. Все участники по очереди бросают по три дротика. В конце суммируются все очки и выигрывает команда, набравшая наибольшее количество очков.

«Спортивные достижения»: мужчинам предлагается подтягивание на турнике либо отжимание, а женщинам прыжки на скакалке. В этом конкурсе старшее поколение передает пример и спортивный интерес младшему поколению.

«Проверка на ловкость»: игра в башню «Дженга» на время. Задачей команд является за определенное количество времени вынуть наибольшее количество кирпичиков.

«Ищу талант...»: предлагается конкурс на знание песен и дружное исполнение. Например, каждая команда должна исполнить как можно больше песен о дружбе.

И на такой веселой и счастливой ноте обычно мы заканчиваем нашу игру!

Авторы: Скворцов Кирилл (4«Г» МОУ СОШ №58, г. Ярославль), Скворцова О.А.

СЕМЕЙНЫЙ ТЕАТР

Интересные театральные игры замечательно подойдут для семейного досуга или праздника. Театр – совместное творчество, которое позволяет детям развивать воображение, коммуникативные качества, расширять словарный запас и пробуждают стремление к творчеству. Важно, чтобы театральная игра соответствовала возрасту. Театр открывает перед ребёнком возможность активного проявления себя. В процессе

совместной подготовки (создание сценария, кукол, нарядов, сцены) можно помочь детям научиться точно и выразительно передавать мысли автора, ясно выражать свои мысли, рассуждать о поведении героев. А главное - получать удовольствие от совместного творчества!

О семейном театре от семьи Воробьевых: Я – мама, в семье которой есть обычный ребенок, который ходит в 1 класс и ребенок с ограниченными возможностями здоровья. Зачастую бывает очень сложно найти общие занятия для детей, чтобы подходило и для старшего ребенка, и для особенного. Театр – это лучшая школа жизни для «Особых деток». С помощью театрализованной игры они знакомятся с окружающим миром, создаются условия для успешной адаптации ребенка, оказывается реабилитационная помощь, которая направлена на комплексное развитие ребенка с ОВЗ. Вариантов игры в домашний театр с «особым ребенком» множество. Все зависит от степеней возможностей. Когда мы играем в кукольный театр, то куклы, по возможности, делаем сами с детьми. Драматический театр для нашей семьи стал традицией, которая нас сплачивает. Мы показываем спектакли для наших бабушек и дедушек. Во время таких совместных игр происходит развитие обоих детей! Семейная игровая деятельность, помогает стать нам успешными родителями! Играйте больше с детьми!

Авторы: Воробьева С.Р. (7 лет, МОУ СОШ №58, г. Ярославль), Воробьева Н.В.

О сюжетной лепке от семьи Крюковых-Мокрусовых: В нашей семье почти все любят читать сказки. Ни для кого не секрет что в них поучительные истории, которые учат добру, терпимости, прощению, прививают положительные качества. Кроме того, именно сказки начинают знакомство ребенка с литературой, прививают ему любовь к чтению. Поначалу мы просто читали сказки, но перечитав их по несколько раз, мы решили в них участвовать, создавать сказки из пластилина и другого подручного материала, подключив к этому занятию всю семью.



Сегодня мы хотим с вами поделиться подробным описанием нашей очередной сказки, сказки «Три поросёнка». Подготавливаем необходимый материал.

- Пластилин;
- Доску для лепки или клеёнку;
- Картон, цветную бумагу;
- Клей и ножницы;
- Краски, цветные карандаши;
- Нитки, палочки т.д.

Начинаем с декораций. В основном у нас за это отвечает папа. И пока папа сооружает нам декорации, мы обсуждаем, какие они будут, каким цветом, фактурой, стараемся придумать какие-то свои новые элементы. Сын помогает папе вырезать детали, склеивать их. И когда все готово, в ход идут краски и кисточки. Раскрашиваем и склеиваем. Дальше приступаем к самим героям, тут тоже включается фантазия, это очень весёлое занятие и без смеха никогда не проходит. Герои сказок всегда получаются смешные и интересные. И в этот раз не исключение. Готовых персонажей сказки нужно разместить на подставочках. Это придаст фигуркам законченный вид и их можно будет легко переставлять, не боясь испортить. Когда декорации и герои готовы, начинается самое интересное, сама сказка. Каждый выбирает себе героя, героев много поэтому подключаем к игре и бабушку, иногда и других членов семьи,

которые приходят к нам в гости. Обыграть сказку можно как угодно, придумать свой сюжет. Можно одну и ту же сказку сыграть по-разному. В заключении хочется сказать. Дети быстро растут, нужно сейчас проводить с ними как можно больше времени, а такие семейные вечера останутся в памяти надолго. Ведь мы и сами вовлекаемся в процесс игры, и узнаем очень многое о наших детях. Разговаривайте с детьми, играйте с ними в игры, придумайте то, что может заинтересовать их.

Авторы: Сюжетная лепка по сказке «Три поросёнка» Крюков Кирилл (5 лет, МБДОУ «Детский сад № 1», г.Данилов), Крюкова Т.А., Мокроусов А.С., Мокроусова Т.В..

О настольном театре от семьи Курьеровых-Смирновых: Моей дочери нравится играть в настольный кукольный театр. Преимущество кукольных театров в том, что, как правило они все основаны на известных любимых детьми сказках. Все мы знаем, что без сказок не возможно полноценное развитие ребенка. Сказка затрагивает самые глубинные пласты психики человека и открывает основополагающие человеческие ценности. Очевидно благотворное влияние сказки даже на психику взрослого человека. По вечерам мы с дочерью играем в настольно - плоскостной кукольный театр «Красная шапочка». Кроме настольно - плоскостного театра в нашем репертуаре есть еще одна постановка спектакля - сказка «Курочка Ряба». С большим увлечением мы показываем эту сказку с помощью кукол, одетых на руки. Благодарные зрители дедушка и бабушка долго аплодируют нам по окончании спектакля.

Участие в показе настольного театра очень полезно для детей. Оно способствует развитию коммуникативных и творческих способностей. Ребенок становится уверенным в своих силах, укрепляет память. Русские народные сказки (такие как «Курочка Ряба») лучше всего подходит для первых инсценировок. Они рассказывают об общечеловеческих ценностях и нормах и морали, учат думать, оценивать чужие поступки. Ритмичный простой язык сказки, полный устойчивых оборотов и поворотов, тренирует речевой аппарат ребенка, помогает осмыслить и понять сказку.

Авторы: Настольный кукольный театр Смирнова Анастасия (4 года, МБДОУ «Детский сад № 1», г.Данилов), Курьерова С.С.

Раздел 2

НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ

СЕНСОРНЫЕ ИГРЫ «РЕПЕЙНИК»

Если вы хотите сделать необычным и увлекательным процесс развития ребенка, непременно сделайте игру своими руками. Специфика сенсорных игр в том, что они создаются обязательно из ярких, фактурных материалов, включают в себя детали различной формы и цвета.

- ✓ Для игры понадобятся: фактурная ткань
- ✓ Минимальное кол-во участников – 2 человека

Вариант игры «Многофункциональная игра на липучках» от семьи Смирновых: Игру мы



сшили своими руками. На основу игрового поля крепятся детали на липучках: паровозик, вагоны, солнце, тучки, цветы, бабочки, кошка, девочка, домик с отдельными деталями (окошки, крыша), деревья с плодами.

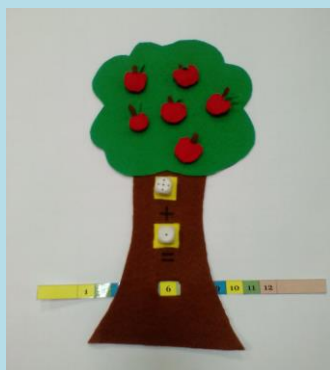
Процесс игры: закрепляем нашу основу на стол, снимаем все детали и выбираем тему для игры. В нашу игру входят: математика, мышление, память, внимание, моторика. Каждая тема содержит задания с деталями. Например, задания на различение геометрических фигур: нужно находить на игровом поле предметы, состоящие из определенных фигур, сравнивать предметы по длине, ширине и высоте (в нашей игре это стволы деревьев); задания на ориентацию в пространстве («прикрепить солнышко в верхний левый угол, а тучку справа от солнца» и т.п.). Мы играем в игру с большим удовольствием!

Авторы: Смирнова Милана (4 года, МДОУ Детский сад №22, г. Ярославль), Смирнова М.А., Смирнов А.А.

Вариант игры «Волшебный паровозик» от семьи Печкиных: Главная особенность игры волшебный паровозик в том, что задания описываются в форме представления. «Итак, наше знакомство начинается! Ребята, это поезд для друзей, выбирайте, кто будет управлять им (берем птичку по имени РЭД) – это наш машинист. А теперь смотрим на второй вагон, там два веселых смайла! Берем и цепляем их на липучку! Четырех мишек из пассажирского вагона нужно высадить на полянке!



Авторы: Печкин Егор (4 года, МДОУ Детский сад №145, г. Ярославль), Никифорова С.С., Печкин И.Н..



Вариант игры «Яблоня сложения» от семьи Сясиных (основа игрового поля в форме дерева): На живописной полянке растет яблоня с поспевшими на ней яблоками. Чтобы узнать, сколько яблок поспело, нужно бросить два игровых кубика. Те числа, которые выпали на кубиках, кладем на желтые квадратики на стволе дерева. Затем берем нужное количество яблок и выкладываем на яблоне. Считаем и выбираем нужный ответ внизу, где расположены карточки с цифрами.

Авторы: Сяпина Ксения (МДОУ Детский сад № 22, г.Ярославль), Сяпина Е.В., Сяпин В.А.

ДОМИНО НА НОВЫЙ ЛАД

В классическом варианте домино – настольная игра, в процессе которой выстраивается цепь символов (чаще точек), соприкасающихся половинками с одинаковым количеством точек, обозначающим число очков. Каждый символ из набора, как правило, имеет численное значение. Существует также детское домино, где символы заменены образами (например, фрукты). Когда ребенок уже освоил стандартные правила домино, можно предложить ему новые варианты игры.

- ✓ Для игры необходимо домино с числовыми значениями
- ✓ Играют от 2 человек

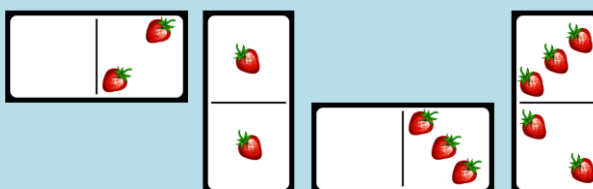
Варианты игры от семьи Корниловых:

Соседи числа. Здесь все просто: вместо подбора одинаковых значений, подбираем «соседей» числа. Таким образом, к 3 мы поставим 2 или 4. С помощью такого варианта игры

мы в игровой форме отрабатываем с ребенком числовой ряд в целом, последовательность и представления о соседних числах.

Состав числа 5. Для игры необходимо домино с числовыми значениями от 0 до 5. Вы можете просто убрать из имеющегося у вас домино лишние значения. Задача заключается в том, чтобы граничащие значения давали в сумме 5 (например, 3 и 2).

Такая разновидность игры поможет ребенку быстро выучить состав числа 5. Периодически можно менять правила и вводить составы других чисел. Это будет интересно не только ребенку, но и вам!



Авторы: Корнилов Матвей (МДОУ «Детский сад № 52», г. Ярославль), Корнилова Н.В.

НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ-БРОДИЛКИ

Создание настольной игры-«бродилки» - увлекательный процесс. Каждый может дать волю фантазии! Игра будет включать в себя интересные для всех членов семьи задания и сюжет, принесет массу положительных эмоций!

- ✓ Материалы и инструменты для создания вашей настольной игры
- ✓ Играют от двух человек

Игра «Разноцветные кружочки» от семьи Волковых: Чтобы было интересно играть и взрослым, и малышам, мы с мамой решили смастерить настольную игру своими руками.

Создание игры:

1) вырезаем из картона кружочки разных цветов: 2 синих – старт и финиш, остальные по принципу светофора: зеленые (20 шт.) – «путь открыт», т.е. результативный ход без ограничений; красные (5 шт.) – «стой!», т.е. пропуск хода; желтые (10 шт.) – «внимание! - задание», т.е. игрок, попавший на этот кружок, должен выполнить задание, которое находится на другой стороне кружка.

2) придумываем задания для желтых кружков (фантазируйте): используем различные задания, которые будут интересны игрокам, например, мы нарисовали на каждом кружочке животное. Игрок должен выполнить творческое задание: изобразить голосом или жестами животное из кружочка, можно рассказать стихотворение или спеть песенку про него.

3) выбираем кости для игры: можно взять готовые кости. Мы для развития нашего малыша взяли обычный игрушечный кубик и наклеили на него картинку, где число одновременно изображено цифрой и с помощью точек.

4) игровые фишки для участников: фишки выбираются исходя из того, чем интересуются члены вашей семьи – фигурки животных, персонажи мультфильмов, машинки, солдатики... Можно смастерить фишки самим из подручных материалов (крышечек от пластиковых бутылок, картона, пластилина). Например, мы часто играем героями сказки «Теремок».

Наша игра не только интересна, она учит малыша различать основные цвета, считать, развивает внимательность, память, творческие способности. А еще она объединяет всю семью, делая совместный досуг веселее и интереснее!

Авторы: Волков Илья (З«Б» МОУ СОШ №58, г. Ярославль); Волкова О.Г.

Игра «Мой друг динозавр» от семьи Грязновых: В нашей семье старший сын Виктор увлекается динозаврами с 5 лет. Для разнообразия игровой деятельности решили сделать настольную игру в виде динозавра.

Подготовка игры:

- 1) Игровое поле в виде динозавра Брахиозавра. Его Витя смастерил сам
- 2) Фишки изготовил из пластилина в виде динозавриков (водяного, хищника, травоядного)
- 3) Задания (загадки и скороговорки на тематику динозавров) составляли совместно
- 4) Игральные кости



Правила игры:

Правила игры такие же, как у всех настольных «бродилок». Участники устанавливают фишки на «старт», по очереди бросают кубик и двигаются по полю в соответствии с выпавшим числом. Когда фишка попадает на цветной кружок необходимо выполнить задание:

Синий кружок – покажи движения динозавра и сделай 2 хода вперед.

Желтый кружок – проговори скороговорку и сделай 4 хода назад.

Фиолетовый кружок – прочитай информацию о динозавре на игровом поле и вернись на «старт».

Зеленый кружок – пропусти ход.

Красный кружок – отгадай загадку.

Побеждает тот игрок, который первым достигнет головы динозавра, где располагается «финиш» игры.

Авторы: Грязнов Виктор (2«А» МОУ СОШ №58, г. Ярославль), Грязнова О.М.

ДУШЕВНЫЕ КАРТЫ

Задача игры: через игровую форму побудить близких людей (семью, друзей, родственников) к выражению своих чувств, открытость и доброжелательность относительно друг друга.

✓ Для игры необходима колода игральных карт

✓ Количество участников: от двух до 6 человек

Участники играют по правилам карточной игры «в подкидного дурака», где более крупная карта одной масти «бьёт» другую. Можно подкидывать карты разных мастей, но при этом одной величины. Выигрывает тот, кто первый избавляется от всех карт при пустой колоде.

Новшеством игры является то, что каждая масть карты обозначает какое-то чувство по отношению к другому участнику игры (члену семьи):

Пики – поддержка (похвала, комплимент, доброе слово, похлопывание по спине и др.).

Черви – любовь (поцелуй, объятие, признание в любви).

Буби – понимание (задать вопрос, чтобы лучше понять настроение, проблемы, задачи, желания игрока, относительно которого совершается ход).

Крести – забота (по просьбе игрока, относительно которого совершается ход, сделать – что-то приятное, в чем-то помочь).

Каждая величина карты – обозначает количество выраженных чувств (от 6 до 10 раз в соответствие с картой на каждом ходе). Карты: «валет» - предполагает выражение не только

тому, против кого делается ход, а еще и всем игрокам мужского пола; «дама» - женского пола; «король» - всему старшему поколению игры; «туз» - всем играющим.

Игрок, ставший победителем в карточной игре – получает от всех остальных игроков (индивидуально, по очереди или в групповой форме) выражение чувств согласно всем четырем мастям. Те же условия могут относиться к последнему проигравшему (по желанию участников).

Автор: Фаерман М.И., психолог-консультант, канд.пс. наук, разработчик авторских методов развития личности и группы.

МОНОПОЛИЯ

Описание игры в монополию от семьи Безруковых.

Наша дружная семья –
Папа, мама, брат и я.
Мы друг друга обожаем,
Никого не обижаем.

В нашей, как и в любой дружной, семье есть свои традиции – это то, что объединяет всех нас, делая нашу жизнь радостной и интересной. Например, по воскресеньям мы печем блины, садимся всей большой дружной семьей за сто, пьем чай со сладостями и обсуждаем важные для каждого из нас события или строим совместные планы. Традиции сближают семью, делают ее настоящей крепостью, где каждый чувствует себя уверенно и защищенно. Общение с близкими людьми – самые светлые минуты в жизни нашей семьи.

Теплом встречает отчий дом.
Здесь ждут тебя всегда с любовью
Поддержат, выручат во всем.
Однако, целый вечер или выходной день невозможно провести за чаепитием. Ещё одна ниточка, которая связывает всех членов нашей семьи воедино - это семейный досуг.
У всех учёба и работа,
Но наступил вечерний час
И мы все вместе соберёмся.

Когда мы собираемся вместе, мы очень любим играть в различные игры со словами: «Города», «Дешифровщик», «Типография», «Крокодил», «Чепуха» и другие. Ведь уметь фантазировать, радоваться, огорчаться, безгранично верить друг другу, серьезно относиться к происходящему – всё это те мостки, по которым протягиваются ниточки взаимного понимания и доверия от детей к взрослым.

Здорово, что в арсенале нашей семьи имеется волшебная полка. Здесь можно найти различные семейные настольные игры. Однако самой любимой нашей игрой является «Монополия». Их в нашей семье четыре – от самой простой игры для малышей дошкольников до «серьезной»: с крупными «купюрами» с «банковскими картами».



Монополия — это классическая игра, в которой можно покупать, арендовать и продавать свою собственность! Если вы нуждаетесь в деньгах, вы можете заложить вашу Недвижимость.

Цель игры – остаться единственным небанкротившимся игроком.

В ходе игры можно:

- купить участки для строительства или другую недвижимость
- заплатить арендную плату, если вы оказались

на территории недвижимости, принадлежащей другим игрокам

- уплатить налоги
- вытащить карточку «Шансов» или «Общественной Казны» и выполнить указания, написанные на карточках
- отдохнуть на «Бесплатной стоянке»
- получить зарплату в размере 200,000 \$

Но не расслабляйтесь — в некоторых случаях вас могут посадить в Тюрьму.

Последний оставшийся в игре участник является победителем. А в нашем случае – ещё и счастливчиком, освобождённым на целую неделю от мытья посуды.

Во время семейных праздников, когда собираются представители всех поколений нашей семьи, все с удовольствием присоединяются к таким тихим семейным играм, как лото, шашки или «Морской бой». Традиционно, дед с внуками разыгрывают партию в шахматы. Иногда исход бывает очень неожиданным!

Самый креативный член нашей семьи – 12-летний Тимофей, любит проводить опыты и показывать фокусы – для этого у него существует масса тематических наборов, приобретённых в магазине или составленных им самостоятельно из Интернет-источников.

Когда мы собираемся вместе, нам не бывает скучно. А если за окном отличная погода, мы наслаждаемся совместными прогулками (включая двух собак – также членов нашей семьи) или поездками в деревню. Главное – не упускать возможности проводить с близкими бесценные минуты совместного времени. И неважно, будет ли это «Монополия», прогулки или чай с печеньками – главное, чтобы нам было хорошо вместе.

Автор: Безруков Тимофей (МДОУ №25, г. Ярославль), Безрукова Е.Е.

БЕСПРОИГРЫШНАЯ ЛОТЕРЕЯ В СТИХАХ

Игры для всей семьи спланивают, делают яркими и запоминающимися праздники и семейные вечера, поднимают настроение и развивают способности, содействуют развитию творчества, умения управлять своим поведением, радоваться и сопереживать друг другу.

Вариант игры в лотерею от семьи Мазур: Самая любимая игра в нашей семье – это



БЕСПРОИГРЫШНАЯ ЛОТЕРЕЯ В СТИХАХ. В неё мы играем круглый год, а элементы используем практически ежедневно. Но особенно беспроигрышная лотерея в стихах хороша для семейных праздников, потому что объединяет взрослых и детей и вызывает всегда восторг.

А играем мы так! Каждый игрок по кругу вытягивает записку, в которой написан его выигрыш.

Если вытягивает взрослый, то он читает записку.

Если ребенок – то читает записку его родитель. В лотерею мы обязательно включаем не только ценные

призы, но и юмористические. Вручают призы ведущие лотереи. Игроки НЕ предупреждаются о том, что в лотерее есть пустые билеты или сюрпризные моменты.

- Если любишь шоколад, то безумно будешь рад, а не любишь - не беда. Мама съест его тогда! (маленькая шоколадка)
- Кому мыло, кому фантик, а тебе достался бантик! (заколка – бантик)
- Чтобы мог всегда с друзьями ты отведать сладкий чай, в праздник вместе с поздравленьем эту кружку получай! (одноразовая кружка или игрушечная чашечка)
- Чтоб красивой была прическа, тебе вручается эта расческа! (расческа)
- Тихо! Внимание! Сенсация века! Эй, трубачи! Играйте аврал! Взгляните на этого человека! Он сейчас... (пауза) проиграл! (приза нет)

- Чтоб математиком великим стать, вам просто необходима эта тетрадь. (тетрадка)
- Жадным быть я не хочу! Подарю я вам свечу! (свеча)
- Ну, вы просто молодец! Вам за это – огурец! (огурец)
- Хотели получить фонарик? А Вам достался просто шарик! (воздушный шарик)
- Лучше приза в мире нет – вам коробка для конфет (пустая коробка)
- Вам за ласковые глазки сувенир! И это - ... (Сказки)
- На нас не думай ты сердиться – лимон в хозяйстве пригодится! (лимон)
- Вот билет, так билет, в номерах не ройся. Считаю, что выигрыша нет — поплачь и успокойся. (Носовой платок).
- Вы со спутницей такой никогда не пропадете! Из любых гостей домой голодным не придете! (ложка одноразовая)
- Лучше выигрыша нет, чем целлофановый пакет (новогодний пакет).
- Для хороших людей нам ничего не жалко. Получайте поскорей классную скакалку. (Скакалка)
- Хочешь сильным быть, как джин, получай - витамин. (Морковь).
- Дорогой ты мой дружок, получи конфетку, только сам ее не ешь, угости соседку. (Большая шоколадная конфета, которую нужно отдать соседке, сидящей рядом за столом)
- Ты со спутницей такой никогда не унывай! Ею в жаркой бане любое место натирай! (мочалка)
- А вот это – вилочка! Получайте, милочка! (одноразовая вилка)
- Протяни-ка твою руку! Получи головку лука! (репчатый лук)
- Будет лучше настроенье! Достается Вам печенье (пачка печенья)
- Вот билет счастливый ваш, держите крепко карандаш. (Карандаш)
- Ваш выигрыш довольно редкий, Вы счастливы, сомненья нет. Достались Вам не три конфетки, А... три бумажки от конфет!!! (три фантика)
- Счастье в руки к вам попало. Вам картошечка досталась! (картофель)
Друг, верь, надейся и жди! Выигрыш твой предстоит впереди! (ничего)
- Ты сегодня не скучай! Получай-ка вкусный чай! (чай)
- Чтоб полна была кубышка, вам необходима крышка (крыша для банки)
- Хотели выиграть рояль, а достался – календарь. (календарик)
- Получите главный приз – это маленький сюрприз (что-то ценное, главный подарок лотереи).
- И не пусто, и не густо! Выигрыш твой – вилок капусты! (кочан капусты)
- Повезло-то Вам на славу! Обними соседа справа! (приза нет)
- Возьми, дружок, монетку эту и радостно ходи по свету! (монета 1 рубль).
- Чтобы чистым быть, красивым получи-ка это мыло (мыло)
- Не страшны нам все диеты, если есть у нас конфеты (конфеты)
- Волновались вы немало. Но ведь проигрыша нет! На билет вам свекла пала, чтобы делать винегрет.

Мы с радостью дарим вам эту игру. Играйте с удовольствием и всей семьёй!

Авторы: Мазур София (МДОУ №25, г.Ярославль), Мазур Марианна.

ПОДБОРКА НАСТОЛЬНЫХ ИГР

Подборка настольных игр от семьи Шундрик: У нас большая семья. Это папа, мама три сыночка. Самому старшему 8 лет, средний и младший дошкольники. Мы очень любим поиграть.

Совместная игра воспитывает детей, учит действовать сообща, заставляет их чувствовать себя особенными. Это время включает общение один на один с каждым ребенком, а также и время, проведенное вместе со всеми своими детьми независимо от их возраста.

Бывает, что к нам приходят гости, чтобы поиграть. Поэтому арсенал игр для любого возраста нам просто необходим, и наша семья старается его пополнять.

Уверены, что хоть сейчас и компьютеризированное и «гаджетное» время, но часто бывает, когда кроме друзей и листка бумаги у вас ничего не окажется. Вот тогда игры с листком бумаги в клеточку и пригодятся.

«Игра Лабиринт» - нескучная игра, для которой понадобится всего один листочек бумаги и два цветных карандаша.

На бумаге в клеточку игроки рисуют поле (10 на 10 клеток или больше). Поле может быть квадратным или в форме пирамиды. При желании можно придумывать и более причудливые формы.

В ходе игры участники по очереди рисуют горизонтальные или вертикальные линии длиной в одну клетку. Если игрок своей линией замыкает клетку, то в ней он рисует свой символ, как правило крестик или нолик. Игрок, замкнувший клетку, ходит еще раз. Побеждает тот, кто заполнит своими символами больше клеток.

Чем сложнее и больше поле, тем интереснее и непредсказуемее игра.

«Война вирусов». Игра для двоих (можно и больше, но желательно четное количество игроков, иначе один быстро становится жертвой), на поле 10x10 (опять же, можно и больше, тогда даже интересней), «вирусы» обозначает крестиками, кружочками и пр. (у каждого игрока свой цвет или фигура). За ход выставляется три «вируса». Начинают свое размножение вирусы из противоположных угловых клеток поля. Выставить «вирус» можно только рядом с другим своим «живым вирусом». Если рядом оказывается «вирус» противника, то его можно съесть, закрасив клетку в свой цвет. Вторично эту клетку «пересъесть» противник уже не может. Такие образования называются «крепостями». Если «крепость» прикасается хоть к одному живому вирусу своего цвета, то от нее можно дальше в любом месте создавать новые «вирусы» или есть противника. Целью игры является полное уничтожение живых сил противника. Если обоим сторонам удастся спрятать своих живых вирусов за крепостью из съеденных вирусов противника игра заканчивается ничьей.

Дети нуждаются в том, чтобы проводить время с родителями. Найдите для этого время и вы сами будете рады.

Авторы: Михаил и Григорий Шундрик (МДОУ №25), Шундрик Е.В.

Раздел 3

УЛИЧНЫЕ ИГРЫ

ТОМ И ДЖЕРРИ

- ✓ Для игры необходима просторная площадка
- ✓ В игру лучше играть большой группой: 10-29 человек



Перед началом игры на асфальте нужно начертить 2 прямые линии параллельные друг другу и расстояние между ними должно быть около 10 метров. Для того, чтобы начать игру нужно выбрать кота, остальные участники будут мышками.

Каждая мышка должна поставить себе дом за пределами линий с обеих сторон. Мышки должны бегать

от домика к домику через поле, на котором живёт кот (территория между двумя линиями), но быть внимательными и шустрыми, чтобы не попасться в лапы кота. Задача хитрого кота - поймать всех мышек.

Правила игры

1. Пойманной мышка считается, если кот успел дотронуться до неё, хотя бы одной рукой.
2. Кот считается проигравшим, если в течение 20 минут не сумел поймать ни одной мышки.
3. Мышки обязательно должны выходить за пределы домика.
4. Мышки могут возвращаться к любому домику, который будет свободен, но при этом, обязательно пробегать через поле, на котором живёт кот.

Авторы: Кулакова Екатерина, (5 лет, МБДОУ «Детский сад № 1», г.Данилов), Кулакова С.Н., Логинова А.В.

ТАРАКАНИЙ ФУТБОЛ

Итак, Вы любите футбол, но у вас плохо получается? Вам мало лет и вас не берут в футболисты? Вы вообще никогда не играли в футбол, но у вас много энергии и есть мяч? Добро пожаловать в «Тараканий футбол!»

- ✓ Для игры необходим мяч (любого вида и размера) и ровная площадка, очищенная от острых предметов
- ✓ Играть можно от двух человек, максимальное число игроков не ограничено

Описание игры от семьи Гушкан: Как же играть в тараканий футбол? Это довольно просто и сложно одновременно. Все желающие делятся на две команды. На площадке обозначаются границы поля и импровизированные ворота как в футболе. Все участники садятся на землю, опираются руками позади себя и поднимают таз, изображая четырехлапного таракана-футболиста. На поле выбрасывается мяч, и тараканы пытаются забить гол в ворота соперника, бегая по полю на четырех «лапах» спиной вниз. По мячу можно попадать ногами или головой. В этой игре нужно делать перерывы каждые пару минут, так как перемещаться таким образом физически не легко. Игра длится три-четыре коротких тайма.

В игру лучше играть на голодный желудок!!!

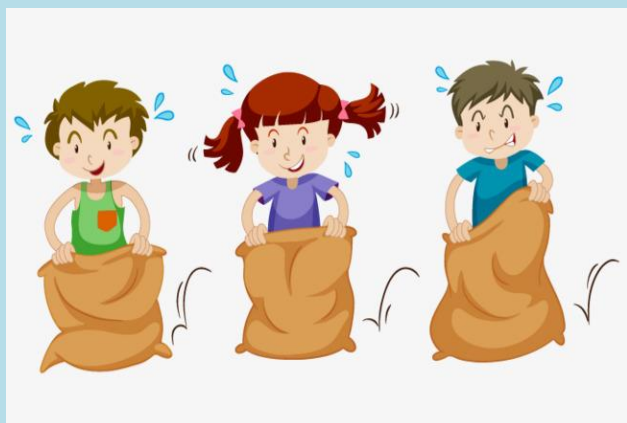
Авторы: Гушкан Александр (4 «В» МОУ СОШ №58, г.Ярославль), Гушкан Илья, Гушкан С.А., Гушкан Л.В, Гушкан Вероника.

ЭСТАФЕТЫ

Подборка любимых эстафет от семьи Фроловых

Бег в мешках

Бег в мешках – очень простой, но одновременно веселый и эмоциональный конкурс для детей, позволяющий проявить свою силу и ловкость.



Для проведения конкурса нужно разделить участников на две или более команды и выстроить их перед стартовой чертой в колонны. Первым участникам игры выдаются мешки.

По сигналу ведущего первые участники команд должны быстро залезть ногами в мешок, и, придерживая его руками возле пояса, допрыгать (как вариант досеменить) до обозначенного места (флажка, стула).

Обежав его, игрок возвращается к своей

команде, вылезает из мешка и передает его следующему игроку, который повторяет все действия.

Во время игры не допускается падение мешка. Если во время эстафеты участник упал, он может подняться и продолжить соревнование.

Эстафета продолжается до тех пор, пока все дети не пробегут в мешках. Побеждает команда, игроки которой первыми выполнят задание.

Количество игроков: от 6 человек

Дополнительное оборудование: мешки

Эстафета «Передай мяч»

Игроки каждой команды стоят один за другим в колонну. Первые участники держат в руках по мячу. За сигналом ведущего первый игрок в каждой команде передает мяч тому, кто сзади, над головой. Последний в команде, получив мяч, бежит к началу колонны, встает первым и передает мяч следующему за ним тоже над головой. И так до тех пор, пока первый не вернется на свое место. Побеждает та команда, которая закончит игру первой.

- мяч под ногами

- мяч боком

Эстафета со скакалкой

Перед каждой колонной на расстоянии 10 - 12 м ставится поворотная стойка.

По сигналу направляющий в колонне выбегает из - за стартовой линии и продвигается вперед, прыгая через скакалку.



У поворотной стойки он складывает скакалку вдвое и перехватывает ее в одну руку. Обратно он движется, прыгая на двух ногах и вращая скакалку под ногами горизонтально.

На финише участник передает скакалку очередному игроку своей команды, а сам становится в конец своей колонны. Выигрывает команда, игроки которой точнее и раньше закончат эстафету.

Эстафета « Игольное ушко»

Вдоль линии эстафеты на земле лежат 2 обруча. Стартуя, первый должен добежать до первого обруча, поднять его и продеть через себя.

Затем со следующим обручем также.

Картошка в ложке

В одном конце комнаты стоят два стула, на каждом – по чашке с несколькими картофелинами. На противоположном конце комнаты – два стула с пустыми чашками. Соревнуются две команды.

Команды получают две одинаковые ложки, в которые помещается одна картошка.

По команде ведущего по одному человеку из команды берут ложкой одну картофелину из своей чашки и бегут с ней к пустой чашке в другой конец комнаты. Побеждает та команда, которая быстрее перенесет всю картошку из одной чашки в другую.

Обязательно наградите команду победителей чем-нибудь смешным. Например – медалью с надписью «Первое место», сделанной из сырой картошки.

Авторы: Фроловы Алина и Диана (3 класс, СОШ №1, г. Данилов), Фролова А.В.

РУССКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ УЛИЧНЫЕ ИГРЫ

Русские национальные игры не просто разнообразят семейный досуг, они являются прекрасным способом привить ребенку интерес и любовь к нашей культуре и истории!

Разгадка значений названий таких игр это тоже увлекательно и весело! Например, что такое «малечина-калечина»? А это детская игрушка! Что такое «бабки»? А это обработанные кости коров, свиней, овец, которыми раньше играли. Почему одна игра называется «горелки»? Это про женихов, которые горят и хотят жениться.

Подборка национальных русских игр от семьи Клюевых:

МАЛЕЧИНА-КАЛЕЧИНА

Игра старинная. Играли в нее во время посиделок, зимними вечерами, чтобы время скоротать и свою удачу показать! Правила: нужно поставить на раскрытую ладонь палочку (султанчик, обычный карандаш) и стараться удержать как можно дольше. Зажимать пальцами нельзя!



При этом произносят слова: «Малечина-калечина, сколь часов до вечера?» - и начинают отсчет: «Раз, два, три...десять, одиннадцать...» - до тех пор, пока ребенок может удержать палочку на ладони. Можно усложнить игру – держать палочку не на ладонке, а на пальце, ноге, колене и так далее.

Эта старинная русская народная игра – замечательный тренажёр для ребенка. Она развивает ловкость, крупную и мелкую моторику,

координацию движений и чувство равновесия.

РЕПКА

Все играющие встают друг за другом, обхватив предыдущего участника вокруг пояса. Первый игрок обхватывает небольшой ствол дерева или столб. «Дед» начинает тянуть последнего играющего, стараясь оторвать его от остальных. Есть и другой вариант игры: Игроки садятся друг против друга, упираясь ногами в ноги соперника. Руками держатся за палку. По команде начинают, не вставая с места, тянуть друг друга на себя. Выигрывает тот, кто перетянет соперника. В игре присутствует азарт, телесный контакт, способствующий эмоциональной раскрепощённости.

ЧИЖИК

Один из детей очерчивает на земле мелом или острой палочкой квадрат – «клетку», в ее середину устанавливает камень, на который кладет палочку – «чижик». Все по очереди подходят к «клетке» с другой длинной палкой и бьют по «чижика», который от удара подлетает вверх. Тогда другие игроки бьют «чижика» на лету, стараясь загнать его в обратно в «клетку».



Игра продолжается до тех пор, пока явится кто-нибудь из игроков с разбитым лицом и с криком начинает доискиваться виноватого. Но так как это скоро забывается, то игра Чижик скоро

возобновляется.

ПЕТУШКИ

Для игры очерчиваем небольшой круг. Двое игроков становятся в его центр. Правила строгие - руки у мальчиков отведены за спину, на двух ногах стоять нельзя, только на одной ноге прыгай. Парням можно было толкаться плечами, грудью, спиной, но не головой и не руками.

Если тебе удалось толкнуть соперника так, что он ступил на землю второй ногой или выпрыгнул за границу круга, ты победил.

БУБЕНЦЫ

Играющие встают в круг. На середину выходят двое - один с бубенцом или колокольчиком, а другому завязывают глаза.



Все остальные поют:
Трынцы-брынцы, бубенцы,
Раззвонились удалцы:
Диги-диги-диги-дон,
Отгадай, откуда звон!

После этих слов игрок с завязанными глазами должен по звуку бубенца поймать увертывающегося от него участника. Когда участник с бубенцом пойман, он становится водящим, а второй игрок становится в общий круг.

ГУСИ-ЛЕБЕДИ

Выбрав двух или одного волка, в зависимости от количества играющих, выбирают вожака, того, который начинает игру. Все остальные становятся гусями. Вожак становится на одном конце площадки, гуси – на другом, а волки в стороне прячутся. Вожак похаживает, поглядывает, и, заметив волков, бежит на свое место, хлопает руками и кричит:

- Гуси-лебеди, домой!
- Зачем?
- Бегите, летите домой, стоят волки за горой!
- А чего волкам надо?
- Серых гусей щипать да косточки глотать!

После этих слов гуси должны успеть добежать к вожаку, пока их не сцапали волки. Пойманные гуси выходят из игры, а оставшиеся игроки повторяют игру снова до тех пор, пока волки не переловят всех гусей.

СЛОН

Игроки делятся на две равные по силам и по числу участников команды. Одна из команд – слон, другая запрыгивает на него. Самый крепкий и сильный игрок становится впереди лицом к стене, опираясь о нее, согнувшись и опустив голову. Следующий участник обхватывает его за пояс и прячет голову, за ним третий, четвертый и так далее. Они должны крепко держаться друг за друга, изображая слона. Участники другой команды по очереди разбегаются и запрыгивают на спину слона так, чтобы сесть верхом как можно дальше вперед, оставив место для следующих. Задача играющих – всей командой остаться на слоне и не свалиться в течение 10 секунд. После этого участники команд меняются ролями.

Авторы: Ключева Маша (9 лет), Ключева Катя (6 лет), Ключев В.А., Ключева Е.

ОКОЛИЦА

По некоторым источникам эта игра пришла к нам из славянской традиции, была распространена у детей и взрослых в русских селах и деревнях. Игра может проходить как на свежем воздухе, так и в просторном помещении.

- ✓ Для игры необходима повязка на глаза, палка, прут длиной 1,2 — 1,5 метра (можно взять что-то из поролона, чтобы касание тела не причиняло травмы)
- ✓ Играют от 3 до 20 человек

Правила игры

Водящий становится в центр пространства, берет в руки прут (или его заменитель) и начинает размахивать им вокруг себя с постоянным ритмом, описывая «околицу». Задачи для игроков постепенно усложняются.

1. Как можно ближе подойти к «околице», чтобы прут в руках водящего не коснулся тела. Выигрывает тот, кто как можно ближе подходит к «околице». Если прут касается игрока, то он становится водящим.
2. Пройти сквозь «околицу», чтобы тебя водящий не задел прутом. Условия те же.
3. Сначала забежать за спину водящего, постоять там 5-10 секунд, а затем выбежать за «околицу». Условия те же.

Игра может усложняться, если водящему завязывают глаза. Можно варьировать ритм движения прута.

Автор: Грицай А.О. – психолог-консультант, ведущий психологических тренингов.

СЕМЕЙНЫЙ КВЕСТ

Игра может стать оригинальным и очень полезным игровым форматом проведения досуга или освоения важных знаний и навыков. В основе игры лежит квест - поэтапный поиск какого-то приза или прохождение маршрута в заданном пространстве.

- ✓ Можно использовать как квартиру, так и, например, дачный участок (больше возможностей для этапов)
- ✓ Игрет от 2 до 10 человек (если позволяет пространство)

В качестве содержания-темы может быть важная для детей и взрослых познавательная информация.

В квартире:

1. Знакомство с важными в быту вещами и ценными предметами (которые важно не повредить).
2. Знакомство с предметами искусства и домашней библиотекой.
3. Противопожарная безопасность и средства оказания первой медицинской помощи.
4. Управление бытовыми приборами и так далее.

На природе (на даче):

1. Знакомство с живой и неживой природой – формирование экологического сознания.
2. Освоение некоторых работ по саду и огороду.
3. Умение ориентироваться на местности с использованием карты, компаса, природных ориентиров и так далее.

Можно совмещать сценарии для природы и помещения в один многоэтапный квест.

Технология игры:

1. Группа участников из детей и взрослых должна отгадать загадку, связанную с темой квеста. Например, назовите научное название «майского жука» (можно пользоваться интернетом). За правильный ответ выдается записка (шифровка) с указанием первого этапа квеста. Например, найдите на участке самую высокую точку, где вас будет ждать задание. На каждой точке нужно выполнить задание или отгадать загадку, что позволит участникам отправиться на новую точку (которая так же зашифрована). В итоге, участников ждет приз (связанный с темой квеста).
2. Другой сценарий может предполагать наличие нескольких соревнующихся команд (если участников много), имеющих параллельные маршруты. Побеждает команда, прошедшая первой квест.

Вместо направляющих записок можно создать карту местности или схему квартиры с отмеченными точками. Важно, чтобы участники двигались строго от этапа к этапу.

Автор: Фаерман М.И., психолог-консультант, канд.пс.наук, разработчик авторских методов развития личности и группы.

Раздел 4

ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ

ЛЭПБУК



Развивающие занятия для детей могут превратиться в игру для всей семьи! Лэпбук, прежде всего – это игрушка! Причем, это игрушка, которую дети могут сделать вместе с любимыми родителями! Лэпбук – папка, в которой собран различный материал на одну тему, важную для изучения.

В чем преимущество обучающих игр с Лэпбуком? Во-первых, с помощью него можно привить

любовь к обучению; во-вторых, разнообразить даже самую скучную тему; в-третьих, ребенок научится структурировать информацию; в-четвертых, развивается творческое мышление у всех членов семьи!

- ✓ Инструменты и материалы, необходимые Вам для создания Лэпбука
- ✓ Игруют от двух человек

Пример Лэпбука на тему «Клод Моне» от семьи Журавлевых: Цель данного лэпбука – получение знаний о художнике, его картинах и приобщение к изобразительному искусству в целом.

Игра «Найди деталь»: берется деталь (кусочек изображения) и его необходимо найти на одной из картин художника. Игра развивает внимательность, знакомит с работами художника.

Игра «Водяные лилии»: берем цветок/листок и обводим, рисуем, фантазируем вместе с ребенком, создавая свои шедевры.

Игра «Палитры»: необходимо подобрать к картине свою палитру. Ребенок знакомится с цветами и оттенками.

Лэпбук можно сделать на любую тему, например, художники, поэты, животный мир, природа и т.п.

Авторы: Журавлев Валерий (2 гр. МДОУ «Детский сад № 52», г.Ярославль), Журавлева Н.М.

ВЕСЕЛЫЙ ХОЛОДИЛЬНИК

Превращение привычных бытовых занятий в увлекательную игру – это всегда волшебство! Порой увлекает намного больше готовых игровых наборов. Может ли уборка в холодильнике превратиться в занимательную игру для ребенка? Легко! Включаем фантазию и изобретательность родителей!

- ✓ Холодильник с продуктами или полотно в форме холодильника, клейкие фигурки-продукты
- ✓ Игруют от двух человек

Игра «веселый холодильник» от семьи Кузнецовых: В нашей семье игра веселый холодильник проходит с полотном в виде холодильника. Для его создания мы использовали

долговечные материалы – пленку для ламинирования, клейкую магнитную ленту. Довольно увлекательный вариант, поскольку ребенка очень занимает создавать продукты для холодильника: рисовать, вырезать, собирать фигурки и т.п.

Правила игры создаются непосредственно перед началом, в зависимости от того, что ребенок сегодня хочет делать – считать, называть первые звуки слов, классифицировать продукты, или рисовать и выстригать.

Варианты заданий:

1. Выложи на верхнюю/нижнюю/вторую и т.п. полку кисломолочные продукты/фрукты/овощи/ «вредные» продукты.
2. Реши математические задачи («Добавь», «Убери», «Сделай поровну» и т.д.)
3. Найди и выложи продукты, в названиях которых есть звук «А», «Б» и т.п. Усложняйте задание постепенно – в начале слова, в середине, в конце.
4. Придумай для мамы/папы задачу «Четвертый лишний».
5. Придумай историю, как молоко/яблоко/зеленый горошек и т.п. оказались в волшебном холодильнике.
6. «Из чего можно сварить суп/компот?» и прочие вариации.
7. Для некоторых продуктов подойдет задание: «Из чего это сделано?»
8. Чего не хватает в холодильнике, чтобы приготовить твоё любимое блюдо? Нарисуй!

Авторы: Кузнецов Никита (ст. гр., МДОУ «Детский сад № 52», г.Ярославль), Белова А.Е., Кузнецов А.Г.

ЕСЛИ Б Я БЫЛ КОРОЛЬ

Тренировка творческого мышления и воображения необходима как ребенку, так и всем членам семьи! Игра – хороший способ тренировки и обогащение совместного досуга!

- ✓ Необходимый инвентарь зависит от вида заданий
- ✓ Минимальное кол-во участников: 4 человека

Описание игры от семьи Сальниковых:

1. Определите комнаты (комнату), вещи из которой можно использовать. Например, из кухни и спальни или только из детской.
2. Обязательно договоритесь, что окончание игры наступает, когда использованные вещи возвращаются на свои места!
3. Деление на команды можно производить различными способами. Например, если в семье двое детей, то в одной команде может быть папа и ребенок, в другой мама и ребенок. В других ситуациях, мама против ребенка и папы или папа против ребенка и мамы. Проявляйте фантазию.
4. Жребием определяется команда, начинающая игру. Зачин такой: «Если б я был король (капитан, космонавт – можно назвать профессию или сказочного героя), то у меня были бы фуражка, шпага, карта, компас и трубка (называются пять предметов, которые можно отнести к выбранному персонажу)».
5. Второй команде дается до пяти минут, чтобы найти в выбранной комнате названные вещи. Причем, нужно быстро подобрать замену несуществующим в простом жилище предметам. Например, зонт может превратиться в шпагу; карту нарисовать в тетради; к берету можно прикрепить пару бантов, чтобы получилась фуражка и так далее.
6. Команда, которая дала задание, оценивает результат. Потом они меняются.

Авторы: Сальников Александр (2 «Б» МОУ СОШ №58, г. Ярославль), Сальникова О.В.

ТЕЛЕСНЫЙ САД

Игра основана на методах арт-терапии и проходит в увлекательной форме, что позволяет развивать творчество у детей и взрослых, налаживать коммуникации внутри семьи и улучшать эмоциональный климат.

- ✓ В игре могут участвовать дети и взрослые от двух до 10 человек
- ✓ Для игры нужны бумага формата А1 или подойдут рулоны старых обоев, цветные карандаши (маркеры, краски). Можно использовать вырезки из журналов, пластилин, глину, песок и другие материалы для творчества

1 этап игры: участники разбиваются на пары (ребенок и взрослый или в другие пары). Если участников нечетное количество, то могут быть и тройки.

Первый участник ложится на спину на лист бумаги (может принять какую-нибудь странную позу или лечь «солдатиком»). Второй участник карандашом или маркером обводит на бумаге контуры его тела (желательно, полностью всего тела). Во время обведения тела важно действовать аккуратно, что избежать неприятных ощущений. Можно попросить лежащего закрыть глаза и представить что-нибудь приятное.

В итоге, у всех участников игры появляется контуры своих тел на бумаге.

2 этап игры: создание в контурах тела «телесного сада» из подручных средств. Дается время для творческого преобразования получившегося «телесного сада». Можно нарисовать цветы и деревья, пейзаж и натюрморт; можно наклеить вырезки, сделать из пластилина объемные горы и так далее. Свободное самостоятельное творчество. Детям могут немного помочь взрослые. Какое-то время каждый создает свой сад в контуре своего тела.

3 этап игры: автор (по готовности) приглашает всех остальных участников в гости «прогуляться» по своему «телесному саду». Автор может рассказать, что он сделал и даже предложить какую-то игру на территории сада. Например, если девочка создала сад и замок для принцессы, то она может предложить короткую игру со сказочными героями. Важно поддержать участников в этой игре. Играем, пока не прогуляемся по всем «садам».

Игра очень увлекательна и непредсказуема как для детей, так и для взрослых. Особый интерес игра обретает в многопоколенных семьях.

Автор: Фаерман М.И., психолог-консультант, канд.пс.наук, разработчик авторских методов развития личности и группы.

Раздел 5

ДОМАШНИЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

«ЧЕЙ ЭТО РЕБЕНОК? ИЛИ «Я ТЕБЯ СЪЕМ!»

Делиться своей любовью с ребенком можно разными способами: говорить ласковые слова, целовать, обнимать, гладить по голове или по спинке, оказывать поддержку в трудной для него ситуации, брать на руки... Важно проявлять это в течение дня. Существуют игры, в которых все это можно сделать одновременно!

- В игру играют мама, папа и ребенок

Правила игры от семьи Хазиповых:

Ребенок превращается в лакомство, которое очень хочется съесть.

Родители пытаются обнять и перетянуть к себе «лакомый кусочек». При этом «съеденный кусок» каждый из родителей должен держать как можно крепче и не отдавать другому. Цель – заполучить в объятия всего ребенка целиком, т.е. «съесть»



Лакомство не должно сопротивляться, а только наслаждаться тем, что ты «вкусняшка».

Тогда родители «съедают» по половинке «лакомства» и перетягивают на свою сторону вторую половину, «лакомство сообщает, что оно общее – это сигнал, что его завоевание окончено. Завершение игры – крепкое общее объятие втроем.

Авторы: Хазипов Богдан (5 лет, МДОУ «Детский сад № 145», г. Ярославль), Хазипова Н.Н., Хазипов Э.Г.

ЖУРНАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ

Большинство из нас покупают своим деткам тетради и журналы, где предлагается выполнить всевозможные задания на развитие логики, внимания, памяти и других мыслительных процессов. Ребёнок очень любит решать «задачки» в этих ярких, красочных тетрадях, журналах, раскрасках. Но, вот, всё решено, раскрашено, приклеено и, что дальше? Игра «Журнальные истории» позволит найти прекрасное применение этим ярким книжкам, при этом весело и с пользой провести время всей семьёй!

- ✓ Для игры необходимы «ненужные» журналы или книжки с картинками, ножницы, клей, цветные карандаши или фломастеры
- ✓ В игру играют от двух человек

Описание игры от семьи Зиминых:

1. В начале игры задача всех участников – написать любое действие на бумажке (например, играть в мяч, собирать грибы, пить чай и т.д.), свернуть её и положить в мешочек.
2. Каждый вытягивает себе бумажку, читает задание и приступает к составлению картинки на данное действие. Можно пользоваться всеми имеющимися журналами и книжками для поиска подходящих картинок! Участники вырезают главных действующих персонажей, необходимые предметы, атрибуты и приклеивают их на чистый лист. Разрешается дорисовывать некоторые элементы (если нужного изображения не нашлось).
3. Коллаж готов! Участники дают имена своим персонажам и придумывают и рассказывают небольшие истории к своей работе. Получается забавно и весело!

Вариантов игры множество: можно каждый раз менять задания (например, придумать фантастическое животное или создать дом своей мечты).



Наша семья считает, что придуманная нами игра позволяет достигнуть такие положительные цели, как совместное времяпрепровождение, общение, раскрытие талантов каждого члена семьи, заряд отличного настроения. А ещё, решить главную задачу – весело и с пользой провести время, здесь и творческий подход, и развитие воображения, и развитие мелкой моторики, и развитие разговорной речи, и умение дать новую жизнь старым, ненужным вещам!

Авторы: Зимин Павел (МДОУ «Детский сад № 52», г. Ярославль), Зимина Н.В., Зимин Д.Н.

ГДЕ МЕНЯ СПРЯТАЛИ

Цель игры - найти спрятанную где-либо в комнате вещь по словесному описанию. Данные игры развивают фантазию, пространственное мышление. Дух соревнования способствует развитию целеустремленности. Множество попыток в игре позволяет испытать победу каждому.

✓ В игру могут играть от двух человек

Описание игры от семьи Гусевых: Ведущий выбирает комнату и, закрывшись в ней, прячет заранее выбранную фигурку-персонажа (небольшую игрушку или статуэтку). Затем ведущий выходит и сообщает игрокам, где находится персонаж от его имени. Игроки ищут спрятанный предмет (каждый сам за себя). Тот, кто обнаружит первым, становится ведущим, и цикл игры повторяется снова. Пример: спрятали игрушечного индейца в коробке с конструктором на полке под телевизором. Словесное описание от имени персонажа: «Мне темно и тесно. Вокруг четыре стены и много предметов, которые чуть меньше меня размером. Когда меня прятали, я заметил, что это место находится на полке и рядом есть что-то сетчатое».

Если играют двое или трое, то каждый может быть ведущим. В таком варианте каждый участник игры уходит в свою комнату и прячет своего персонажа, затем описывает заветное место. После этого участники меняются комнатами и ищут предметы. Победитель (кто быстрее найдет персонажа) получает какой-либо приз.

Авторы: Гусев Семен, Гусев Сергей, Гусева И.М., Гусев Д.С. (МДОУ «Детский сад № 3», г. Тутаев).

РЫЦАРЬ И ДРАКОН

Еще один прекрасный вариант подвижной домашней игры в форме энергичного квеста, с интересным сюжетным наполнением.

✓ В игру играют от двух человек



Описание игры от семьи Дегтяренко: Злой и хитрый дракон (мама) похищает принцессу (сестра) и держит ее в заточении в высокой башне. Отважный и храбрый рыцарь (сын) отправляется на ее поиски, встречая разные преграды на своем пути (пещеры из одеял, горы из стульев). Итоговое сражение - битва с драконом, который не хочет уступить принцессу.

После долгих и мучительных сражений в неравной схватке, рыцарь побеждает и забирает принцессу из цепких лап дракона!!! Наша игра получается очень шумная, подвижная и веселая! Дети очень любят в нее играть! Иногда персонаж меняется на Бабу Ягу.

Авторы: Дегтяренко Михаил (5 лет, МБДОУ «Детский сад № 1», г. Данилов), Дегтяренко Анна (1 год), Дегтяренко А.Ю.

СОХРАНИ ШАПКУ — ОТНИМИ ШАПКУ

Игра подходит как для помещения, так и для открытого воздуха. Главное, чтобы было ограничено пространство игры, например, сигнальной лентой.

✓ Для игры необходимо, чтобы на голове у каждого участника была шапка (головной убор), который свободно одевается и снимается (без завязок)

- ✓ Ограниченное пространство, если игра проводится на свежем воздухе
- ✓ Играть могут как 2 человека друг с другом, так и большая компания в режиме «каждый против всех». Возможен командный вариант - семья против семьи.

Описание игры. Участники надевают головные уборы (шапки). Задача каждого участника — сохранить свою шапку как можно дольше, отнимая шапки у своего соперника/соперников. Выигрывает тот участник, который последний останется в шапке. Или та команда, чей участник останется последний в шапке.

Автор: Грицай А.О., психолог-консультант, ведущий психологических тренингов.

ДОМАШНИЕ ИГРЫ ОТ СЕМЬИ ВОРОНЬКО

Семья Воронько предлагает свой вариант семейных игр с детьми.

Прятки – игра, где существует возможность проявить свою хитрость, выдержку, находчивость, чтобы в процессе игры найти игроков. Игра, действительно, проста на в то же время есть определенные трудности: необходимо найти все новые и новые уголки, каждый раз разные, чтобы отыскать прячущихся.

В этой игре хорошо развивается воображение, т.к. если спрячешься плохо или в очень простом месте, тебя быстро найдут. Кроме того, а это очень важно, - игра подвижная, требует от ребенка коммуникативных качеств, умения общаться.

Бросание тапками – игра деда и внуков. Участники бросают друг в друга тапками. Необходимо выбрать угол броска и силу броска, чтобы не нанести сильный удар и в то же время попасть в предполагаемого противника, который в свою очередь уклоняется от попадания. В дело идут уже не только тапки, но и подушки, и мячи и другие предметы. Главная задача – вовремя остановиться, чтобы избежать травм. Игра очень азартная, подвижная, громкая и веселая.

Хочется отметить, что для проведения обеих игр требуется большое пространство, поэтому целесообразно в них играть в большом помещении или на свежем воздухе.

Играйте с удовольствием!

Авторы: Василий Воронько (4 года, МДОУ №25, г Ярославль), Воронько Н.К.

ИГРА «СЛЕПОЙ СКУЛЬПТОР» (для детей от 4-5 лет)

Мы с детьми очень любим игру «Слепой скульптор».

Играть может вся семья сразу. Один игрок становится ведущим – скульптором. Он закрывает глаза и называет действия, которые нужно сделать остальным: создает скульптуру из тел участников. Скульптура может быть одна из всех участников или у каждого своя.

Все команды выполняются последовательно друг за другом, предыдущее положение при выполнении каждой следующей команды сохраняется.

Пример команд: дотронуться левой рукой до правого уха, правой рукой до левой коленки (дотронуться левой рукой до правого уха партнера, соединить левые локти...) и т.д.

Игра заканчивается тогда, когда заканчиваются идеи у скульптора или возможности у скульптур.

Игра развивает пространственное восприятие, учит быть внимательнее друг к другу, учит быть более точным при общении с детьми, учит взаимопониманию, создает хорошее настроение у всех участников.

Авторы: Пановы Мария и Варвара (МДОУ №25, г Ярославль), Панова Е.В.

ТЕЛЕСНАЯ ИГРА «КОШКИ-МЫШКИ».

Описание игры от семьи Худяковых: Моя дочка уже выросла, ей уже 11, и она уже почти не играет. Но когда она была маленькой, она очень любила телесные, контактные игры.

Энергии у детей много, и не всегда взрослого хватает на то, чтоб удовлетворить всю потребность ребенка в телесных и активных играх. И вот, когда однажды силы мои были уже на исходе, родилась такая игра «Кошки-мышки». В нее мы играем иногда и сейчас.

В этой игре родитель – кошка, ребенок – мышка. Кошка ловит мышку: родитель берет ребенка в крепкие объятия, тискает, обнимает, играет с ним (как будто кошка играет с мышкой). Этот этап игры длится буквально несколько секунд. Затем кошка устает, хочет спать, но не хочет отпускать мышку. Родитель удерживает ребенка в объятиях и при этом делает вид, что засыпает. Важно, чтоб родитель расслабился и действительно стал похож на спящего. Задача мышкы: дожидаться, когда кошка расслабится (уснет) и начать выбираться из кошкиных лап. Делать это нужно очень осторожно, чтоб не разбудить кошку. Кошка не сопротивляется движениям мышкы, если та аккуратна. Если же мышонок слишком импульсивен, вылезает неаккуратно, торопится, то кошка просыпается и снова ловит мышонка, которому снова нужно ждать, пока уснет кошка.

Обнаружилось, что эта игра очень хорошо успокаивает, если играть несколько раз. Хороша, когда ребенок заигрался, перевозбудился, перед сном, и, конечно, тогда, когда у родителя уже нет сил играть.

Чем полезна эта игра?

Для взрослого: взрослый может играть даже очень уставший; взрослый учится расслабляться, учится быть последовательным, а ребенка учит соблюдать правила игры. И взрослый, и ребенок учатся чувствовать, понимать друг друга.

Для ребенка: ребенок учится преодолевать импульсивность, расслабляться, быть аккуратным, учится быть терпеливым и соблюдать правила игры, учится чувствовать родителя. В этой игре ребенок получает много телесного контакта с родителем, успокаивается и уравнивается.

Авторы: Екатерина и Виктория Худяковы (МДОУ №25, г Ярославль).

Раздел 6 ИГРА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

МАСТЕРСКАЯ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ КНИГ СВОИМИ РУКАМИ

Огромное значение в жизни человека имеет книга. Интерес к чтению и привычка ребенка читать формируется в семье. Различная техника (гаджеты, телевизор, компьютер) ослабила этот важный для развития интерес. В связи с этим, у современных детей часто отмечается низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков. Создание книг своими руками - отличный способ привить ребенку интерес к чтению, развить его творческие способности, а так же объединить всю семью за общим занятием!

Описание семейного досуга от семьи Денисовых:

- ✓ Необходимые материалы: то, что есть в данный момент под рукой. Бумага, картон, ткань, зажимы, степлер, маркеры, ручки, карандаши, ножницы, клей, коробки, нитки и многое другое
- ✓ Участие ребёнка, помощь близких и хорошее настроение



Подготовительная работа

Работу по созданию книг-самоделок мы начинали с беседы о книгах, рассматривания иллюстраций. Далее возникла необходимость с помощью дидактических игр заинтересовать ребенка данной темой. В нашей семье мы использовали следующие игры:

«Узнай книгу по обложке». Игра учит детей угадывать примерное содержание книги.

«Книжкина больница». Практическая работа по реставрации книг.

«Саквояж героя». Ребёнку предлагается нарисовать предметы, которые могли бы находиться в саквояже одного из героев произведения.

«Нарисуй обложку». Предлагается нарисовать иллюстрацию, которая сделает произведение привлекательным для друзей.

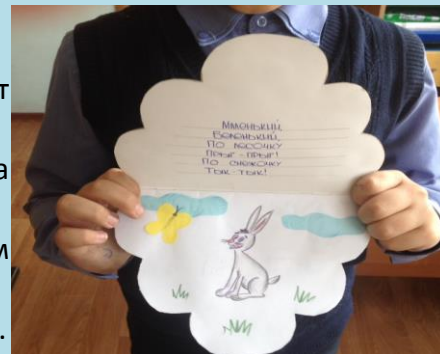
Знакомство с книжной лексикой

Ребёнку важно рассказать на доступном уровне о том, из чего состоит книга (обложка, титульная страница, содержание, иллюстрация, форзац, корешок, переплёт).

Знакомство с видами книг

Далее мы знакомимся с различными видами книг-самоделок.

- Книги-фигурки. В них образ служит шаблоном или моделью для всей книги.
- Книжка-гармошка. Простейшая складная книга. Подходит для стихов, пословиц, загадок.
- Буклеты. Книжки, имеющие различные виды переплёт (нитки, кольца, ленты).
- Книжки-свитки. Они трудны в исполнении и вместе с тем очень необычны.
- Книжки-коробки. Объёмные книжки с интересными деталями.
- Книжка-игрушка. Имеются дополнительные детали: колесо, иные элементы, дополнительные детали в конверте и др.



Польза

Данная работа по изготовлению книг даёт возможность для развития у детей:

- мелкой моторики;
- скоординированных движений глаза и руки;
- развития художественного вкуса;
- умения сосредотачиваться на задании;
- интереса к чтению книг, бережному отношению к книгам.

Для детей радостно понять, что они могут книжки не только читать, но и делать сами. Остановить их потом невозможно. Они делают книжки по стихотворениям, по сказкам и придумывают свои истории. Главное — это творчество и созидание.

Авторы: Денисов Максим (1 «Д» МОУ «Средняя школа № 72», г.Ярославль), Денисова А.А.

ВЕСЕЛЫЙ ВЕТЕРОК

Дыхательную гимнастику, которую логопеды советуют детям при нарушении звукопроизношения, можно превратить в интересную игру! Это поможет как улучшению речи, так и развитию воображения, внимания, принесет веселье и много положительных эмоций для детей.

- ✓ Для игры необходимо: устойчивый планшет или картон, сложенный «домиком» с закрепленными магнитными полосками. На верхней полоске фиксируется украшение «дождик» (для удобства сделать съёмную). Картинки на выбор с магнитом
- ✓ В игру могут играть от 2 человек (ведущий и участник)

Описание игры «Веселый ветерок» от семьи Рахматуриных:

Для игры выбираем сюжет (песенка, история), изображения с персонажами, которые размещаем на планшете за «дождиком», чтобы дети их не видели. Затем родители рассказывают историю, или включают песенку, а дети дуют на «дождик», чтобы начали проглядывать главных героев. Дети набирают больше воздуха, дуют сильнее и перед ними открывается полная картина. Такие моменты приносят им восторг, желание играть дальше и увидеть еще больше картинок.

Совет: игру можно разнообразить вариантами «Угадай-ка»: картинки расположены врассыпную по поверхности планшета. Дети дуют на «дождик» в поисках новых картинок или героев. Можно загадывать детям загадки, ответы в виде картинок спрятаны под «дождиком». В этом случае дети проверяют свои ответы, дуя на планшет.

Авторы: Рахматурин Александр (группа №3, МДОУ «Детский сад № 145», г.Ярославль), Рахматурина М.А.

ИГРЫ ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ

Сегодня существуют игры на развитие коммуникативности, которые так важны для слабослышащих детей. Особое место занимают сюжетно-ролевые забавы. Важно помнить, что мы преследуем три цели: развить познавательные способности, улучшить слуховое восприятие ребенка и развить его речь.

Так как компенсация нарушения слуха идет, как правило, за счет зрения, важно постараться использовать эту особенность при организации игровых занятий. Игры создают благоприятные условия для речевого общения детей, расширяют диапазон двигательных возможностей, обогащают словарный запас, развивают психические качества, приучают ребенка к осознанному поведению, стимулируют инициативу и самостоятельность, корректируют нарушения.

«Кейс подвижных игр» для детей, имеющих нарушения слуха от семьи Каретниковых:

«Три стихии»

Цель: развитие внимания.

Инструкция. Ведущий называет слово:

«Земля» — играющие принимают положение «руки в стороны»;

«Воздух» — играющие выполняют круговые движения руками назад;

«Вода» — выполняются движения, имитирующие волны.

Игрок, нарушивший правила, выбывает из игры. Выигрывает тот, кто остается в кругу последним. Интенсивность игры регулируется темпом произнесения слов-заданий.

«Зеркало»

Цель: развитие внимания и воображения, тренировка запоминания последовательности движений.

Инструкция. Играющие выполняют следующие задания:

- повторение одиночных движений вслед за ведущим;
- воспроизведение несколько движений в заданной последовательности;
- подражание движениям животного, которое называет ведущий.

«Веревочка»

Цель: развитие воображения, фантазии, мелкой моторики, координационных способностей.

Инструкция. Ведущий выдает веревку и дает задание «нарисовать» определенную фигуру, например, лесенку/ змейку/ человечка/ домик/ кораблик/ елочку и т.п.

Благодаря данным играм, мой ребёнок достаточно быстро адаптировался в школьном

коллективе. Настя вместе со сверстниками посещает уроки, внеурочную деятельность, кружки и секции. Особое удовольствие для дочери доставляют выступления со школьным театром «Росинка», где они показывают танцы, сценки и спектакли, участвуют в конкурсах.

Авторы: Каретникова Анастасия, (1 «Д» МОУ «Средняя школа № 72», г. Ярославль), Каретникова Е.В.

Эпилог

от семьи Крыжановских, Поцелуевых

Пусть узнает весь народ, как одна семья живёт:
Внучка, бабушка и мама – представительная дама.
Началось с бабули нашей, и с неё рассказ начнём –
В детском садике плясала, ей всё было нипочём.
Музыкальную закончив, скрипку научась держать,
Начала бабуля наша сцены детства покорять.
Сценки ставит и танцует и в ансамблях всё поёт.
Наша бабушка активна, полюбил её народ.
Так дошла и до театра, что в районе создан был,
Сезонов восемь отыграла, её зритель не забыл!!!
Меж тем и дочка подрастает, маму видит каждый день,
Всё на свете подмечает, за мамой ходит будто тень.
Педагогом дочка стала, очень любит малышей.
Много с ними за все годы воплотила в жизнь идей.
Наряжалась, вдохновлялась и в героев превращалась.
Много сил ещё, идей, воплотить бы поскорей!
Вот и внучка подрастает и от нас она питает:
Разговоры, жесты, песни, не сидит она на месте.
То поёт «Кабриолет», произносит «табурет».
То поёт «Я Водяной, поговорил бы кто со мной...»
Очень любит наряжаться, красить ногти, причесаться.
Туфли, серьги и браслеты, всё по цвету подберёт,
Между тем стихи читает, тут же сказки сочиняет,
И танцует и поёт, так живут три поколения –
Мама, бабушка и внучка, всё горит в их добрых ручках.
Но они не белоручки!!!
Вяжут, шьют, в саду сажают, их мужчины обожают.
Ведь с девчонками такими, все задачи по плечу:
Зажигают, не скучают, будни в праздник превращают!
В чём секрет такого счастья?
Это дело принципа: семью свою надо любить
И её традиции!!!

Авторы: Крыжановская Владислава (6 лет, МБДОУ «Детский сад №1», г. Данилов), Поцелуева И.Ф., Крыжановская М.А.

Проект реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, представленного Фондом президентских грантов.

президентскиегранты.рф

2018 г.