

**Развивающая психолого-педагогическая  
программа, направленная на формирование навыков сотрудничества и  
взаимодействия детей  
старшего дошкольного возраста 5-7 лет.**

**«Соты»**



**Автор:**  
педагог-психолог МАДОУ д/с №158  
г Тюмени  
Батищева Елена Ярославовна

**Контактная информация:**  
Батищева Елена Ярославовна,  
E-mail: [elena625@mail.ru](mailto:elena625@mail.ru)

*Тюмень 2020*



**Общероссийская общественная организация  
«Федерация психологов образования России»**

125009, г. Москва, ул. Моховая, д.9, корп. «В» тел./ факс: (495) 623-26-63, [www.rospsy.ru](http://www.rospsy.ru), [rospsy@mail.ru](mailto:rospsy@mail.ru)

**Решение  
о присвоении грифа  
общероссийской общественной организации  
«Федерация психологов образования России»**

В соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе лучших психолого-педагогических программ и технологий в образовательной среде, утвержденным решением Президиума общероссийской общественной организации «Федерация психологов образования России» 26.02.2019 (протокол №1), решением Экспертного совета Конкурса от 11.12.2020 (протокол № 1):

присвоить

развивающей психолого-педагогической программе, направленной на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет «Соты»  
(автор(ы): Батищева Елена Ярославовна)

гриф общероссийской общественной организации  
«Федерация психологов образования России»:

«Рекомендовано общероссийской общественной организацией «Федерация психологов образования России» для реализации в образовательных организациях и центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»

Сопредседатель  
Экспертного Совета  
Конкурса

Президент общероссийской  
общественной организации  
«Федерация психологов  
образования России»



/Ю.М. Забродин

/В.В. Рубцов

Министерство просвещения Российской Федерации  
Общероссийская общественная организация  
«Федерация психологов образования России»



# ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА

Всероссийского конкурса  
лучших психолого-педагогических программ  
и технологий в образовательной среде – 2020

награждается

**Батищева**

**Елена Ярославовна**

Президент общественной организации  
«Федерация психологов образования России»

В.В. Рубцов

Москва, 2020 год

## Притча

«Однажды один профессор физико-математического факультета, с намерением преподавать студентам запоминающийся на всю жизнь урок, написал на доске большую цифру 1 и, посмотрев на студентов, объяснил:

— Это ваша человечность. Самое необходимое в жизни качество.

Затем, рядом с цифрой 1 написал 0 и сказал:

— А это ваши достижения, которые с человечностью увеличили вас в 10 раз. Ещё один 0 — опыт, с которым человек стал 100.

И так, добавлял 0 за 0: осторожность, воспитанность, любовь...

— Каждый добавленный 0 в 10 раз облагораживает человека, — сказал профессор.

Вдруг он стёр цифру 1, стоящую в начале ряда цифр. На доске остались никчёмные, ничего не значащие нули. Профессор сказал:

— Если у вас не будет человечности, остальное — ничего не стоит».

«Око за око - и весь мир будет слеп». **Махатма Ганди**

«Что может дать один человек другому, кроме капли тепла? И что может быть больше этого?» **Эрих Мария Ремарк**



## **АННОТАЦИЯ**

Развивающая психолого-педагогическая программа направлена на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Теоретико-методологическая основа программы – это культурно-историческая теория Л.С.Выготского и деятельностный подход А.Н.Леонтьева, Д.Б.Эльконина, труды Ш.А. Амонашвили, П.А. Гальперина, прежде всего, положения о том, что высшие психические функции и связанные с ними коммуникативные навыки формируются в социальной деятельности (в первую очередь в ведущей), интериоризируются в процессе реальной практики социального взаимодействия.

**Цель программы:** формирование навыков сотрудничества и взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

### **Задачи:**

1. Расширять поведенческий репертуар ребенка набором конструктивных способов взаимодействия в ситуациях конфликта, и совместной продуктивной деятельности.
2. Создать условия для большей самостоятельности в постановке, планировании и организации собственных действий детей.
3. Способствовать развитию инициативности, активности личности, исходящей от самого ребёнка как от субъекта деятельности.
4. Развивать рефлексивные навыки детей, способности к оценке, контролю, планированию собственной деятельности.

### **Сроки и этапы реализации программы**

I этап «Содержательно-процессуальный»: сентябрь 2019 г. – январь 2020г.

II этап «Аналитико-корректирующий»: январь 2020г.

### **Продолжительность программы**

Программа рассчитана на учебный год с сентября по январь. Занятия продолжительностью 30-35 минут 2 раза в неделю.

Поскольку программа носит развивающий характер занятия по программе проводятся со всей группой детей (в этом случае программа также работает и на профилактику дезадаптации, нарушений в социально-коммуникативной сфере детей) старшего дошкольного возраста 5-7 лет (группа делится на две подгруппы, занятие проводится с каждой).

### **Структура программы**

Программа включает 3 блока:

- 1) блок «Учимся играть вместе. Занимательные путешествия»;
- 2) блок «Познаю себя, узнаю других»;
- 3) блок «Делюсь с другими».

## СОДЕРЖАНИЕ

№		Стр.
1	Аннотация	4
2	Содержание	5
3	Паспорт развивающей психолого-педагогической программы	8
4	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	11
5	1. Вид программы, актуальность программы, описание проблемной ситуации, на решение которой она направлена, научная новизна программы	11
6	2. Структура занятия	13
7	3. Длительность занятий. Формы организации занятий	13
8	4. Практическая значимость программы	13
9	5. Принципы работы с детьми, при реализации программы «Соты»	15
10	6. Научные, методологические и методические основания программы	16
11	7. Методологические подходы к отбору содержания программы	17
12	8. Методические принципы построения программы	22
13	9. Описание участников программы	22
14	10. Критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы	23
15	11. Гарантия прав участников программы	23
16	12. Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы (специалистов, детей, родителей).	23
17	13. Основные права	24
18	14. Обязанности специалиста, реализующего программу	24
19	15. Требования к специалистам, реализующим программу	25
20	16. Перечень учебных и методических материалов, необходимых для реализации программы	25
21	17. Требования к материально-технической оснащенности учреждения для реализации программы	25
22	18. Требования к информационной обеспеченности учреждения	26
23	19. Система организации внутреннего контроля	26
24	Тематический план	26
25	I Блок. «Учимся играть вместе. Занимательные путешествия»	28
26	Занятие № 1. Вводное занятие.	28

27	Занятие № 2. Здравствуй солнце! Путешествие в Африку.	32
28	Занятие № 3. Аргонавты в поисках знаний.	37
29	Занятие № 4. Смелые индейцы.	41
30	Занятие № 5. Путешествие по любимым сказкам.	44
31	Занятие № 6. В поисках сокровищ или полезны уроки для пиратов.	45
32	Занятие № 7. Путешествие в Древнюю Русь.	49
33	II Блок. «Познаю себя, узнаю других»	55
34	Занятие № 8. Я и мое имя.	55
35	Занятие № 9. Мой мир.	57
36	Занятие № 10. Мой человечек.	59
37	Занятие № 11. Я раньше – я сейчас.	61
38	Занятие № 12. Мои достоинства.	62
39	Занятие № 13. Мои недостатки.	65
40	III Блок «Делюсь с другими»	69
41	Занятие № 14. Все мы разные, все мы прекрасные!	69
42	Занятие № 15. Все мы разные, все мы прекрасные! Продолжение. Не такой как все, что делать, если тебя обижают.	75
43	Занятие № 16. Семейный очаг.	77
44	Занятие № 17. Я и мои друзья.	81
45	Занятие № 18. Когда мы с кем-то ссоримся.	84
46	Занятие № 19. Найди друга за час.	87
47	Занятие № 20. Команда Знатоки общения.	88
48	Занятие № 21. Команда Знатоки общения. Продолжение.	90
49	Занятие № 22. Мастерская дошкольных умельцев.	92
50	СВЕДЕНИЯ О ПРАКТИЧЕСКОЙ АПРОБАЦИИ ПРОГРАММЫ	95
51	Список литературы	99
52	Рецензии на программу на развивающую психолого-педагогическую программу “Соты”	103
53	Приложение 1.	111
54	Приложение 2.	114
55	Приложение 3.	125
56	Приложение 4.	131
57	Приложение 5.	143
58	Приложение 6.	145

59	Приложение 7.	161
60	Приложение 8.	162

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

### Развивающая психолого-педагогическая программа, направленная на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет

#### «Соты»

<b>Вид программы</b>	Развивающая психолого-педагогическая программа, направленная на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста.
<b>Участники программы</b>	Дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
<b>Цели</b>	<b>Цель программы:</b> формирование навыков сотрудничества и взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста.
<b>Задачи</b>	<b>Задачи:</b>  1.Расширять поведенческий репертуар ребенка набором конструктивных способов взаимодействия в ситуациях конфликта, и совместной продуктивной деятельности.  2.Создать условия для большей самостоятельности в постановке, планировании и организации собственных действий детей.  3.Способствовать развитию инициативности, активности личности, исходящей от самого ребёнка как от субъекта деятельности.  4.Развивать рефлексивные навыки детей, способности к оценке, контролю, планированию собственной деятельности.
<b>Структура программы</b>	Программа включает 3 Блока: 1 блок «Играем вместе. Занимательные путешествия» 2 блок «Познаю себя, узнаю других» 3 блок «Делюсь с другими»
<b>Ожидаемые результаты</b>	При условии успешной реализации данной программы у ребёнка формируются: - навыки конструктивного сотрудничества, кооперативного взаимодействия со сверстниками, произвольная регуляция деятельности, рефлексивные навыки помогающие управлять процессами



межличностного общения.

-автономность ребёнка, самостоятельный поиск ребёнком решения в проблемных ситуациях межличностного взаимодействия.

## **Диагностический инструментарий:**

### **1. Методики, направленные на исследование самосознания, рефлексивных способностей ребёнка:**

«Изучение наличия представлений о себе» (Панасенко К. Е., Коптева О.Д).

(определение сформированности представлений о себе)

Методика исследования самооценки «Лесенка» (В.Г. Щур.)

Методика "Изучение уровня самосознания" (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина)

Опросник «Оценка потребности в общении» (Орлов Ю.М.)

### **Критерии оценки достижения планируемых результатов**

В качестве критериев оценки достижения планируемых результатов выступают следующие показатели:

#### **качественные:**

- целеполагание — как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено ребёнком, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том

числе с помощью компьютерных средств;

- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**количественные:**

- увеличение поведенческих паттернов для разрешения спорных ситуаций.
- вариативность решения творческих, интеллектуальных, коммуникативных задач.

<b>Сроки и этапы реализации программы</b>	<p>I этап «Содержательно-процессуальный»: сентябрь 2019 г.–январь 2020г.</p> <p>II этап «Аналитико-корректирующий»: январь 2020г.</p>
<b>Продолжительность программы</b>	<p>Программа рассчитана на три месяца с октября по декабрь при соблюдении режима занятий: по 30-35 минут 2 раза в неделю. В сентябре проводится диагностика, в январе подведение итогов результативности программы.</p>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **1. Вид программы, актуальность программы, описание проблемной ситуации, на решение которой она направлена, практическая новизна программы**

#### **Актуальность темы**

Представленная программа актуальна по нескольким направлениям. Во-первых, значимость формирования навыков сотрудничества и взаимодействия детей именно в дошкольном возрасте, где ведущая деятельность (сюжетно-ролевая) создаёт благоприятную сензитивность для формирования будущих универсальных учебных действий. Во-вторых – это формирование необходимых предпосылок для успешной готовности и социальной адаптации к школьному обучению. В-третьих, это формирование основы эффективного, продуктивного и позитивного общения, что является одним из базовых навыков будущего, и необходимо для успешной социализации ребёнка.

Дети развиваются и учатся, вступая в отношения с окружающей их средой. У ребенка есть три учителя: взрослый, другой ребенок и среда, которая его окружает. Взаимодействуя с другими людьми, предметами и явлениями, исследуя их, свободно двигаясь в пространстве, прислушиваясь, присматриваясь к окружающей среде, ребенок строит свои собственные знания о мире и о себе. Окружающая ребёнка социокультурная-среда должна быть наполнена возможностями для творческих экспериментов и самовыражения.

Очевидно, что современные дети живут и развиваются в совершенно иных социокультурных условиях, чем их ровесники 25-30 лет назад. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, маркетизация и технологизация детской субкультуры, отсутствие «дворовой» социализации, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Нарастание негативных тенденций в подростковой среде (повышенная агрессивность, дефицит гуманных форм поведения, отчужденность, изолированность и пр.) выдвигают на первый план задачу социализации детей, начиная с дошкольного детства. Социальные психологи утверждают, что в современном мире ребёнку предстоит во многом самостоятельно определять стратегию поведения в той или иной ситуации, даже в младшем возрасте. Поэтому эффективная социализация, то есть приобщение к общепринятым нормам, правилам и ценностям, существующим в обществе, — одно из главных условий жизни ребёнка в обществе и личной готовности ребёнка к школе. [17,20-22]

В настоящее время перед дошкольными образовательными учреждениями стоит социальный заказ общества - воспитание грамотной личности, способной взаимодействовать с другими людьми. Особая роль в формировании этого навыка отводится дошкольному периоду в детском саду, где в процессе игровой деятельности (ведущей деятельности в дошкольном возрасте), под руководством педагогов развивается навык сотрудничества, взаимодействия со сверстниками.

## Описание структуры программы

Развивающая психолого-педагогическая программа «Соты» состоит из введения, актуальности, трёх блоков, результатов практической апробации программы и списка использованной литературы.

Все три блока связаны между собой. Для того, чтобы ребёнку было комфортно в группе нужно создать благоприятную психологическую атмосферу, обстановку открытости, принятия, сотрудничества. Именно этому посвящён **I. Блок программы «Учимся играть вместе. Занимательные путешествия»**. Занятия этого Блока строятся в форме психологических занимательных тренингов-путешествий. На каждом занятии детям с помощью игровых упражнений необходимо решить общие проблемные задачи. Все занятия этого блока направлены на развитие коммуникативной и поведенческой гибкости детей, умения сотрудничать, действовать сообща, а также развитие эмпатии, нравственных, ценностных ориентиров.

**II. Блок «Познаю себя, узнаю других»** построен на креативно-аналитической технике исследования своей личности, положенной в основу **авторской методической разработки «Соты»**.

Здоровое общество можно сравнить с живым ульем, каждый знает своё дело, свои способности, задатки, призвание и все вместе – готовы трудиться на создание общего дела, блага – в идеале, в результате совместных усилий получается гармоничный социум. Чтобы полноценно приносить пользу обществу, ребёнку изначально должно быть комфортно в нём, в семье, самой главной ячейке общества, а затем в группе, классе, – тоже своего рода, хотя и временной, но ячейке общества. Но для того, чтобы приносить пользу, одного комфорта мало, ребёнок должен осознать свою уникальность, понять, чем он может быть интересен, полезен другим. Именно на исследование «Я-Концепции», «самости», - направлены занятия II Блока. Работа с именем, метафора имени, образа «Я», осознание своих отличительных черт, понятия «достоинства» и «недостатки», рассмотрение своей личности в ретроспективе «Я- раньше», «Я -сейчас», сравнение себя с другими, осознание своих проявлений во взаимодействии с другими, всё это подробно изучает ребёнок подводя итоги в конце занятий – заполняя рисунками-схемами, выводами в «Сотах» - кармашках авторского методического пособия.

**III Блок «Делюсь с другими».**

Когда ребёнку комфортно в группе, и он знает в чём он уникален, знает свои сильные стороны, то здесь для дальнейшего гармоничного развития и роста очень важно создать в коллективе условия для непрерывного сотрудничества, партнёрства, взаимодействия и наставничества детей. Роль взрослого в занятиях этого блока минимальна – создать условия для успешной коммуникации детей, создать проблемную ситуацию, помочь детям поверить в свои силы и способности решать многие вопросы автономно. С этой целью были проведены занятия с элементами квеста, мастер-класса такие как «Найди друга за час», «Знатоки общения», «Мастерская умельцев дошколят», тренинг «Семейный очаг».

Занятия этого блока также направлены на развитие рефлексивных способностей, аналитического, творческого, вариативного мышления, воображения, нравственных качеств, сопереживания, эмпатии, умения детей делиться друг с другом своими переживаниями, знаниями, умениями.

## **2. Структура занятия**

Каждое занятие состоит из четырёх частей: приветствие, разминка, основная часть и заключительная часть.

В разминку входит приветствие, игры на создание настроения на работу, включённости детей. (5 минут)

Основная часть определяется содержанием темы. В основную часть могут входить беседы, темы, предлагаемые для обсуждения дома с родителями (домашние детско-родительские беседы) дискуссии, сказки, притчи, истории, упражнения, игры, направленные на усвоение, проживания материала. (15-20 минут)

Заключительная часть – релаксационные упражнения, игры, направленные на снятие эмоционального возбуждения, подведение итогов занятия, рефлексия ребёнком материала занятия, собственной деятельности, проявленных качеств, знаний, своего настроения. (5 минут)

## **3. Длительность занятий. Формы организации занятий**

Развивающая психолого-педагогическая программа «Соты» рассчитана на пять месяцев, содержит 22 занятия, в структуру занятий входит 1 вводное занятие, направленное на знакомство, сплочение детей, сотрудничество, создание ситуации взаимопонимания, принятия.

Занятия проводятся 2 раза в неделю в течение трёх месяцев со всей группой детей. Первый и последний месяц посвящён диагностике, подведению итогов, сбору и сравнении полученных результатов.

Продолжительность занятий 30-35 минут, для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Для эффективной работы и поддержки детей используется как групповая (работа со всей группой) так и индивидуальная форма работы (если возникает необходимость более глубокой проработки цели и задач занятия).

## **4. Практическая значимость программы**

Разработанная программа, а также авторское методическое пособие «Соты», «Кубик-Помогатор» являются готовыми инструментами практической работы для педагогов, психологов, работающих со старшими дошкольниками.



Также в программе присутствуют авторские терапевтические сказки и истории, упражнения, техники, направленные на повышение осознанности и произвольности поведения.

Методической новизной и, одновременно, методологическим достоинством программы является то, что можно назвать «рефлексивным подходом» к совершенствованию взаимодействия между детьми – развитие поведенческих навыков сотрудничества через деятельность, направленную на повышение осознанности и самостоятельности. Выбор подхода, обусловлен специфическими, совершенно новыми в истории человечества, особенностями социализации современных детей (см. разд. «Актуальность темы»). В соответствии с данным подходом обоснован выбор методик и критериев оценки успешности реализации программы. Методологическое и высокое практическое значение этого подхода в том, чтобы выбором соответствующих средств способствовать формированию в будущем самостоятельного человека с активной и конструктивной жизненной позицией и способного договариваться с другими, а не просто человека способного эмпатийно и бесконфликтно, но конформно, следовать за групповой динамикой или лидером.

Таким образом, программа «Соты» помогает интегрировать свои знания ребёнку, выстраивать структуру его упорядоченной психологической и социальной действительности, помогает развивать дошкольнику необходимые социальные и коммуникативные компетенции для дальнейшей успешной адаптации уже в школьном коллективе.

### **Список средств обучения**

- Магнитофон, музыкальное сопровождение
- Атрибуты для проведения игр и игровых упражнений
- Мультимедийная установка

### **В занятиях используются следующие методические средства:**

- Релаксационные методы – использование упражнений, основанных на методе активной нервно-мышечной релаксации.
- Использование эмоционально-символических методов – групповое обсуждение различных чувств: радости, гнева, направленное рисование, т.е. рисование на определенные темы.
- Коммуникативные упражнения, при которых происходит тренировка способностей невербального воздействия детей друг на друга.
- Игры, направленные на развитие воображения: вербальные игры, невербальные игры, “мысленные картинки”.
- Работа с метафорой (используется колода метафорических ассоциативных карт «дедушкины сказки», авторская колода метафорических ассоциативных карт «Волшебные превращения»).
- Дидактические игры и карточки (Гиппенрейтер Ю.Б. «Наши чувства» и другие дидактические игры о семье, поступках и эмоциях).
- Методика Громовой Т.В. «страна эмоций».

- Авторские пособия «Соты», «Кубик-помогатор».
- Использование детского варианта аффирмаций.
- Использование различных арт-терапевтических техник и приёмов.
- Использование песочной терапии.
- Использование сказкотерапии и мульттерапии.
- Использование нейропсихологических и кинезиологических упражнений.
- Использование приёмов ТРИЗ технологии.
- Ролевые игры.
- Рефлексивные методы: открытые вопросы. Вопросы, помогающие актуализировать собственный опыт, наблюдения ребёнка, вопросы, побуждающие к самоисследованию и активной мыслительной деятельности.

«Метод «Лестница успеха» (Детям предлагается разместить свой маркер (фотографию) на лестнице успеха, в зависимости от того, как он оценивает свои знания), метод «незаконченное предложение», «рефлексивные круги», «мотивационные таблицы», «таблицы самооценки».

## **5. Принципы работы с детьми, при реализации программы «Соты»**

1. Не навязывайте себя никому, в том числе и детям, с которыми вы хотите заниматься. Если по каким-то причинам детям не понравилось занятие, значит, отложите его до лучших времен, и попробуйте понять, что вы сделали не так.
2. Остановитесь – если не знаете, как воздействовать. В процессе занятий с детьми могут возникнуть трудности, устранить которые сразу не получается. Пройгнорируйте это событие, продолжайте вести занятие так, как будто ничего не произошло.
3. Исключите неприязнь к детям и свои отрицательные эмоции на момент ваших занятий с ними.
4. Соблюдайте принцип равенства и сотрудничества с детьми. Помните, что вы взрослый, потому что ведете занятие, во всем остальном вы такой же участник, как дети. Вы так же ползаете с ними по полу, показываете различные эмоции, рисуете. Вы – образец того свободного творческого поведения, которому невольно подражают и к которому тянутся дети.
5. Не фиксируйте внимание на неудачах, не делайте замечаний, даже если вы искренне желаете в этот момент что-то исправить, кому-то помочь, кого-то больше подбодрить. Избыток вашего внимания или отрицательная оценка способны нарушить эмоциональное благополучие ребенка, а значит – навредить ему.
6. Давайте качественные оценки, если не можете удержаться от них. На занятиях не бывает правильных и неправильных действий, здесь у всех все получается, все проявляют себя, как могут и как хотят, не боясь заслужить порицание, осуждение.

7. Не сравнивайте детей с кем-либо в невыгодном свете, не ставьте никого в пример. Помните, что здесь главное - не результативные достижения, а внутренняя свобода, эмоциональное благополучие.
8. Используйте разные формы несловесной поддержки ребенку – улыбку, поглаживание по голове, обнимание за плечи и т.д.

## **6. Научные, методологические и методические основания программы**

### **1. Концепция культурно исторической теории Л.С. Выготского.**

Все психические процессы в онтогенезе последовательны, закономерны и неразрывно друг с другом связаны. Высшие психические функции и связанные с ними коммуникативные навыки формируются в социальной деятельности (в первую очередь в ведущей), интериоризируются в процессе реальной практики социального взаимодействия.

### **2. Деятельностный подход к анализу психики ребенка (А. И. Леонтьев, П. Я. Гальперин, Д. Б. Эльконин).**

Принцип единства деятельности и сознания. В самом понятии деятельности уже имплицитно содержится понятие ее предмета. Выражение «беспредметная деятельность», по А.Н. Леонтьеву, лишено всякого смысла. Предмет деятельности и есть ее действительный мотив. Деятельности без мотива не бывает. «Немотивированная» деятельность — это деятельность, не лишенная мотива, а деятельность с субъективно и объективно скрытым мотивом. Деятельностный подход в образовании – это совсем не совокупность образовательных технологий или методических приемов. Это своего рода философия образования, методологический базис. На первом месте стоит не накопление детьми ЗУН в узкой предметной области, а становление личности.

### **3. Подход гештальт-терапии в отношении детской психотерапии и коррекции, предложенные В. Оклендер. [34, 116-117]**

Дети, хотя и зависят от взрослых, тем не менее, ребёнок всегда обладает и некоторым ресурсом автономии и самостоятельности. Задача взрослого поддержать и создать условия для раскрытия этого ресурса в полной мере.

### **4. Исследования Д. Б. Эльконина, М. И. Лисиной, Л. И. Божович, клиническая практика В. Е. Кагана, А. И. Захарова и О. С. Никольской.**

Данные исследовали, учёные утверждали представление о ребенке как о личности, формирующейся и развивающейся в отношениях с окружающими взрослыми и сверстниками.

### **5. Ориентация на гуманно-личностную технологию Ш.А. Амонашвили позволила использовать при составлении программы развития навыков сотрудничества и взаимодействия детей такие методические приёмы как: резервы семейной педагогики (родительские субботы, семинары, консультации, детско-родительские тренинги); оценивание деятельности детей – качественная оценка выполненной деятельности (характеристика результатов, обучение самоанализу, самооценка).**

## **7. Методологические подходы к отбору содержания программы**

- компетентностный подход позволяет выдвинуть на первое место не информированность, а умение решать проблемы. В соответствии с данным подходом в содержание программы включено освоение детьми опыта преодоления проблемных ситуаций, расширение поведенческого репертуара;
- в русле деятельностного подхода формирование произвольности поведения и рефлексивных качеств рассматривается через призму организации деятельности;
- аксиологический подход к категории «ценность» формирует отношение к общечеловеческим ценностям, определяет выбор социальной позиции, норм поведения при взаимодействии с другими людьми, характер принятых решений, направленность выбора.

Большая часть исследователей А.И.Божович, А.А.Люблинская, В.Я.Ляудис, М.С.Соловейчик, Г.А.Цукерман, Д.Б.Эльконин и др. склоняются к тому, что от особенностей сотрудничества, как одного из главных компонентов успешной социализации, взрослого с ребёнком в дошкольный период, зависит характер учебных мотивов в будущем и эффективность дальнейшего развития, обучения ребёнка. Поэтому в современной научной литературе и нормативных документах наряду с базисными технологиями (проблемная, проектная, исследовательская, педагогические ситуации), выделяют технологию сотрудничества. Исследование проблемы учебного сотрудничества имеет не только первостепенное теоретическое, но практическое значение. Особую значимость эта проблема приобрела в связи с повышением требований, предполагающих высокий уровень организации социальных взаимодействий ребенка со сверстниками и взрослыми, с повышением требований к учебно-воспитательному процессу в современной начальной школе. Решение этой проблемы во многом связано с индивидуальным подходом к каждому ребенку на основе его глубокого психолого-педагогического изучения. Исследования последних лет (Г.И. Вергелес, М.В. Крулехт, О.В. Солнцева и др.) свидетельствуют о том, что интенсивность развития ребёнка в деятельности прямо зависит от степени освоения им позиции субъекта этой деятельности. Чем активнее ребёнок, чем больше он вовлечён в увлекательную для себя деятельность, тем лучше результат. Важнейшим средством достижения этой цели в воспитании дошкольников, по нашему мнению, является реализация принципа сотрудничества. В связи с этим особенно важным нам представляется изучение особенностей проявления сотрудничества как особой формы игрового, учебного взаимодействия детей друг с другом и с педагогом, при котором максимально раскрывается личностная инициатива детей, появляется взаимный обмен информацией, появляется положительная реакция на «непохожесть» участников взаимодействия. В.В. Давыдов, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Ш.А. Амонашвили и др.) и выдающихся практиков современной школы (А.С. Макаренко, А.В. Сухомлинский и др.) утверждали, что сотрудничество, является одним из определяющих основ современного воспитания и обучения.

Проблема развития отношений сотрудничества в процессе какой-либо деятельности субъектов становится приоритетной для целого ряда отраслей психолого-педагогического направления. Особенно значимой эта проблема становится сегодня,

в свете новых федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). В новых стандартах начального общего образования при изложении требований к результатам обучения выделяется:

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (устанавливать и поддерживать необходимые контакты с людьми, учиться просить о помощи);
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- умение ставить и решать разнообразные коммуникативные задачи;
- действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия;
- умение полно и ясно выражать свои мысли, задавать вопросы, владение монологической и диалогической формами речи).

В основе стратегии сотрудничества лежат идеи стимулирования и направления педагогом познавательных интересов учащихся» [25, 16-17].

В общеметодологическом плане сотрудничать – значит действовать вместе, принимать участие в общем деле (С.И. Ожегов). В философии сотрудничество (синергия) означает, что целое больше суммы его частей (Стивен Р. Кови).

Сотрудничество определяется в психологии следующим образом: «успех одного из партнеров способствует или препятствует реализации целей остальных» (М.И.Дьяченко) [22, 33-34].

Анализ трудов А.Л.Журавлева, И.М.Дьяченко, Л.А.Кандыбовича, А.В. Мудрика, («социальная психология воспитания в социально-педагогическом ракурсе» , «исследование трансформации механизма социализации» 2014 г.) Л.И.Уманского(изучал социально-психологические проблемы первичных коллективов. Им была создана параметрометрическая (параметрическая) концепция), Г.А.Цукерман ("от умения сотрудничать к умению учить себя» 1996 г.) Н.И.Шевандрина (социальная психология в образовании 1997 г.) и других педагогов, психологов позволил выявить следующие признаки сотрудничества:

- пространственное и временное присутствие;
- единство целей и общей мотивации;
- целенаправленная организация деятельности и управление ей;
- разделение процесса деятельности между участниками и согласованность индивидуальных операций для получения конечного продукта;
- получение единого конечного результата совместной деятельности;
- наличие позитивных межличностных отношений в процессе деятельности.

Однако в настоящее время образование испытывает дефицит в современных технологиях, касающихся развития личности.

В детских садах отдаётся явное предпочтение когнитивному развитию дошкольника в ущерб социально-личностному. Родители приводят ребёнка в детский сад, прежде всего, для качественной подготовки к поступлению в престижную школу, а также для получения навыков коллективной жизни.

Сам же ребёнок (по опросам детей старшей и подготовительной к школе групп) приходит в сад играть и гулять с детьми. Огромное противоречие существует в требовании школы научить всех читать и писать (при желании ребёнка в основном играть). Детей в большинстве детских садов совсем не готовят к реальной жизни. Не



формируется способность самим решать конфликт, не прибегая к помощи взрослого, не воспитывается умение самоопределяться в своих желаниях, если они расходятся с желаниями большинства детей

Если проанализировать жизнь современного дошкольника, то свободное общение детей занимает от 10 % до 20 % времени их жизнедеятельности.

Как правило, это происходит во время режимных моментов (прогулка, свободная игра). Такое положение вещей не позволяет эффективно развивать определенные личностные качества, которые формируются в разных ситуациях и разных формах активности, когда ребенку предоставляется возможность соотносить своё поведение с требованиями ситуации, ожиданиями других людей, актуализировать психологические резервы личности соответственно условиям общения и межличностного взаимодействия.

Жизнь детей в мегаполисе сопряжена с огромным риском и страхами родителей за их безопасность. По данным опроса родителей в Москве и Подмосковье, лишь 1% детей старшего дошкольного возраста гуляют во дворе без сопровождения взрослых; самостоятельно; без участия взрослых решают конфликты во дворе, ходят в гости к друзьям. Самостоятельность детей проявляется, по мнению 60 % родителей, лишь в выборе игрушек, продуктов, игр и занятий дома, в соблюдении правил поведения в общественных местах.

Таким образом, ДОО становится единственным местом, где дети могут без опасения проявлять свою инициативу и самостоятельность, а также взаимодействовать с разновозрастным детским коллективом в разнообразных видах деятельности, которые семья создавать не в состоянии.

Новой задачей ДОО становится организация дружественного социума на территории детского сада для развития навыков сотрудничества и взаимодействия у дошкольников.

- освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с ДРУГОМ. Развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе;
- развитие умения коллективно трудиться и получать от этого удовольствие;
- освоение детьми на начальном уровне социальных ролей: я — член коллектива, я — член семьи, я — мальчик или девочка; я — москвич (или житель того города, где находится ДОО), я — житель России, я — житель Земли, я — часть мироздания — через сущностное проживание и самоопределение в этих ролях;
- развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развитых навыков саморегуляции поведения.

Исследователи Л.И. Божович, В.В. Давыдов, Т.В. Драгунова, И.В. Дубровина, А.В. Захарова, А.К. Маркова, Е.О. Смирнова, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконин и другие

отмечают, что к концу дошкольного возраста должны быть сформированы такие новообразования, как произвольность и способность к саморегуляции. Несмотря на то, что такие сложные системные образования, как рефлексия, саморегуляция, произвольность, проходят в это время только начальный этап формирования, их развитие важно именно в этот возрастной период. Поэтому одной из главных задач воспитания в детском саду является обучение ребёнка сознательному управлению своим поведением и формирование у него необходимых личностных качеств.

Под способностью старшего дошкольника к саморегуляции мы понимаем развитую способность, связанную с оценкой, организацией и накоплением личностного опыта, приобретаемого в процессе совместной с педагогом деятельности. Она определяется возможностью постановки ребёнком личностно значимых смыслов, целей, задач, планированием действий, самоконтролем и коррекцией результатов деятельности. Речь идёт об освоении опыта рефлексивного проектирования той сферы жизни личности, которая связана с вхождением старших дошкольников в мир социальных отношений.

Нейропсихологи так определяют условия формирования произвольной саморегуляции [35, 81-82]. «Для этого необходимы три условия, — пишет А.В. Семенович.

Первое — возрастная зрелость всех систем и подсистем организма, актуализация адекватного данному возрасту программы взаимодействия с собой и окружающим миром.

Второе — обогащённость внешней среды, изменчивость и постоянство которой должны находиться в оптимальном соотношении, что позволяет выработать и упрочить наиболее эффективное поведение.

Третье — взрослое окружение ребёнка, дающее адекватные социальные образцы».

Таким образом, механизмами развития саморегуляции поведения детей в ДОО являются:

- создание развивающей трансформируемой среды — как предметной, так и среды «Развивающего общения»;
- трансляция всеми участниками образовательного процесса в ДОО значимых образцов социального поведения;
- регулярное проведение специально организованных мероприятий для развития саморегуляции поведения детей;
- создание эффективной технологии включения родителей в совместную с детьми социально значимую деятельность;
- разработка технологии создания коллектива единомышленников для овладения новыми методами саморегуляции поведения детей и взрослых в ДОО.

Приблизиться к поэтапному разрешению вышеназванных проблем позволяют авторские современные технологии социализации дошкольника в образовательном комплексе. Основная цель технологий — развитие у дошкольников саморегуляции поведения, освоение ими социальных ролей и нравственных позиций. Данная программа явилась результатом практической деятельности в дошкольном учреждении и направлена на решение всех вышесказанных задач[17, 22-24].

## **8. Методические принципы построения программы**

- принцип «нормативности» учитывает ведущую деятельность детей старшего дошкольного возраста —игровую, а также познавательную. (Эльконин Д.В., Драгунова Т.В.) и уровень сформированности психологических новообразований — соподчинение мотивов, психологическую готовность к школьному обучению, развитие рефлексивных навыков;
- принцип «коррекции сверху вниз» предполагает развитие качественно новых психологических способностей детей старшего дошкольного возраста— формирование произвольности, рефлексивных качеств сложной системы самооценок, «образа Я»;
- принцип системности коррекционных, профилактических, общеразвивающих заданий предполагает исправление отклонений в общении, нарушений развития (неадекватная самооценка, внешний локус контроля, тревожность), предупреждению возможных трудностей развития, стимулированию самопознания, формирование позитивного «образа Я»;
- принцип единства диагностики, и развития раскрывается в использовании проективных методик, а также мониторинг психоэмоционального состояния на протяжении всего времени реализации программы;
- принцип уважения к личности ребенка, общаться с ребёнком искренне и честно, быть открытым; воспринимать как личность, способную справиться со своими трудностями; не опекать, избегать торопить ребенка, но и ничего не делать вместо него.

## **9. Описание участников программы**

Развивающая программа адресована для работы с детьми дошкольного возраста 5-7 лет.

В данном возрасте появляется «внутренний план действий», который позволяет ребенку оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном варианте.

Важным в самосознании ребенка, его восприятии образа «Я», становится способность к рефлексии, то есть способность анализировать, отдавать себе отчет в собственных действиях, целях и полученных результатах, а также осознавать свои переживания, чувства. Именно это новообразование в сознании ребенка становится основой для морального развития ребенка. Этот период жизни ребёнка считается благоприятным для формирования навыков сотрудничества, взаимодействия, саморегуляции поведения, деятельности, развития волевых качеств.

## **10. Критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы**

Участие в групповых занятиях программы нежелательно, если у ребёнка проявляются сильные вспышки немотивированной агрессии, ярко выраженное нарушение поведения. В данных случаях необходима предварительная индивидуальная работа с ребёнком и консультативная помощь родителям.

## **11. Гарантия прав участников программы**

письменное согласие родителей или законных представителей воспитанника

добровольность участия в программе;

соблюдение этических принципов в работе педагога-психолога, принятых 14.02.2012 на V съезде Российского психологического общества:

- принцип уважения (уважение достоинства, прав и свобод; конфиденциальность; осведомленность и добровольное согласие; самоопределение клиента);
- принцип компетентности (знание профессиональной этики; ограничения профессиональной компетентности; ограничения применяемых средств; невозможность профессиональной деятельности в определенных условиях);
- принцип ответственности (не нанесение вреда; решение этических дилемм);
- принцип честности (осознание границ личных и профессиональных возможностей; прямота и открытость; избегание конфликта интересов).

## **12. Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы (специалистов, детей, родителей)**

### **Сфера ответственности специалиста, реализующего программу:**

организация субъект-субъектного взаимодействия с воспитанником и его родителями (законными представителями) без нанесения вреда их здоровью и социальному положению;

не разглашение информации (намеренное или случайное), полученной в ходе работы с подростком, вне согласованных условий;

регламентированный порядок обращения с информацией, полученной в ходе реализации программы, и порядок ее хранения;

использование методик и техник, которые адекватны целям программы, возрасту, полу, образованию, психоэмоциональному состоянию воспитанника, а также методики для работы с родителями и детьми.

### **Родителей воспитанника (законных представителей):**



обеспечивают выполнение рекомендаций педагога-психолога в домашних условиях;  
уважают честь и достоинство своего ребенка и работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

### **13. Основные права**

#### **Основные права специалиста, реализующего программу:**

повышать профессиональную компетентность по вопросам оказания психологической помощи воспитанникам;

вносить изменения в содержание программы с учетом индивидуальных особенностей детей.

#### **Ребёнка – участника программы:**

на уважительное отношение к себе; отказ от выполнения того или иного упражнения программы;

на работу с педагогом-психологом без присутствия третьих лиц;

на организацию занятий без проведения видео- или аудиозаписи;

на запрет публичного распространения сведений о своем участии в программе и сохранение полной конфиденциальности информации любому третьему лицу;

на сохранение максимальной автономии и самоопределения, включая общее право вступать в профессиональные отношения с психологом и прекращать их.

#### **Родителей воспитанника (законных представителей):**

на получение психологической консультации по проблемам их детей, связанных с компетенцией педагога-психолога;

на защиту законных прав и интересов ребенка.

### **14. Обязанности специалиста, реализующего программу**

За профессиональное применение психолого-педагогических приемов, техник, используемых на занятиях;

за охрану жизни и здоровья воспитанника в период образовательного процесса.

#### **Родителей воспитанника (законных представителей):**

за выполнение организационных моментов (соблюдение режима посещения занятий ребенком) и домашних заданий;

информировать педагога-психолога об изменениях психического/психологического состояния ребёнка.

## **15. Требования к специалистам, реализующим программу**

Специалист, реализующий программу, должен:

уметь выбирать оптимальные методики для работы с детьми с учетом их индивидуальных особенностей, психоэмоционального состояния, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья;

уметь использовать современные технологии психологической помощи;

иметь четкое представление об особенностях психического развития детей дошкольного возраста и коррекционно-развивающей работы с ними;

уметь анализировать психолого-педагогические методы и техники для их использования в решении программных задач.

обладать выраженной эмпатией для понимания чувств и мыслей детей дошкольного возраста

иметь профессиональную позицию по отражению сильных чувств и эмоций для избежание внутреннего разрушения и деструктивности;

уметь сочетать невербальную и вербальную коммуникацию, направленную на побуждение к выражению детей, педагогов и их родителей своих мыслей, чувств, состояний.

## **16. Перечень учебных и методических материалов, необходимых для реализации программы**

- Материалы для выполнения арт-терапевтических упражнений (бумага различной фактуры, краски (акварельные, гуашь), старые газеты и журналы для изготовления коллажей, клей, ножницы и др.);

- Набор цветowych карточек для выполнения теста Люшера;

- Набор DVD-дисков с записями мультфильмов и художественных фильмов для домашнего просмотра и их обсуждения на занятиях:

м/ф «Поросёнок Чуня», «Просто так», «Одуванчик толстые щёки», «Девочка и ёжик», «Лунтик. Командир», «Птичка Тари».

## **17. Требования к материально-технической оснащённости учреждения для реализации программы**

Необходимо небольшое эстетично оформленное помещение с соблюдением санитарно-гигиенических условия процесса обучения (температурный, световой режим и т.д.).

Оснащение кабинета:

2 кресла;

письменный стол с компьютером (ноутбуком);

сертифицированный программно-индикаторный комплекс «Волна».

В случае обучения навыкам саморегуляции с использованием визуализации, эту часть занятия целесообразно проводить в условиях сенсорной комнаты.

Необходимое оборудование затемненного помещения сенсорной комнаты: жалюзи (шторы), сенсорное кресло с гранулами (или кресло), потолочный комплект «Звездной небо» (или фиброоптическое панно «Светящиеся нити», панно «Звездный дождь»); музыкальный центр (или ноутбук), CD-диск для релаксации.

Наборы дидактических игр, карточек, направленных на развитие эмоционально-волевой, нравственной сферы дошкольников.

## **18. Требования к информационной обеспеченности учреждения**

доступ педагога-психолога к информационным системам, информационно-телекоммуникационным сетям;

наличие электронной библиотеки методических материалов, научных статей и монографий по вопросам воспитания, развития, детей дошкольного возраста, сопровождения всех участников образовательного процесса.

## **19. Система организации внутреннего контроля**

1. Наличие пакета документов на каждого участника программы:

- заявление родителей (законных представителей) об оказании психолого-педагогической помощи (- согласие на обработку персональных данных;
- первичный и итоговый протоколы диагностического обследования;
- анкета «Изучение удовлетворенности родителей / обучающихся образовательным процессом».

2. Наличие журнала учета индивидуальных занятий по дополнительным общеразвивающим программам.

3. Регулярная супервизия педагога-психолога.

## Тематический план

Тема и номер занятия	Стр.
Занятие № 1. (Вводное).	29
Занятие № 2. Здравствуй солнце! Путешествие в Африку.	31
Занятие № 3. Аргонавты в поисках знаний!	32
Занятие № 4. Смелые индейцы.	33
Занятие № 5. Путешествие по любимым сказкам разных стран.	34
Занятие № 6. В поисках сокровищ или полезные уроки для пиратов.	36
Занятие № 7. Путешествие в Древнюю Русь.	40
Занятие № 8. Я и моё имя.	43
Занятие № 9. Мой мир.	46
Занятие № 10. Мой человечек.	49
Занятие № 11. Я раньше – я сейчас.	52
Занятие № 12. Мои достоинства.	54
Занятие № 13. Мои недостатки.	56
Занятие № 14. Все мы разные, все мы прекрасные!	59
Занятие № 15. Продолжение занятия. Не такой как все, что делать если тебя обижают.	63
Занятие № 16. Семейный очаг.	67
Занятие № 17. Я и мои друзья.	71
Занятие № 18. Когда и почему мы ссоримся?	73
Занятие № 19. Найди друга за час.	76
Занятие № 20. Команда знатоков общения.	79
Занятие № 21. Команда знатоков общения. Продолжение.	81
Занятие № 22. Мастерская дошкольных умельцев.	82



## **I Блок « Учимся играть вместе. Занимательные путешествия»**

Перед началом вводных занятий, в середине реализации программы и в конце, с каждым ребёнком проводится индивидуальная диагностика эмоциональной, коммуникативной сферы. Помимо диагностического обследования педагог-психолог проводит динамическое наблюдение за поведением ребёнка в детском саду в различных режимных моментах. Также проводится анкетирование, беседа, консультирование воспитателей, и родителей.

### **Занятие 1.(Вводное)**

**Цель:** знакомство детей друг с другом; формирование чувства единения с группой, создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы, развитие навыков сотрудничества и взаимодействия.

**Материал:**

**Ход занятия:**

**Приветствие**

- Поприветствуйте сначала друг друга взглядом. Улыбнитесь друг другу сначала только глазками. А сейчас по кругу передайте широкую улыбку и крепкое, дружеское, бережное рукопожатие. Передавая колокольчик, назовите имя соседа, поприветствуйте его и скажите: «Здравствуй, я рад тебя видеть!»

С первого занятия вводятся правила.

- «Дружно за руки возьмёмся, и друг другу улыбнёмся!»

Будем вместе мы играть, никого не обижать

Будем друг друга внимательно слушать

Если нужно, что-то сказать нужно друга подождать

Или руку поднять!».

- На наших занятиях мы будем отправляться в разные увлекательные, занимательные путешествия, мы сможем побывать в самых разных уголках нашей планеты, и даже отправимся в прошлое, сможем больше узнать о мире вокруг нас, но самое главное сможем больше узнать друг о друге и о самих себе.

Наше первое занятие посвящено знакомству друг с другом и правилами, которые помогут нам сделать совместные игры весёлыми и дружными.

### **Упражнение «имя-движение».**

**Цель:** знакомство детей друг с другом, развитие кинестетического воображения.

- Давайте встанем в круг. Сейчас по очереди мы будем называть каждое своё имя, и придумывать движение, которое выражает наше имя.

### **Упражнение «снежный ком».**

**Цель:** сплочение детей, знакомство.

- Мы узнали наши имена, а сейчас познакомимся друг с другом поближе. Каждый по очереди называет своё имя, любимое блюдо или цвет, хобби, любимую игру. Второй ребёнок в круге называет то, что сказал первый, в точности старается всё запомнить и повторить, после чего называет, что он любит, третий повторяет, что любит первый ребёнок, второй и добавляет про себя и так далее. Последний игрок повторяет, что любят все, а потом говорит про себя. Если кто-то затрудняется, мы ему все дружно помогаем.

### **Сказка Р. Киплинга «Откуда у кита такая глотка».**

Это было давно, мой милый мальчик. Жил-был Кит. Он плавал по морю и ел рыбу. Он ел и лещей, и ершей, и белугу, и севрюгу, и селёдку, и селёдкину тётку, и плотичку, и её сестричку, и шустрого, быстрого вьюна-вертуна угря. Какая рыба попадется, ту и съест. Откроет рот, ам — и готово! Так что, в конце концов во всем море уцелела одна только Рыбка, да и та Малютка-Колюшка. Это была хитрая Рыбка. Она плавала рядом с Китом, у самого его правого уха, чуть-чуть позади, чтобы он не мог её глотнуть. Только тем и спасалась. Но вот он встал на свой хвост и сказал:

— Есть хочу! И маленькая хитренькая Рыбка сказала ему маленьким хитреньким голосом: — Не пробовало ли ты Человека, благородное и великодушное Млекопитающее? — Нет, — ответил Кит. — А каков он на вкус? — Очень вкусный, — сказала Рыбка. — Вкусный, но немного колючий. — Ну, так принеси мне их сюда с полдюжину, — сказал Кит и так ударил хвостом по воде, что все море покрылось пеной. — Хватит тебе и одного! — сказала Малютка-Колюшка. — Плыви к сороковому градусу северной широты и к пятидесятому градусу западной долготы (эти слова волшебные), и ты увидишь среди моря плот. На плоту сидит Моряк. Его корабль пошел ко дну. Только и одежды на нем, что синие холщовые штаны да подтяжки (не забудь про эти подтяжки, мой мальчик!) да охотничий нож. Но я должна сказать тебе по совести, что это человек очень находчивый, умный и храбрый. Кит помчался что есть силы. Плыл, плыл и доплыл куда сказано: до пятидесятого градуса западной долготы и сорокового градуса северной широты. Видит, и правда: посреди моря — плот, на плоту — Моряк и больше никого. На

Моряке синие холщовые штаны да подтяжки (смотри же, мой милый, не забудь про подтяжки!) да сбоку у пояса охотничий нож, и больше ничего. Сидит Моряк на плоту, а ноги свесил в воду. (Его Мама позволила ему болтать голыми ногами в воде, иначе он не стал, бы болтать, потому что был очень умный и храбрый.)

Рот у Кита открывался все шире, и шире, и шире и открылся чуть не до самого хвоста. Кит проглотил и Моряка, и его плот, и его синие холщовые штаны, и подтяжки (пожалуйста, не забудь про подтяжки, мой милый!), и даже охотничий нож. Всё провалилось в тот тёплый и тёмный чулан, который называется желудком Кита. Кит облизнулся — вот так! — и три раза повернулся на хвосте. Но как только Моряк, очень умный и храбрый, очутился в тёмном и тёплом чулане, который называется желудком Кита, он давай кувыряться, брыкаться, кусаться, лягаться, колотить, молотить, хлопать, топать, стучать, бренчать и в таком неподходящем месте заплясал трепака, что Кит почувствовал себя совсем нехорошо (надеюсь, ты не забыл про подтяжки?). И сказал он Малютке-Колюшке: — Не по нутру мне человек, не по вкусу. У меня от него икота. Что делать? — Ну, так скажи ему, чтобы выпрыгнул вон, — посоветовала Малютка-Колюшка. Кит крикнул в свой собственный рот: — Эй, ты, выходи! И смотри води себя как следует. У меня из-за тебя икота. — Ну нет, — сказал Моряк, — мне и тут хорошо! Вот если ты отвезёшь меня к моим родным берегам, к белым утёсам Англии, тогда я, пожалуй, подумаю, выходить мне или оставаться. И он еще сильнее затопал ногами. — Нечего делать, вези его домой, — сказала хитрая Рыбка Киту. — Ведь я говорила тебе, что он очень умный и храбрый.

Кит послушался и пустился в путь. Он плыл, и плыл, и плыл, работая всю дорогу хвостом и двумя плавниками, хотя ему сильно мешала икота. Наконец вдали показались белые утёсы Англии. Кит подплыл к самому берегу и стал раскрывать свою пасть — все шире, и шире, и шире — и сказал Человеку: — Пора выходить. Пересадка. Ближайшие станции: Винчестер, Аш-элот, Нашуа, Кини и Фичборо. Чуть он сказал: «Фич!» — изо рта у него выпрыгнул Моряк. Этот Моряк и вправду был очень умный и храбрый. Сидя в животе у Кита, он не терял времени даром: ножиком расколол свой плот на тонкие лучинки, сложил их крест-накрест и крепко связал подтяжками (теперь ты понимаешь, почему тебе не следовало забывать про подтяжки!), и у него получилась решётка, которой он и загородил Киту горло; При этом он сказал волшебные слова. Ты этих слов не слышал, и я с удовольствием скажу их тебе. Он сказал: поставил я решётку, Киту заткнул я глотку. С этими словами он прыгнул на берег, на мелкие камешки, и зашагал к своей Маме, которая позволяла ему ходить по воде босиком.

Потом он женился, и стал жить-поживать, и был очень счастлив. Кит тоже женился и тоже был очень счастлив. Но с этого дня и во веки веков у него в горле стояла решётка, которую он не мог ни проглотить, ни выплюнуть. Из-за этой решётки к нему в горло попадала только мелкая рыбёшка. Вот почему в наше время Киты уже не глотают людей. А хитрая Рыбка уплыла и спряталась в тине, под самым порогом Экватора. Она думала, что Кит рассердился, и боялась показаться ему на глаза. Моряк захватил с собою свой охотничий нож. Синие холщовые штаны всё ещё были на нём; когда он шагал по камешкам у самого моря. Но подтяжек на

нём уже не было. Они остались в горле у Кита. Ими были связаны лучинки, из которых Моряк сделал решётку. Вот и всё. Этой сказке конец [24, 98-99].

### **Вопросы для обсуждения сказки:**

- О чём эта сказка?

- Как вы думаете, эта сказка закончилась для кита? А для моряка?

- Что было бы, если бы моряк не установил киту «решётку»?

- Можем ли мы сказать, за наказанием – установлением правила есть только мелкую рыбу – скрывалась забота?

Обиженный моряком кит получил новую возможность – добывать пищу.

Моряк – установив киту решётку – дал ему правило – поскольку кит был очень большой, то, чтобы не погибнуть от голода самому и не погубить всё живое – он должен есть только мелкую рыбу.

- Как вы думаете ребята для чего нам нужны правила? Какие бывают правила?

Предполагаемый ответ детей:

- Правила дорожного движения, правила поведения за столом и т.д.

Педагог-психолог:

- Вы перечислили разные правила, а ещё есть правила поведения в детском саду.

Сейчас я предлагаю вам разделить на подгруппы по 3-4 ребёнка и обсудить какие правила поведения в детском саду нужно соблюдать детям, для чего они нужны, какая от них польза, что будет если их не соблюдать.

### **Составление коллажа-правил.**

После обсуждения правил дети создают общий коллаж. С помощью рисунков, вырезок из газет и журналов дети составляют коллаж правил поведения в группе.

- Наше занятие подходит к концу. Я предлагаю вам выполнить упражнение, которое подарит хорошее настроение, поможет снять накопившуюся усталость и немного расслабиться.

### **Упражнение «Раскачивающееся дерево»**

**Цель:** общая релаксация. И. п.: стоя.

Психолог предлагает детям представить себя деревом. Корни - ноги, ствол - туловище, крона - руки и голова. Начинает дуть ветер. Дерево качается вправо - влево, вперед - назад (по 3-5 раз). При выполнении упражнения следует соблюдать ритмичность дыхания.

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

#### **Знакомство с рефлексивной таблицей.**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. Своё настроение; 2. Отношение к товарищам, дружба; 3. Отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,



**Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!**

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. Своё настроение; 2. Отношение к товарищам, дружба; 3. Отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

## **Занятие 2.Здравствуй солнце! Путешествие в Африку.**

**Цель:**Сплочение детей, обучение навыкам сотрудничеству, взаимодействия.

### **Задачи:**

#### **Приветствие**

Дети садятся вокруг африканского ковра.

- Поприветствуйте сначала друг друга взглядом. Улыбнитесь друг другу сначала только глазками. А сейчас по кругу передайте широкую улыбку и крепкое, дружеское, бережное рукопожатие. Передавая колокольчик, назовите имя соседа, поприветствуйте его и скажите: «Здравствуй, я рад тебя видеть!»

- Присаживайтесь ребята вокруг нашего ковра мира. Как вы думаете почему он так называется?

Наш ковёр может объединять вокруг себя совершенно разных и непохожих друг на друга людей. Как вы думаете, чем люди могут отличаться друг от друга? Присмотритесь друг к другу.

После долгой зимы и не слишком жаркой весны, так хочется, тепла, солнца и ярких красок! А знаете ли вы ребята страну, где всё это есть в избытке?

#### **(Африка)**

Сегодня я предлагаю вам отправиться в солнечную Африку! Сейчас зазвучит музыка закройте ненадолго глаза и попробуем представить себя в удивительной стране жаркого солнца, разнообразия необычных животных, рек, водопадов, лесов, гор, и пустыни. А теперь давайте поприветствуем друг друга как жители Африки. В Африке не только солнца жаркое, но и люди, добрые и с горячими любящими сердцами, поэтому при встрече увидев знакомого они его крепко обнимают.

*Звучит музыка* дети свободно двигаются по залу. На один хлопок дети объединяются по двое и обнимают друг друга, на два по трое, а на три быстро делают один дружный круг и обнимают друг друга за плечи.

Дети присаживаются вокруг африканского ковра.

Африка страна **жёлтого** дружелюбного солнца (дети по очереди подходят к блюду с водой и по капле добавляют жёлтую краску для мраморирования в воду).

Африка страна оранжевых как плоды апельсина горячих песков и величественных пустынь (дети по очереди подходят к блюду с водой и по капле добавляют оранжевую краску для мраморирования в воду).

Африка страна тропических вечнозелёных джунглей там растёт много удивительных, полезных, растений, деревьев. Обитает множество разнообразных животных, птиц, насекомых. (дети по очереди подходят к блюду с водой и по капле добавляют зелёную краску для мраморирования в воду).

Африка страна, которую окружают величественные горы разнообразных оттенков, среди которых преобладает **коричневый** цвет (дети по очереди подходят к блюду с водой и каждый по капле добавляют коричневую краску для мраморирования в воду).

Африка страна прекрасных полноводных рек, озёр, водоёмов, водопадов и омывающих её морей, океанов.

(дети по очереди подходят к блюду с водой и по капле добавляют голубую краску для мраморирования в воду).

Чтобы у вас осталась долгая память о нашем путешествии я предлагаю унести частичку яркой Африки с собой. (дети по очереди макают заготовки круги в воду с краской для мраморирования, затем кладут работы на заранее приготовленную клеёнку в конце зала сушиться).

### 3. Интеллектуальная разминка

Мы с вами сейчас узнали, что Африка — это страна самых ярких и разнообразных красок (на ковре расстилаются в форме лучей атласные ленты)

А сейчас я предлагаю немного подвигаться и побольше узнать друг о друге.

- Встаньте на тот цвет, который вам больше всего нравится.
- Встаньте на тот цвет ленты который подходит к вашему настроению.
- А сейчас узнаем у кого, когда день рождения. Если у вас день рождения **зимой встаньте на белую ленту, если весной на зелёную, если летом на красную, если осенью на оранжевую.**

А теперь посмотрим, насколько вы хорошо знаете Африку. Слушайте внимательно вопрос и варианты ответа, и встаньте на тот цвет, который будет обозначать правильный ответ.

**1. Самое большое животное на суше которое обитает в Африке?**

Жираф — жёлтый цвет ленты

Обезьяна — оранжевый цвет ленты

Слон — синий цвет ленты

**2. Самая большая пустыня в мире которая находится в Африке?**

Сахара — оранжевый цвет ленты

Калахари — зелёный цвет ленты

Намиб — жёлтый цвет ленты

**3. Как называются леса в Африке?**

Берёзовые рощи — красный цвет ленты

Тропические джунгли — зелёный цвет ленты

Хвойные леса — синий цвет ленты

**4. Как называется произведение Корнея Чуковского, в котором заболевшие звери писали в письме доброму доктору, что они живут на Занзибаре в Калахари и Сахаре?**

Мойдодыр — красный цвет ленты

Айболит — зелёный цвет ленты

Федорино горе — синий цвет ленты.

#### **4. Основная часть**

(Ленты убираются, дети садятся вокруг африканского ковра.)

В Африке, как и в любой другой стране мира, очень любят сказки. А вы любите сказки? В каждой сказке как вы знаете есть доля правды, просто, когда проходит много времени, многие правдивые истории кажутся сказкой.

Сказка про баобаб мира.

В далёкой и прекрасной Африке давным-давно жило племя масаи. Жили они между собой дружно, никогда не ссорились, друг друга любили, помогали если кому-то из племени нужна была помощь, все споры решили мирным путём. Племя масаи не знали бедности, голода, засухи или болезней так как даже сама природа, видя их отношение друг другу помогала им. Было у племени масаи волшебное дерево — баобаб мира. Баобаб мира был широким, могучим деревом, каждую весну он радовал племя масаи удивительно вкусными и питательными плодами. Они придавали особую силу мужчинам масаи. Баобаб мира был секретом масаи, если возникали ссоры, обиды, непонимание, то вождь племени мудрый Дакарей отводил ссорящихся к волшебному баобабу мира, помогал забраться внутрь дерева где было просторное и тёплое дупло и оставлял их сидеть там и мириться, договариваться друг с другом, просить прощение если обидели друг друга. Через какое-то время вождь приходил и, если вокруг волшебного баобаба была радуга это означало, что ссорящиеся уже не держат друг на друга зла. Так внутри чудесного дерева мира

решались любые конфликты. Поэтому масаи были одним из самых сильных и здоровых племён. Ведь как известно если в сердце человека есть злость, обида или горькая зависть эти чувства отравляют всё тело и человек начинает болеть.

Соседями племени масаи было племя мурси. То племя было очень злым, они постоянно ссорились между собой, не умели делиться, договариваться, прощать друг друга. Мурси были страшно завистливы и сильно не любили племя масаи которые всегда были в хорошем настроении, были красивыми, здоровыми и ни в чём не знали нужды. И вот однажды вождь племени мурси Абрафо подслушал в чём секрет масаи и решил уничтожить волшебный баобаба мира. Он подкрался к дереву ночью, когда все спали и начал ругать баобаба, ругал его сильно, до самого утра произнося над ним обидные, злые слова. На утро, когда масаи проснулись они увидели, что баобаба мира, сморщился, его густая листва опала и дерево начало засыхать. И тут же люди племени масаи начали упрекать друг друга, что недосмотрели за волшебным баобабом, началась ссора. И только мудрый вождь масаи Декарей сразу догадался в чём дело. Он сказал, что помочь баобабу мира могут только сами масаи если они помирятся и все вместе пройдут три испытания. Готовы

ли вы ребята помочь племени масаи пройти все испытания и спасти волшебный баобаба?

### **Упражнение «головомяч»**

**Цель:** развитие навыков взаимодействия, обучение детей работать в паре, договариваться друг с другом.

Для начала сказал мудрый вождь масаи Декарей вам нужно принести как можно больше целебной воды из озера к баобабу мира. Но помните сказал вождь, донести эту воду не так-то просто, вы не должны прикасаться к сосуду с водой руками, вы должны донести её в парах удерживая сосуд только с помощью ваших голов и плеч.

### **Упражнение «танец разных частей тела».**

**Цель:** снятие мышечного напряжения, развитие творческой спонтанности, кинестетического воображения.

Когда люди племени масаи принесли сосуды с целебной водой к дереву мудрый вождь Декарей сказал, что этого недостаточно для того, чтобы восстановить дерево нужно попросить силы природы о помощи послать дождь и питание из недр земли для волшебного баобаба.

Танец, который нам предстоит исполнить необычный. Все части тела у нас будут танцевать по очереди. Пробовали ребята когда-нибудь так танцевать?

Сначала танцуют ноги

потом танцуют руки

затем голова и шея

и в конце танцует всё тело, двигаемся так как хочется

## **африканская тарелочка**

Теперь, сказал мудрый Декарей для того, чтобы дерево окончательно восстановилась и вновь начало давать свои вкусные и питательные плоды, люди племени должны проявить заботу друг о друге и изготовить самую красивую, прочную и необычную тарелочку для своих близких и родных.

## **Упражнение «свеча мира»**

**Цель:** развитие навыков эмпатии, создание благоприятной психо-эмоциональной атмосферы в группе.

Чтобы мир и любовь больше никогда не покидали племя масаи вождь Декарей предложил всем людям племени подарить друг другу необычную свечу — свечу мира, которая бы всегда напоминала людям о том любви, доброте и радости, что живёт только в дружных сердцах.

Дети передают друг другу свечу, говоря какие-то добрые пожелания

Пройдя все испытания мудрого вождя люди племени масаи поняли, что главная сила их была не в волшебном баобабе мира или его плодах, а в их сердцах, в их умении не поддаваться плохим эмоциям гневу, раздражению, их сила была в их дружбе, умении прощать и заботиться друг о друге. С тех пор уже никто не мог украсть мир и процветания у этого великого племени. Давайте ещё раз полюбуемся этим замечательным племенем и удивительной Африкой.

## **Просмотр презентации**

### **Рефлексия**

Понравилась ли вам ребята сказка? Чему она нас может научить? Почему волшебный баобаб стал погибать от ругательств вождя племени мурси? В чём была настоящая сила племени масаи? Как урок этой сказки мы можем использовать в нашей жизни?

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. Своё настроение; 2. Отношение к товарищам,

дружба; 3. Отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Занятие 3. Аргонавты в поисках знаний!**

**Цель:** посредством разрешения игровых задач способствовать сплочению коллектива, созданию благоприятной психоэмоциональной атмосферы.

- Здравствуйте ребята! Сегодня нас ждёт удивительное и увлекательное путешествие мы отправимся в Древнюю Грецию. Но прежде, чем мы туда поспешим, поприветствуем друг друга.

#### **Упражнение «Необычное приветствие»**

**Цель:** сплочение участников, создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы.

- Поприветствуем друг друга необычным способом.
- Поприветствуйте соседа следующим образом: Левая рука с правой рукой товарища. Спина к спине. Левый локоть, правое колено. Стопа правой ноги, стопа
- Замечательно! Друг друга мы поприветствовали, а теперь давайте познакомимся.
- Сегодня мы отправимся в Древнюю Грецию – колыбель наук и превратимся в аргонавтов. Давайте вспомним кто такие аргонавты? Наше совместное занятие называется аргонавты в поисках знаний.
- В Древней Греции почитали не только знания, точные науки, но и искусство, живопись, музыку, танцы. Давайте с вами познакомимся с танцем Древней Греции.

**Танец древних греков. Динамическая разминка.**

#### **Упражнение «Необычное письмо»**

**Цель:** сплочение участников, развитие навыков сотрудничества, взаимодействия.

Мы сегодня будем добывать знания, учиться вместе, преодолевать препятствия и испытания. Что может помочь нам в пути?

Сейчас мы предлагаем вам написать название нашей команды – «Аргонавты» необычным образом. Каждый участник должен превратиться в какую-то букву или часть буквы. Для этого вам нужно договориться друг с другом.

- Ребята, какими качествами должны обладать настоящие герои, путешественники?
- Для того, чтобы успешно преодолеть все препятствия мы должны обладать в первую очередь прочными знаниями, согласны? Давайте повторим то, что мы знаем об окружающем мире, прежде чем отправимся в большое плавание.

## **Игра «Интеллектуальная разминка»**

**Цель:** закрепить знания детей об окружающем мире.

Раз, два, три, четыре –  
Встаньте, дети, в круг пошире!

Интересная игра  
Ждёт сейчас вас, детвора!  
Задания слушаем внимательно  
И выполняем всё старательно!  
В ладоши хлопни столько раз  
Сколько месяцев у нас.  
Дни недели повторяем.  
Прыгнем столько раз  
Сколько дней в неделе у нас!  
А сколько выходных?  
Столько раз земли коснись!  
На правой ноге  
Прыгни столько раз  
Сколько времён года у нас.  
А сейчас, внимание!  
Даю посложнее задание.  
Дружно за руки возьмитесь,  
В ласточек все превратитесь.  
Счет ведем до 10...  
На месте фигура замри!  
- А теперь нам пора отправляться в путь. Мы поплывём на корабле.  
(Включается музыка и видео моря.)

## **игра «Корабль»**

**Цель:** сплочение участников.

Участники размещаются на обручах (5-6 мест для экипажа в зависимости от количества участников) – это место для экипажа. По команде ведущего экипажи меняются местами. Далее экипажи объединяются по 2, 3, 5 человек и все вместе. Затем ведущий предлагает команде построиться в квадрат, треугольник, трапецию.

- Наши аргонавты переплыли бушующее море, и попали в земли, где правил хитрый царь Ээт. Ясон поприветствовал царя и обратился с просьбой отдать в его царство золотое руно, которое поможет принести мир и благополучие в земли Ясона. Царь Ээт рассердился в ответ на просьбу Ясона, но виду не показал, а решил задать Ясону трудные и невыполнимые задания. Первое задание было засеять поле зубами дракона и вспахать его с помощью огнедышащих быков. Отправимся вместе с Ясоном в пещеру, где лежали волшебные зубы дракона. Пройти это испытание Ясону помогли его друзья. И нам нужно держаться всем вместе, чтобы его преодолеть.

### **Упражнение «Вход в пещеру».**

Вход в пещеру (по мифу) (на экране появляются иллюстрации мифа)

**Цель:** активизация работы детей в группе, развитие навыков сотрудничества и взаимодействия.

Группа встаёт в круг и берётся за руки. На руке у ведущего висит верёвочное кольцо. Не разрывая рук все должны пролезть сквозь него (по кругу) и вернуть кольцо обратно. Второе кольцо можно пустить в другую сторону.

- Ясон смог засеять поле зубами дракона, вспахать его с помощью огнедышащих быков, и наконец, с помощью волшебницы красавицы Медеи добыть золотое руно.

- Аргонавты вместе с золотым руном отправились в обратный, не менее опасный путь.

- Первым испытанием на их пути был опасный проход между двумя чудовищами, Сциллой и Харибдой (на экране иллюстрации морских чудовищ).

### **Задачи Харибды. «Паутинка знаний».**

- Харибда была коварным и хитрым чудовищем. Она преградила путь кораблю, гигантской волшебной паутиной, перерубить которую не мог ни один меч. Тогда мудрый герой Ясон догадался, то, что нельзя победить силой можно победить – знаниями. И Ясон попросил Харибду посмотреть и испытать силу их с командой знаний.

Дети и родители делятся на две команды, и отвечают на вопросы, по очереди заполняя паутинку знаний. Каждый ребёнок стоит в кругу вместе со своим родителем. Ведущий задаёт вопрос, ребёнок сначала отвечает каждый своему родителю, при возникновении затруднений, родитель подсказывает своему ребёнку. Затем даётся общий ответ от команды.

- Сколько лет тебе было в прошлом году?

- Сколько лет будет тебе в будущем (через год) году?

- Какое время года стоит между зимой и летом?



- Какой день недели был вчера?

- Какой день недели будет завтра?

- Подбери пару, к слову, яблоко-фрукт – морковь... (овощ)

- У семерых братьев по одной сестре. Сколько всех сестер?

(Одна)

- Когда гусь стоит на одной ноге, он весит 7 кг. Сколько будет весить гусь, если встанет на две ноги?

(7 кг)

- Двое мальчиков играли в шашки два часа. Сколько играл каждый из них?

(По 2 часа)

У одного мужчины четыре сына и у каждого из них есть родная сестра. Сколько у него детей?

(Пять человек)

- Мама купила детям три шарфа и шесть варежек. Сколько детей у мамы?

- Яйцо варится 3 минуты. Сколько времени понадобится, чтобы сварить 5 яиц одновременно в одной кастрюле?

- Двое мальчиков играли в шашки два часа. Сколько играл каждый из них?

(По 2 часа)

### **Заполнение паутинки список вопросов:**

1. Сколько всего времен года? (4)

2. Сколько ушей у трёх мышей? (6)

3. Сколько лап у двух медвежат? (8)

4. Сколько орехов в пустом стакане? (0)

5. Сколько концов у одной палки? А у половины палки? (2)

6. сколько нужно сапожек, чтобы обуть двух кошек? (8)

7. На груше выросло пять яблок, а на ёлке – только два. Сколько всего яблок выросло? (0, яблоки растут на яблоне)

8. Четверг, - какой по счету день недели? (4)

9. Сколько рабочих дней в неделе? (5)

- Аргонавты ответили на все вопросы хитрой Харибды, но осталось провести корабль, не разбившись о рифы и при этом не попасть в пасть опасной Сциллы.

**Проход между Сциллой и Харибдой.**

## **Упражнение «Тропа препятствий»**

**Цель:** развития навыков сотрудничества и взаимодействия.

Группа разбивается на две части и встаёт на длинную доску по обе стороны от середины. Задача - двум подгруппам поменяться местами. Если кто-то наступает на землю или касается земли, упражнение начинается сначала.

## **Коллективная работа «щит дружбы»**

**Цель:** развитие творческой активности участников, навыков взаимодействия, сотрудничества.

- Аргонавты успешно преодолели все трудности и добыли золотое руно. Их дружба в пути стала крепкой. А чтобы и на суше, по окончании путешествия их дружба не распалась нам нужно выполнить последнее задание и создать всем вместе волшебный щит дружбы. Этот щит будет объединять и всех друзей.

- Чтобы он у нас получился и результатом все были довольны. Что нам необходимо?

Дети вместе с родителями выкладывают общий щит дружбы, (с помощью шерсти, стекларуса)

- Аргонавты, согласно легенде, добыли в путешествии золотое руно. Скажите ребята, как вы думаете, что на свете дороже и ценнее золота?

## **Прощание. Рефлексия.**

Участники занятия, передавая друг другу свечу делятся впечатлениями о занятии.

## **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

## **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

## **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. Своё настроение; 2. Отношение к товарищам, дружба; 3. Отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

## **Занятие 4 Смелые индейцы!**

**Цель:** Сплочение детей, гармонизация психо-эмоциональной сферы детей.

## Приветствие

- Поприветствуйте сначала друг друга взглядом. Улыбнитесь друг другу сначала только глазками. А сейчас по кругу передайте широкую улыбку и крепкое, дружеское, бережное рукопожатие. Передавая колокольчик, назовите имя соседа, поприветствуйте его и скажите: «Здравствуй, я рад тебя видеть!»

- Здравствуй ребята! Я рада всех вас видеть. Скажите ребята какое у нас сейчас время года? (Весна)

— Правильно, весна. Весной природа просыпается и всё оживает после долгого зимнего сна. А знаете ли вы ребята какой гордый и свободолюбивый народ больше всего любил природу, понимал её, рассказывал о её чудесах истории и сказки?

(Индейцы)

- Давайте поприветствуем друг друга как индейцы. Будьте внимательны: на один хлопок трёмся о своего соседа плечами, на два коленками, а на три спинками и громко кричим «Хей!»

- Верно, ребята! И сегодня я предлагаю вам сесть поближе друг другу вокруг огня (включается презентация огонь в камине) и послушать об удивительных приключениях юноши Антиохо, чьё имя означает храброе сердце.

**На подносе с песком появляются герои сказки.**

— Это было давным-давно. Жил в те далёкие времена храбрый юноша по имени Антиохо (ставлю фигурку индейца) он жил в прекрасных лесах северной Америки, там было много высоких деревьев, быстроногих диких мустангов, ярких ящериц, и даже разноцветных лягушек. Со всеми животными и людьми жил Антиохо в мире, потому что был он индейцем, а индейцы очень любят природу, всех животных от самых маленьких и до самых больших и очень бережно к ней относятся. Но вот в те прекрасные места пришла беда, наступила засуха, совсем перестали идти дожди и орошать землю. Начал погибать урожай, людям и животным грозил голод. Индейцы начали говорить, что во всё виноват пожиратель туч! Это злобное чудовище живёт далеко за горами, высоко в небе, и питается одними тучами и облаками. Тогда храбрый юноша Антиохо решил собрать своё племя, чтобы позвать их сразиться с ужасным пожирателем туч. Но как только его сородичи услышали о предстоящей опасности они в ужасе разбежались. И остался Антиохо один.

И тогда он посмотрел по сторонам и нашёл много храбрых ребят девочек и мальчиков! Хотите ребята стать частью большого и дружного индейского племени? Готовы сразиться с ужасным пожирателем туч?

- Тогда в путь! Путь предстоял долгий и трудный. Много сил и выносливости требуется для него! **(Дети идут вокруг музыкального зала)** И много препятствий предстоит преодолеть! Сначала вам вместе с Антиохо предстоит пробраться сквозь дикие густые чащи. **(Дети проходят испытание через верёвочки).** Чтобы сразиться с пожирателем туч нужно много сил. И тогда Антиохо решил обратиться к силам природы. Давайте попробуем отгадать к каким силам природы он решил обратиться? Что это за четыре стихии?

**(Дети слушают звуки четырёх стихий природы: воды, огня, земли, воздуха).**

Но обратиться за помощью к этим стихиям не так-то просто, они не понимают обычную речь, они понимают только язык танца.

## **Танец в парах**

Не разнимая рук, дети танцуют в парах по пять человек, по три, по два, и все вместе в одном общем кругу под различные стили музыки.

- Теперь силы у Антиохо значительно прибавилось! Но на такую опасную битву нельзя идти неприкрытым без щита. Нам нужно изготовить для Антиохо и себя волшебные щиты, которые не сможет сокрушить никакое чудовище!

## **Упражнение выкладывание щита**

Дети выкладывают из камушков щиты в группах по пять-семь человек.

- Долго ли коротко, но добрался Антиохо до логова страшного чудовища — пожирателя туч! Он был огромен и страшен из пасти его шёл огонь, а дышал он удушающим дымом.

Антиохо вступил с ним в смертельную схватку, но его сил всё равно оказалось недостаточно и тогда он решил обратиться за помощью к своим друзьям, то есть нам!

## **Игра дракон кусает за хвост**

- Одержал Антиохо славную победу! И сразу же полил дождь леса и реки, утолили жажду все звери и люди! Дома Антиоху ждали его сородичи его родители. Дом его был просторным и красивым, высоким и широким. Как он назывался? (Вигвам).

- Хотите посмотреть, как он выглядел?

## **Упражнение «Дом»**

- Дома Антиоху ждали его родители, его братья и сёстры, его племя. Посмотрим, как они выглядели?

## **Просмотр презентации.**

### **Рефлексия.**

- Что сегодня понравилось, запомнилось?

- Что нового узнали?

- Какие умения приобрели? За что хотите похвалить себя? Товарища?

## **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

## **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. Своё настроение; 2. Отношение к товарищам, дружба; 3. Отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

## **Занятие 5. Путешествия по сказкам разных стран мира.**

### **Приветствие**

- Поприветствуйте сначала друг друга взглядом. Улыбнитесь друг другу сначала только глазками. А сейчас по кругу передайте широкую улыбку и крепкое, дружеское, бережное рукопожатие. Передавая колокольчик, назовите имя соседа, поприветствуйте его и скажите: «Здравствуй, я рад тебя видеть!»

- Хотели бы вы ребята иметь волшебный предмет с помощью, которого вы могли бы мгновенно оказаться в любой части света, где бы только пожелали оказаться?

Звучит интересно, правда? А вы знаете, что такой чудесный способ у нас есть и этот волшебный предмет всегда-всегда с нами, если только мы не забываем его использовать. Как вы думаете, что это?

- Верно, ребята – это наше воображение. А что как нельзя лучше питает наше воображение как сказки, ведь в них всё возможно, стоит только захотеть и представить себе! Также благодаря нашему воображению и сказкам писателей разных стран можно побывать в любой точке мира. И сегодня ребята я предлагаю отправиться вам в захватывающее путешествие с любимыми героями сказок.

### **Обсуждение презентации.**

Дети вместе с психологом вспоминают самых известных сказочников и их знаменитые произведения, имена любимых героев.

Также дети вместе с психологом вспоминают особенности построения сказок.

### **Упражнение «Маленькие волшебники».**

**Цель:** развитие монологической речи, воображения, творческого мышления, умения сотрудничать.

Дети в микрогруппах с помощью подсказки конструктора-сказок придумывают и рассказывают свою сказку и вставляют в неё персонажа из известных сказок писателей разных стран.

Каждая подгруппа рассказывает друг другу сказку и оживляет её с помощью разных видов театра, «театра из маминой сумочки» (духи, расчёски, заколки и т.д.), «театра света и тени», «театра бибабо».

- Какие интересные сказки получились у каждой группы! Вот так с помощью нашего воображения и героев сказок писателей разных стран мы побывали с вами во

Франции (Шарль Пьерро и его герои), Дании (Ганс Христиан Андерсен), Швеции (Астрид Линдгрен), России (А.С. Пушкин, К. И. Чуковский).

### **Рефлексия.**

- Что сегодня понравилось, запомнилось?
- Что нового узнали?
- Какие умения приобрели? За что хотите похвалить себя? Товарища?

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. Своё настроение; 2. Отношение к товарищам, дружба; 3. Отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

## **Занятие 6. В поисках сокровищ или полезные уроки для пиратов.**

### **Приветствие**

- Поприветствуйте сначала друг друга взглядом. Улыбнитесь друг другу сначала только глазками. А сейчас по кругу передайте широкую улыбку и крепкое, дружеское, бережное рукопожатие. Передавая колокольчик, назовите имя соседа, поприветствуйте его и скажите: «Здравствуй, я рад тебя видеть!»

Педагог-психолог входит к детям в группу с «сундучком сказок»(звучит музыка из шкатулки)

- Здравствуйте ребята! Сегодня я пришла к вам в гости не одна, а с волшебным сундучком! Как вы думаете, что там может быть?

### **Вот вам подсказка:**

Она радость нам несет,  
Тот, кто знает, тот поймет,  
В ней очень много смысла,  
И любовь там ходит близко.

В ней много приключений,  
Очень радостных волнений,  
Побеждает в ней добро,  
Ведь, оно сильнее, чем зло.

Догадались кто она? (сказка)

Открывается сундучок звучит музыка и включается светомузыка. Эта наполовину сказочная, а наполовину правдивая история приключилась с двумя братьями пиратами одноногим Дьюи и одноглазым Джо.

- А вы знаете ребята кто такие пираты?

- Дьюи и Джо были разбойниками, всю свою жизнь сколько они себя помнили начиная с пелёнок они проказничали, не слушались старших, дрались, жульничали, ябедничали, не ходили в школу и думали только о себе.

"Я был морским пиратом

Когда-то в старину,

Командовал фрегатом...

Бывал в морском бою.

На море видел бурю,

В боях терял друзей

Несметные богатства

Собрал среди морей."

Поэтому хотя Джо и Дьюи и разбогатели у сорока годам они остались совершенно одни. Никто, совершенно никто не хотел с ними дружить! Сначала они говорили друг другу, что мол ничего страшного, им и вдвоём не скучно, и никто им не нужен, но время шло, а быть только вдвоём им было очень тяжело. Ведь характеры то у обоих были прескверные! И тогда одноглазый Джо предложить отправить предложения дружбы по морю в разные части света. Долго ждали одноногий Дьюи и одноглазый Джо ответа пока наконец в один прекрасный день они не увидели, что их дом наполнился юными пиратами и пиратками.

- Догадались ребята кто это были?

- А чему могут научить эгоистичных, неграмотных, разбойников такие ребята как вы?

(- Дружбе, доброте, поделиться знаниями).

- Но тут старая привычка взяла у пиратов своё и они решили испытать на прочность новых друзей, наши пираты хотят посмотреть какие вы внимательные, ловкие и быстрые. Готовы?

### **Игра перевёртыши**

- Сейчас я вас буду путать я буду показывать на себе одну часть тела, а называть другую. Вы же должны быть внимательными и показать ту часть тела, которую я называю.

А сейчас Джо и Дьюи хотят проверить насколько вы знаете море и корабельные команды, и как даже в сильную непогоду вы сможете показать, что поняли команду.

### **Игра изобрази- ка**

Право, руля: повернитесь направо;

Лево руля: повернитесь налево;

Лезем на мачту: имитируем взлезание по канату на мачту.

Начинается ветер

Ветер усиливается

Начинает капать дождь, дождь усиливается и начинается настоящая буря!

Ветер дует тише, дождь капает медленнее, тише, пока не выглядывает солнце!

- А что для пирата было самым главным?

(- Поиск сокровищ!)

- Верно! И Джо и Дьюи приглашают вас отправиться с ними сегодня на поиски сокровищ, готовы?

### Упражнение «круг дружбы».

Гости юные и добрые пираты решили завести у Джо и Дьюи хороший обычай — учиться уступать и слушать друг друга. Для этого они предложили сесть в один дружный круг, где все будут равны и показали пиратам волшебную верёвочку. Если все берутся одновременно за неё двумя руками образуется красивый ровный круг, если же кто-то не хочет поддерживать остальных, не спешит уступать, прислушиваться к мнению других, то он держится за верёвочку одной рукой в полсилы и она сразу **теряет равновесие**, если же все относятся небрежно к мнению и чувствам друг друга и держаться за верёвочку одной рукой, то она **теряет силу**, а если группа распадается и никто не хочется слышать друг друга, быть добрым и дружелюбным, волшебная **верёвочка теряет способность удерживать тех людей вместе**.

- Благодаря вам Джо и Дьюи увидели, как важно быть дружными. А **дружбу и доброту мы можем назвать ценностью**?

Джо и Дьюи закопали в пещере большой кованый сундук с золотыми пиастрами. Нарисовали на бумажке горелой головешкой план места, где спрятаны сокровища, и унесли её на корабль. Но названия того острова, не указали так как грамоте были не обучены. А через некоторое время — и совсем забыли, где находится этот остров из-за своей пиратской рассеянности. Вот что бывает, если грамоте не обучен. Так и пропал сундучок с пиастрами. Лежит себе где-то в пещере на каком-то острове, но кто ж его знает, на каком. И до сих пор его найти не могут... А вы же грамотные ребята? Давайте поможем пиратам и немного поучим их грамоте, а заодно проявим свою смекалку. Поскольку пираты всю жизнь проводят в море, то и для обучения их грамоте ничего лучше воды не придумаешь!

### Упражнения в бассейне с водой

- Море как человек любит ласку и доброе слово, давайте подойдём, приложим свои ладошки к воде и поздороваемся с ним! А теперь ласково погладим водную гладь. Давайте попробуем изобразить разных морских обитателей, вот поплыли маленькие рыбки, морские черепахи, медузы. А сейчас давайте напишем морю наше имя. Выложим своё имя по буквам из разноцветных камушков, кто не умеет ещё пока полностью писать выложите первую букву своего имени.

-Теперь море знает вас также как и пиратов по имени. А сейчас давайте докажем морю и пиратам, что вы не только грамотные, но ещё и находчивые. Отгадайте мои



загадки, а отгадку, не называя вслух можно только друг другу на ушко выложите из камушек на дне все вместе.

Меня пьют, меня льют, всем нужна я. Кто я такая?» (Вода.)

- В воде мы живём, без воды пропадём. (Рыбы.)
  - Ты со мною не знаком? Я живу на дне морском. Голова и восемь ног Вот и весь я ... (Осьминог.)
  - Когда он нужен, его выбрасывают,  
А когда не нужен, поднимают. (Якорь.)
- Его никто не солил, а солёное. (Море.)

Молодцы ребята!

- Пираты увидели какие умные и грамотные, а **быть грамотным** это важно? Мы можем сказать, **что это ценность?**

- Пираты народ весёлый и очень любят танцевать и приглашают вас потанцевать вместе с ними!

### Упражнение «ведущий и ведомый».

После таких активных танцев даже пиратам хочется немного отдохнуть, расслабиться и помечтать. А вы мечтать любите? О чём мечтаете? Сейчас каждый закроет глазки представьте, что уже наступило лето, на вас дует лёгкий приятный ветерок, как ласково солнышко прикасается к вам своими тёплыми, нежными лучами. Солнечный луч прикоснулся к вашей голове погладьте себя три раза, к вашему лбу пошевелите им, попробуйте нахмуриться, а потом расслабиться, солнечный луч коснулся ваших глаз, зажмурьте их крепко крепко, а теперь откройте и снова зажмурьте (3 раза), солнечный луч коснулся ваших губ сделайте их трубочкой, а потом расслабьте в красивой улыбке (3 раза) пошевелите ими влево вправо (3 раза) солнечный луч коснулся вашего подбородка подвигайте им. Солнечный луч коснулся вашей шеи погладьте её и ваших ладошек погладьте их ведь они у нас такие замечательные, добрые, старательные, дружелюбные. Когда мы мечтаем наше настроение становится лёгким разноцветным радостным и таким же приятным щекочущим как эти пузыри позвольте им пощекотать вас.

Можно лёжа на спине похлопать их указательным пальцем.

- Свои деньги в кованном сундуке наши пираты так и не нашли, но благодаря вам они открыли для себя другие ценности. Как вы думаете какие?

(- Дружба, доброта, знание, образование)

- Эти ценности мы можем назвать настоящими сокровищами? Деньги можно потратить, потерять, а бывает и так что они обесцениваются, а настоящие сокровища в нашем сердце и в голове. Дьюи и Джо так понравилось с вами, что расставаться им с вами не хочется. А ведь вы скоро уйдёте из детского сада в школу. И наши пираты решили последовать вашему примеру, давайте их поддержим и нарисуй для них школу большую, красивую такую в которой каждому захотелось бы учиться!

### Совместное рисование «моя любимый детский сад»

## **Рефлексия.**

- Что сегодня понравилось, запомнилось?
- Что нового узнали?
- Какие умения приобрели? За что хотите похвалить себя? Товарища?

## **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

## **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

## **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. Своё настроение; 2. Отношение к товарищам, дружба; 3. Отношение к своим знаниям, ответам на занятия) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

# **Занятие 7. Путешествие в Древнюю Русь.**

## **Приветствие**

- Поприветствуйте сначала друг друга взглядом. Улыбнитесь друг другу сначала только глазками. А сейчас по кругу передайте широкую улыбку и крепкое, дружеское, бережное рукопожатие. Передавая колокольчик, назовите имя соседа, поприветствуйте его и скажите: «Здравствуй, я рад тебя видеть!»

### **1. Ритуал приветствия.**

Дети входят в музыкальный зал под музыку и презентацию «огонь в камине».

- Здравствуй, ребята!

- Раньше, когда не было электричества, люди собирались вечерами вокруг огня чтобы поделиться друг с другом тем, как прошёл день, согреть друг друга своим теплом и рассказать удивительные сказочные истории.

И сейчас я предлагаю вам также поделиться друг с другом своим теплом.

### **Упражнение «тёплые ладошки».**

- Подумайте ребята о самых дорогих и любимых вам людях, согрейте своим дыханием и потрите друг о друга свои ладони. О ком вы сейчас подумали?

Предполагаемый ответ детей:

-О маме, папе, бабушке, дедушке, братьях и сёстрах, своих друзьях.

Педагог-психолог:

- А теперь передайте по кругу друг другу тепло своих ладоней.

-Историю, которую я хочу вам сегодня рассказать я узнала от одной еловой веточки.

Когда-то данным давно, в далеком предалеком прошлом еловая веточка стала свидетелем удивительных событий.

-И сейчас ребята я предлагаю вам закрыть глаза и окунуться в прошлое, оказаться в древнем русском городе. Тогда ещё не было ни машин, ни телефонов, ни даже электричества. Попробуем представить, как жили наши прапрабабушки и прапрадедушки. Открывайте глаза ребята. А сейчас я предлагаю вам стать самим героями сказки. Вы готовы?

Примерный ответ детей:

- Да!

Звучит музыка.

Педагог-психолог: -Теперь ребята мы очутились в древнем городе. И вы сейчас не мальчики и девочки, а добры молодцы как в сказке говорится и красны девицы.

- Еловая веточка в то время была ещё совсем молоденькой, веточки у неё были тоненькие, а иголочки совсем мягкие, слабые, то и гляди осыпятся. Поэтому жила еловая веточка в постоянном страхе, что кто-нибудь её надломит или того хуже пустит для растопки костра. И вот как-то раз в тот лес, где росла наша веточка съехалось много народу, много важных и богатых людей и с ними был сам царь-батюшка. И зачитал царь-батюшка своим поданным

тревожное письмо:

- «Добры молодцы и красны девицы! Готовятся напасть на землю русскую враги лютые, коварные, во множестве бесчисленном. Спасти нас может только **«волшебный щит»**, изготовленный руками самых смелых, умелых и добрых молодцев и девиц. Но чтобы изготовить этот щит проделать нужно путь немалый побывать в трёх городах русских, выполнить прилежно задания, которые его жители зададут, а взамен они раскроют, какие цвета должны быть у волшебного щита. Кто испытаний не побоится за землю русскую постоит и волшебный щит сделает того царь-батюшка богато наградит и героем величать будут!»

- Ну как ребята, не испугаемся долгого пути и испытаний, выполним просьбу царя-батюшки?

Предполагаемый ответ детей:

- Выполним, мы готовы!

Педагог-психолог:

- А как вы думаете, ребята, какие качества нам понадобятся для этого подвига?

Предполагаемый ответ детей:

- Сила, смелость, любовь.

**Упражнение «круг силы»**

Педагог-психолог:

- Вы совершенно правы ребята! И любовь среди этих качеств самая главная, потому

что всё, что мы делаем, мы должны делать с любовью и тогда любое дело у нас получится. Я предлагаю вам сейчас передать силу, смелость и любовь друг другу. Для этого нам нужно встать в этот разноцветный круг, он не простой — это волшебный круг силы. Кто в него встаёт в том всё хорошие качества сразу расти начинают.

Дети с помощью различных прикосновений к спине соседа передают друг другу силу (лёгкие постукивания кулачками), смелость (вбивают подушечками пальцев) и любовь (мягкие поглаживания ладонями от макушки до конца спины).

Педагог-психолог:

- В добрый путь! Скажите, ребята, а какие города России вы знаете?

Предполагаемый ответ детей:

- Тюмень, Москва, Санкт-Петербург и т.д.

Педагог-психолог:

- А на чём в сказках герои раньше путешествовали?

Примерные ответы детей:

- На лошадях, на ковре-самолёте, с помощью сапог-сорокоходов.

Педагог-психолог:

- Верно ребята! И нам царь- батюшка в помощь волшебные сапоги-сорокоходы выслал. Только у них одно чудесное свойство есть они не видимые, их можно только почувствовать, как ноги сами нести начинают. И так вот они стоят рядом с вами, берите каждый свою пару и одевайте! Только чтобы ноги слишком быстро не бежали, руки им должны помогать.

### **Упражнение «необычные шаги»**

Дети делают шаги:

шаг правой ногой, при этом правая рука кладётся на левое плечо, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая рука кладётся на правое плечо и т. д.

Педагог-психолог:

- Первый город, в который мы прибыли называется Тула. А знаете ли вы, ребята, каким сладким угощением этот город славится?

Предполагаемый ответ детей:

- Тульским пряником!

Педагог-психолог:

- Правильно ребята! И первое испытание. Чтобы узнать первый цвет для нашего волшебного щита нам нужно самим испечь пряник. Мы все будем печь, а кто-то один из вас будет изображать основу для нашего пряника.

### **Упражнение "Пряник"**

**Цель:**

Один ребёнок ложиться на спину, он изображает тесто будущего пряника, его тело как тесто, мягко и аккуратно начинают массировать сидящие вокруг него дети. Затем

"тесто" посыпается мукой, сахаром, солью, все ингредиенты лёгкими движениями вбиваются в тело. После этого по туловищу разливается тёплое молоко - дети три раза бережно гладят от макушки до пяток лежащего ребёнка. "Тесто" ещё раз посыпается мукой, сахаром и солью. Затем его ставят в печь, где пряник начинает подниматься. Все дети вместе с лежащим ребёнком начинают делать глубокий вдох и выдох (три раза). После этого готовый "пряник" ребята по очереди начинают украшать. Каждый проговаривает чем он хотел бы украсить пряник и кладёт воображаемое украшение на тело ребёнка.

Педагог- психолог:

- Замечательно ребята! Какой красивый и вкусный пряник у нас получился! Вы уже догадались, какой будет у нас первый цвет щита?

Предполагаемый ответ детей:

- Коричневый.

Педагог-психолог:

- Правильно! Но нам нельзя медлить! Нужно отправляться в путь и в помощь нам царь-батюшка прислал ещё и ковёр самолёт. Летит он быстро, поднимается высоко, одно только плохо маленький он очень, и чтобы вам на нём долететь всем нужно, не толкаться, а другк другу крепко прижаться.

Дети встают на «ковёр-самолёт».

Педагог-психолог:

- Готовы? Тогда взлетаем! (звучит музыка взлетающего самолёта).

Педагог-психолог:

- Город, в который мы прибыли называется Вологда. Вологда славится своими кружевами. А, что такое кружево и как их раньше изготавливали?

Примерные ответы детей:

- Кружева ткали на специальных станках и делали для украшения одежды.

Педагог-психолог:

- Какие вы ребята все собрались умелые, дружные, умные!

И задание от жителей города изготовить каждому из вас по отрезу кружева. Кружево — это тонкая работа и мы делать его с помощью вот этих еловых веточек. Белый цвет вбирает в себя множество оттенков, помните это когда будете создавать своё кружево, оно у вас получится цветным, ярким или не очень, таким, каким вы захотите его сделать.

Макаем верхушку веточки в краску и делаем отпечаток на картоне, пока весь лист не будет заполнен.

- У каждого из вас получилась удивительная работа! Как вы поняли ребята какой будет следующий цвет для нашего щита?

Предполагаемый ответ детей:

- Белый.

Педагог-психолог:

- Правильно. А сейчас времени у нас осталось совсем мало, враги уже совсем близко, поэтому наедятся нам нужно только на свои силы и быстрее добираться до следующего города. Скорей за мной!

Последний город на нашем пути — Астрахань.

- В Астрахани арбузы настолько большие и сочные, что жители города не могут их разрезать одной рукой. Поэтому просят вашей помощи, чтобы двумя руками аккуратно разрезали арбуз.

Давайте порепетируем, как мы будем это делать и «разрежем» арбуз сначала в воздухе, а потом на бумаге.

Дети рисуют прямые линии от одного края арбуза (шаблон в виде круга) до другого одновременно двумя руками с помощью карандашей разного цвета.

Педагог-психолог:

- Кусочки арбуза могут быть не только прямоугольные или треугольные, но и круглые. Попробуйте «отрезать» круглые кусочки арбуза также двумя руками.

Какие в этом городе мы узнали цвета для нашего волшебного щита?

Предполагаемый ответ детей:

- Зелёный и красный.

Педагог-психолог:

-Правильно! А сейчас скорее ребята за работу нам нужно поторопиться сделать волшебный щит.

Дети с помощью цветного кварцевого песка заполняют расчерченный шаблон круга песком.

Педагог-психолог:

- Мы успели ребята! Теперь с этим волшебным щитом царю-батюшке никакой враг не страшен. Волшебный щит повесят на главных воротах города, и он будет охранять всех его жителей. Вы проявили мужество, отвагу, были усердны и дружны! За это царь каждого награждает почётными медалями.

- Наше путешествие заканчивается, и пришла пора возвращаться домой. Что вы чувствовали, выполняя задания?

Предполагаемый ответ детей:

- Ответственность, хотелось сделать всё быстро, было интересно.

Педагог-психолог:

- А, что касается еловой веточки, то, как вы поняли она сыграла в этих важных событиях немалую роль, ведь именно с помощью неё молодцы и девицы смогли сделать тончайшее вологодское кружево и выполнить задание жителей Вологды. После того как врагов с земли русской прогнали наша ель почитаемым деревом стала, царь издал указ каждый год наряжать её в канун нового года. Больше еловая веточка уже никого и никогда не боялась, а веточки её со временем стали крепкие и

**Сильные.**

- ну а теперь, нам пришла пора возвращаться домой. Раз, два, три на месте покрутись и в детском саду опять очутись! Вот мы и дома! До свиданья ребята! Мне понравилось с вами путешествовать, было очень здорово!

### **Рефлексия.**

- Что сегодня понравилось, запомнилось?
- Что нового узнали?
- Какие умения приобрели? За что хотите похвалить себя? Товарища?

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

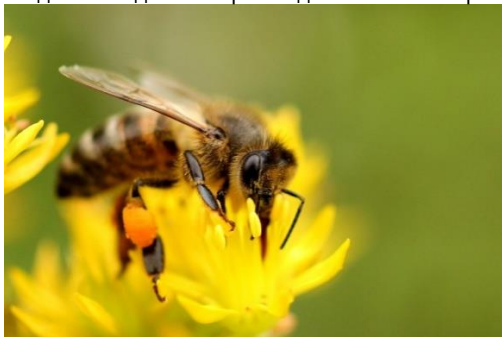
Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. Своё настроение; 2. Отношение к товарищам, дружба; 3. Отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.



## **II Блок. «Познаю себя, познаю других»**

### **Занятие 8. «Я и мое имя»**

**Цель:** развитие самосознания, укрепления «Я» ребёнка, развитие позитивного самовосприятия.

#### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

#### **Ход занятия**

Психолог делает краткий пересказ отрывка из книги Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья».

«Однажды в магазин «Овощи-фрукты» из далекой южной страны доставили много ящиков с апельсинами.

Когда их стали открывать, оказалось, что в одном из ящиков апельсинов совсем не осталось, зато на дне его спит какой-то толстый пушистый зверек. Продавец его вытащил из ящика и поставил на прилавок. Зверек секунду постоял, а потом — чебурах! — и упал с прилавка на стул, а со стула — на пол.

— Фу ты, чебурашка какой! — сказал продавец.

Зверек открыл глаза и огляделся.

— Ты кто? — спросил его продавец.

— Не знаю...

— А как тебя зовут?

— Не знаю...

— Может, ты медведь?

— Не знаю...

— Ну ладно! Тогда тебя будут звать Чебурашка.

Так у Чебурашки появилось имя. И у каждого человека есть собственное имя».



## **Беседа**

- Бывают ли люди, у которых нет имен?
- А для чего нужны имена?
- А кто еще имеет имена?

## **Упражнение «Имена»**

- Имена есть и у всех нас. Меня, например, зовут Елена Владимировна. А как вас зовут? Назовите своё имя, отчество. А как вам нравится, чтобы к вам обращались? Кто придумал вас так назвать? Нравится ли вам ваше имя?

Давайте по команде «Раз, два, три! Имя назови!» – хором назовем каждый свое имя! А теперь давайте поиграем в «ласковое эхо». Каждый из вас по очереди будет поворачиваться к кругу спиной. А мы будем его «ласковым эхом» и будем звать его с разной громкостью ласково, несколько раз.

У русских, кроме имени, есть еще и отчество. А у других народов детям часто дают двойные или даже тройные имена: считается, что так у ребенка будет не один ангел-хранитель, а несколько.

## **Упражнение «Зеркало»**

**Цель:** развитие самосознания ребёнка.

Ведущий просит одного из детей встать перед зеркалом и ответить на вопросы: «Что ты видишь?», «Опиши себя», «А видишь ли ты свое имя?»

- Да, у человека есть тело, которое мы видим, и есть имя, которое мы знаем, но не видим. Имя не видно, но все друг к другу обращаются по именам, значит, это тоже наша часть, хотя и невидимая.

## **Рисунок «Я и мое имя»**

**Цель:** развитие позитивного самовосприятия

Дети рисуют на специальных тонированных разноцветных листах, ребенок выбирает тот цвет, который ему нравится.

После выполнения задания следует обсуждение, затем дети имеют возможность дорисовать то, что хочется.

Затем дети вкладывают свой рисунок в первый кармашек **«кто? что? Предмет, явление, описание» пособия «Соты»**. Рассматривают, обсуждают рисунки друг друга (см. Приложение 3).

## **Упражнения на релаксацию**

### **"Загораем"**

**Цель:** расслабление мышц ног. Исходное положение (далее - и. п.): лежа.

- Давайте ляжем, представим себе, что ноги загорают на солнце. Поднимите ноги и держите на весу. Ноги напряглись, стали твердыми, каменными. Опустите ноги. Они устали, а теперь отдыхают, расслабляются. Как хорошо, приятно стало. Вдох - пауза. Выдох - пауза.

**Мы прекрасно загораем!**

**Выше ноги поднимаем!**

**Держим... держим... напрягаем...**

**Загораем! Отпускаем.**

### **Домашнее задание**

- К следующему занятию ребята, я попрошу вас принести рисунок самого себя и своей семьи. Нарисуйте так, как вы умеете, как у вас получается. Постарайтесь нарисовать сами.

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

[42;225]

## **Занятие 9.«Мой мир»**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, развитие осознанности, позитивного самовосприятия.

### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

### **«Определи на ощупь»**

**Цель:** развитие позитивного отношения детей друг к другу.

Группа стоит в кругу. Нужно пройти и определить, у кого самые тёплые руки (носы, уши...).

## **Обсуждение домашнего задания**

Дети обсуждают с психологом свои домашние работы – рисунок семьи и автопортрет.

### **Коллаж на тему «Знакомьтесь – это Я!»**

**Цель:** развитие самосознания, позитивного отношения к себе, уверенности.

Коллаж – это творческая собирательная работа. Сегодня я предлагаю вам создать творческую работу о себе, через рисунки, фотографии, различные иллюстрации, расскажите о себе, своих увлечениях, о том, какой вы, что отличает вас от другого, что вы любите.

Для создания коллажа дети используют свои рисунки, свой автопортрет, рисунок или фотографию семьи (при желании), вырезки из журналов.

Обсуждение работ. Дети рассказывают о себе.

- Ребята поделитесь, пожалуйста, из услышанного от других ребят, что общего у этих ребят с вами, есть ли вещи, которыми вы похожи, а чем вы отличаетесь?

### **Вывод:**

То, чем мы отличаемся друг от друга делает нас уникальными, неповторимыми. Удивительными. Другого такого ребёнка как вы больше нет нигде в мире. Каждый человек особенный. То, чем мы похожи, объединяет нас, помогает находить друзей по интересам, увлечениям.

Затем дети продолжают работу с **пособием «Соты»** заполняют кармашки «свойства, черты, ассоциации» своими рисунками, обсуждают рисунки друг друга. друга (см. Приложение 3).

### **Упражнение "Солнышко"**

Цель: общая релаксация. И. п.: стоя.

Учитель: Закройте глаза, вытяните руки. Представьте, что на ладонках у вас лежат маленькие солнышки. Через пальчики, как лучики солнышка, идет тепло по всей руке. Опустим руки, теперь они у нас отдохнут. Переключаем внимание на ноги. Солнечные лучики согревают стопы, пальцы ног. Усталость проходит, мышцы отдыхают. Улыбнитесь друг другу, скажите добрые слова.

### **«Эстафета дружбы».**

Взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие.

- «Я передаю вам свою дружбу, и она идёт от меня к (имя ребёнка) и т. д. и наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет».

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам,

дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

[19;125]

## **Занятие 10. «Мой человечек»**

**Цель занятия:** способствовать развитию творческого воображения, фантазии, процесса самопознания.

**Материал:** стаканчики с водой, глина, доска для лепки (клеенка), салфетки – для каждого ребенка; аудиозапись с музыкальными композициями.

**Ход занятия:**

### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

### **Упражнение «Шеренга»**

**Цель:** стимулирование активности детей, развитие внимания, интереса друг к другу.

Все дети встают в шеренгу, повернувшись лицом к ведущему. Психолог встает около одного из концов шеренги и говорит: «Необходимо стремиться выполнить каждое задание как можно точнее. Задание первое: надо расположиться в шеренге так, чтобы здесь, около меня, стоял самый высокий из вас, а на другом конце шеренги – тот, у кого самый небольшой рост. Начали!.. Задание второе: около меня должен стоять человек с самыми темными волосами, на другом конце шеренги – с самыми светлыми волосами...».

### **Обсуждение домашнего задания:**

Дети вместе с психологом рассматривают детские фотографии ребят, обсуждают, что они узнали о себе из беседы с родителями.

### **Упражнение «Лепим героя»**

**Цель:** развитие самопознания, позитивного самовосприятия.

Психолог предлагает детям сесть круг, включает музыку и просит детей подвигаться так, как им хочется, можно двигать кистями рук, плечами, головой, туловищем. Потом психолог говорит: «Замрите в той позе, в какой вы есть. Закройте глаза. Представьте себе, что вы перелистываете книгу с приключениями. Вы листаете ее, разглядываете рисунки, и видите героев в такой же, как у вас позе. Что вы можете сказать о герое? Какое приключение он переживает? Я предлагаю вам слепить из глины этого героя».

**Анализ работ.**

Психолог по окончании лепки проводит обсуждение:

- Что у тебя получилось?
- Как хочется назвать героя приключения?
- Что он собрался делать?
- Что ты чувствовал, когда его лепил?
- Кого он тебе напоминает?
- Что твой герой хотел бы нам все нам сказать?
- Нравится ли тебе то, что получилось?

**Упражнение «Сказочный лес»**

**Цель:** укрепления образа «Я» ребёнка, повышение его стрессоустойчивости, ресурсов.

- «Представьте, что вы находитесь в сказочном лесу. В этом лесу растет много различных деревьев, кустов и цветов. Почувствуйте себя одним из них и изобразите его. Скажите, какое вы дерево (куст, цветок) ... Теперь представьте себе, что в вашем лесу стал дуть сильный ветер. Вашему дереву необходимо, выстоять, для этого оно должно почувствовать свою крепость, силу и гибкость... Ветер в сказочном лесу бывает разным. Сейчас он теплый, даже горячий. И вдруг подул холодный, колючий ветер, деревьям стало холодно.... А вот снова выглянуло солнышко, и деревьям стало тепло, легкий ветерок обдувает их. Он кружит над сказочным лесом. Вы превращаетесь в сильный ветер, настоящий ураган... Вдруг ураган стихает, и вы превращаетесь в теплый нежный ветерок, свободный и легкий».

Дети продолжают работу с пособием «Соты», заполняют рисунками кармашки «изменения», «возможности», «сравнение». Обсуждают рисунки друг друга. Психолог фотографирует, фиксирует ответы, результаты работы детей. друга (см. Приложение 3).

**Завершение.**

**«Аплодисменты по кругу».**

**Цель:** настраивать детей на позитивное общение друг с другом, учить выражать друг другу поддержку. Оказывать внимание.

- «Мы хорошо поработали сегодня, и мне хочется предложить вам игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее. Давайте поблагодарим друг друга за сегодняшнюю работу».

Психолог начинает хлопать в ладоши, постепенно подходя к одному из участников группы. Затем этот участник выбирает из группы следующего, кому они аплодируют вдвоем. Третий выбирает четвертого и т.д. последнему участнику аплодирует уже вся группа.

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Ритуал прощания**

#### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

[19;225]

### **Занятие 11.Я раньше – я сейчас.**

**Цель:** развитие осознанности, позитивного самовосприятия, расширение представлений о себе.

#### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.[33;54]

#### **Упражнение«Линия жизни».**

**Цель:** выявить ресурсные и проблемные этапы жизни. Обратить внимание детей на собственные ресурсы.

**Оборудование:** лист бумаги, карандаши, мелки или краски.

**Инструкция:**«На листе бумаги начертите горизонтальную линию. Отметьте слева крайнюю точку линии – это начало вашего жизненного пути. От этой точки по

линии слева направо отложите равные отрезки, каждый из которых условно соответствует трем годам вашей жизни. Недалеко от правого конца линии отметьте точку – это сегодняшний день. Начните слева. Создайте серию рисунков на тему «Я – раньше», «Я -сейчас», подумайте, как вы изменились, какие новые способности приобрели. Можете нарисовать свой портрет и свои способности, достижения. Пофантазируйте на тему «Я – в будущем». Каким вы хотите себя видеть.

Дети продолжают работу с пособием «Соты», заполняют рисунками кармашки «изменения», «возможности». Обсуждают рисунки друг друга. Психолог фотографирует, фиксирует ответы, результаты работы детей. друга (см. Приложение 3).

### **Домашнее задание**

- Домой, я хочу дать вам небольшое задание. Составьте дома, вместе со своими родителями, коллаж, или серию рисунков или презентацию о на тему «Я – раньше», «Я-сейчас», «Я – в будущем».

### **Подведение итогов занятия.**

- Что нового вы сегодня узнали? Что для вас было важного? За, что готовы похвалить себя? Товарища?

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

## **Занятие 12. Мои достоинства**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, развитие осознанности, позитивного самовосприятия.

### **Оборудование:**

- карточки методики Т.В. Громовой «Страна эмоций»;
- карандаши, бумага;

## **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

## **Упражнение «Бесконечное кольцо».**

**Цель:** активизация работы детей в группе, развитие навыков сотрудничества и взаимодействия.

Группа встаёт в круг и берётся за руки. На руке у ведущего висит верёвочное кольцо. Не разрывая рук все должны пролезть сквозь него (по кругу) и вернуть кольцо обратно. Второе кольцо можно пустить в другую сторону.

## **Беседа о достоинствах**

**Цель:** развитие осознанности, рефлексивных способностей детей, умения рассуждать.

- Ребята, какие положительные качества человека вы знаете? Какие герои из сказок, мФ обладают этими качествами по вашему мнению? А какие положительные качества есть у вас? Как часто вы их проявляете? Приведите примеры. Всегда ли близкие люди, друзья, замечают, когда вы проявляете эти качества? О каких хороших качествах вам говорят ваши родители?

## **Знакомство с персонажами методики Т.В. Громовой «Страна эмоций»**

Знакомство с персонажем Добряной.

- Ребята опишите его героя, как вы его видите? От чего этот герой растёт, чему радуется? Встречались ли вы с ним на неделе? Какого размера Добряна вам нравится? Почему? Каким цветом вы бы её раскрасили? С какими качествами характера, чувствами дружит Добряна? Выберите и раскрасьте тот размер Добряны, который вам больше нравится.

## **Упражнение «Я в лучах солнца»**

**Цель:** развитие позитивного самовосприятия, самооценки, повышение уверенности в себе.

- у каждого из вас на столе есть чистые листы с нарисованным в центре кругом. Нарисуйте в круге себя, кто умеет – напишите своё имя, кому нужна помощь, я помогу написать.

Когда портрет готов, ребенок украшает его «фон» превращая круг в солнце. Затем с помощью психолога на каждом лучике, записываются все положительные качества ребёнка.

## **Упражнение «Сколько во мне?»**

**Цель:** Развитие самосознания, внимание к своим чувствам и внутреннему миру.

Покажите руками сколько в вас:



- Смеха и шуток;
- Гнева и злости;
- Упрямства;
- Любопытства, интереса;
- Любви;
- Грусти;
- Страха;
- Радости;
- Знаний;
- Доброты.

Дети продолжают работу с пособием «Соты», заполняют рисунками кармашки «+ и -, достоинства и недостатки» «сравнение». Обсуждают рисунки друг друга. Психолог фотографирует, фиксирует ответы, результаты работы детей. (см. Приложение 3).

### **“Любопытная Варвара”.**

**Цель:** снятие мышечного напряжения, учить навыкам саморасслабления.

Исходное положение: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены, голова прямо.

Повернуть голову максимально влево, затем вправо. Вдох-выдох. Движение повторяется по 2 раза в каждую сторону. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

Любопытная Варвара смотрит влево, смотрит вправо.

А потом опять вперед – тут немного отдохнет.

Поднять голову вверх, смотреть на потолок как можно дольше. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

А Варвара смотрит вверх дольше всех и дальше всех!

Возвращается обратно – расслабление приятно!

Медленно опустить голову вниз, прижать подбородок к груди. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

А теперь посмотрим вниз – мышцы шеи напряглись!

Возвращаемся обратно – расслабление приятно!

### **Домашнее задание**

- Домой, я хочу дать вам небольшое задание. Составьте дома, вместе со своими родителями, коллаж, или серию рисунков или презентацию о ваших достоинствах, положительных качествах.

### **Подведение итогов занятия.**

- Что нового вы сегодня узнали? Что для вас было важного? За, что готовы похвалить себя? Товарища?

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба;  
3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

[33;54]

## **Занятие 13. «Наши недостатки»**

### **Оборудование:**

- карточки методики Т.В. Громовой «Страна эмоций»;
- мяч;
- шапочка эксперта;
- карандаши, бумага;
- фрагменты м/ф

### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, развитие осознанности, позитивного самовосприятия.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

### **Упражнение «Превращения»**

**Цель:** развитие мимики и невербальных средств эмоциональной выразительности.

Психолог предлагает детям:

- нахмуриться как... осенняя туча; рассерженный человек;
- позлиться как... злая волшебница; два барана на мосту; голодный волк; ребёнок, у которого отняли мяч;
- испугаться как ... заяц, увидевший волка; птенец, упавший из гнезда;
- улыбнуться как ... кот на солнышке; само солнышко; хитрая лиса;

### **Упражнение «Шеренга».**

**Цель:** активизация работы группы, развитие внимания и интереса детей друг к другу.

Все дети встают в шеренгу, повернувшись лицом к ведущему. Психолог встает около одного из концов шеренги и говорит: «Необходимо стремиться выполнить каждое задание как можно точнее. Задание первое: надо расположиться в шеренге так, чтобы здесь, около меня, стоял самый высокий из вас, а на другом конце шеренги – тот, у кого самый небольшой рост. Начали!.. Задание второе: около меня должен стоять человек с самыми темными волосами, на другом конце шеренги – с самыми светлыми волосами...».

### **Обсуждение домашнего задания.**

Просмотр презентаций, рисунков, обсуждение работ детей об их достоинствах и положительных качествах.

### **Беседа «Наши недостатки»**

- Почти у каждого человека имеются недостатки, плохие поступки, черты характера, которые иногда очень сильно мешают нам.

- Если бы недостатки, плохие поступки можно было бы представить и нарисовать в виде какого-то образа, рисунка, на, что они были бы похожи?

(Чёрную тучу, огонь, змею, грязь, чудовище, дракона)

### **Беседа «недостатки у сказочных героев»**

**Цель:** развитие воображения, ассоциативного мышления, умения рассуждать.

- Давайте вспомним героев сказок и м/ф, которые изображают плохие черты характера, недостатки. (Если дети затрудняются с ответом, психолог подбирает фрагменты из м/ф и сказок и просит сказать, какие недостатки у героев они заметили.

Беседа «недостатки у сказочных героев»

Например, дракон – жадность

Нехочуха из м/ф – лень

Старуха Шапокляк – вредность

Буратино, Маша – непослушание

Кощей Бессмертный, Баба Яга – злость.

### **Рисование образа недостатков**

**Цель:** развитие воображения, ассоциативного мышления.

- Сейчас я предлагаю вам пофантазировать, нарисовать как, по-вашему, может выглядеть какой-то недостаток человека. Например, гневливость, вспыльчивость, или жадность, вредность, упрямство, лень. Какой недостаток рисовать, вы выбираете сами.

Обсуждение рисунков.

## **Знакомство с персонажами методики Т.В. Громовой «Страна эмоций»**

(Упрямычем, Лениью, Заверухой, Жадиной-Недамкой)

**Цель:** развитие способностей к рефлексии и самоанализу, диагностика эмоционального состояния ребёнка, его направленности.

- Встречались ли вы на неделе с кем-то из наших героев? Например, упрямылись, жадничали, может, ленились или кому-то немного завидовали? Каким цветом вы бы раскрасили каждого героя? Какого размера героя вы бы выбрали?

- Как вы думаете, как чувствуют себя эти герои? Из-за чего эти герои такими? Чего героям не хватает? Могут ли наши герои исправиться? Как им можно исправиться? Поступали ли вы иногда как наши герои? Как вы исправляли свои ошибки?

- Вы можете выбрать и раскрасить любого из наших персонажей.

### **Упражнение «эксперты»**

**Цель:** развитие способностей к рефлексии и самоанализу, расширение поведенческого репертуара.

- Ребята как вы думаете, кто такие эксперты?

Эксперты, — это люди, которые много знают в определённой области и могут учить других, или давать хорошие советы.

Сейчас я предлагаю каждому из вас побыть в роли эксперта. Тот, кто выступает в роли эксперта — надевает шапочку эксперта и делится с другими, как помочь человеку справиться с каким-то недостатком. Для этого нам пригодятся ваши рисунки недостатков, можете вспомнить также и наших персонажей Упрямыча, Жадину, Завидуху, Леню.

- Скажите ребята, можно ли считать плохим ребёнка, который совершил один плохой поступок, ошибся? Есть ли такие дети и взрослые, которые никогда не ошибаются?

- Что нужно человеку, ребёнку, который совершил ошибку, плохой поступок? (Поддержка, направить, подсказать, как можно исправить, простить).

Если недостатки представить в виде дракона, то можно сделать вывод, что у каждого есть «свой дракон».

Для борьбы с «драконом» почти всем нужны помощники - друзья. Они очень важны в нашей жизни. Способность иметь друзей зависит от того, насколько мы умеем находить хорошее в окружающих нас людях.

- Если человек не умеет видеть в людях хорошее, не умеет прощать, то он сам становится человеком с «каменным сердцем», бесчувственным, который вряд ли будет иметь друзей и будет счастливым.

Дети продолжают работу с пособием «Соты», заполняют рисунками кармашки «+ и -, достоинства и недостатки». Обсуждают рисунки друг друга. Психолог фотографирует, фиксирует ответы, результаты работы детей. (см. Приложение 3).

### **Упражнение «Лимон»**

**Цель:** снятие мышечного напряжения, учить навыкам саморасслабления.

Опустить руки вниз и представить себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимать как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствовать, как напряжена правая рука. Затем бросить “лимон” и расслабить руку:

Я возьму в ладонь лимон.

Чувствую, что круглый он.

Я его слегка сжимаю –

Сок лимонный выжимаю.

Все в порядке, сок готов.

Я лимон бросаю, руку расслабляю.

Выполнить это же упражнение левой рукой.

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Ритуал прощания**

#### **Упражнение «горка ладошек»**

### **Домашнее задание:**

Дома расспросите своих родителей о вашем дне рождения, во сколько вы родились, когда, какая тогда была погода, посмотрите свои фотографии от рождения и до 6- 7 лет.

На следующее занятие вы можете принести и показать друзьям некоторые фотографии. [8; 35]



## **ШБлок « Делюсь с другими»**

### **Занятие 14.«Все мы разные, все мы прекрасные!»**

**Цель:** обучение пониманию уникальности каждого человека, развитие уважительных и доброжелательных отношений в группе.

**Материалы:** большое количество разноцветного пластилина, наборы пластилина для каждого участника (по 5 цветов), бумажные тарелки (в двойном количестве, то есть в два раза больше, чем игроков), бумажные салфетки (по 3 штуки на каждого участника). Предварительная подготовка: на каждую бумажную тарелку положить набор пластилина из 5 цветов. На отдельный стол положить много разноцветного пластилина. Освободить заранее три стола-витрины.

#### **Ход занятия**

##### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

- Ребята давайте вспомним, какие эмоции вы знаете?

##### **Упражнение «Живые руки»**

**Цель:** развитие эмоциональной выразительности движений детей. Учить передавать эмоциональное состояние через движения.

Стулья ставятся в два ряда таким образом, чтобы расстояние между ними было не больше 40 см. Дети рассаживаются на стулья, затем закрывают глаза. Психолог шепчет на ухо по очереди одному из ребят первого ряда название эмоции, а ребёнок должен молча, только руками передать его ребёнку напротив него.

##### **Упражнение «Волны»**

**Цель:** развитие эмоциональной сферы, групповой сплочённости, образного мышления и воображения. Учить передавать образ через движения.

Для выполнения этого упражнения потребуются две голубые атласные ленты 1-1.5 м. Психолог называет детям по очереди какое-то чувство и предлагает превратиться в морские волны и с помощью лент, показать: волны радости, волны страха, гнева, грусти, удивления, спокойствия.

### Упражнение «Мои особенности»

- Рассмотрите себя в зеркале внимательно. Какого цвета у вас глаза? Какого цвета у вас волосы? На кого вы больше похожи? Маму или папу?

### Построиться по признаку

- по росту,
- по размеру обуви,
- по длине волос,
- цвету волос (от светлого к темному),
- цвету глаз.
- алфавиту первых букв имен;
- возрасту,
- по ширине улыбки,
- По теплоте рук

### Сказка «об одинаковых и разных булочках»

— Друзья мои, предлагаю вам послушать сказку. В одной стране жил-был пекарь. Он очень любил выпекать разные вкусности: булочки и торты, печенье и коврижки. Всегда в его пекарне было много людей, которые хотели попробовать эти сладости. Но однажды случилось неприятное событие: к нему за покупками никто не пришел. Пекарь никак не мог понять, что случилось: попробовал одну булочку, другую, третью, откусил от торта кусочек, отломил крошечку коврижки — все вкусное, свежее, как всегда. Он недоумевал: что же произошло, почему нет покупателей?

- Как вы думаете, ребята, почему к булочнику никто не пришёл?

Выбежав на улицу, он увидел мальчика, который старательно строил из камней дом. «Мальчик, — крикнул пекарь, — иди скорее попробовать свеженьких горячих булочек!» Мальчик послушался и подошел. — Какую булочку ты хочешь? — спросил пекарь. — Всё равно, сударь, — равнодушно сказал мальчик, — они у вас все одинаковые. Пекарь хотел было рассердиться на мальчика за такие обидные для него слова, но, оглянувшись, увидел, что мальчик-то прав. На витринах лежали красивые, но одинаковые булочки: круглые, ровные, с изюминкой в самом центре.

Тут пекарь понял, почему никто к нему не пришел: людям стало неинтересно каждый день есть одни и те же одинаковые булочки.

— Сейчас я предлагаю вам превратиться в пекарей и испечь свежие, вкусные, аппетитные булочки. Для этого нам понадобится **пластилин 5 цветов**. (Ведущий раздает предварительно подготовленные наборы.) Мы берем желтый цвет и делаем из него круглую лепешку. Это будет первый «корж» для нашей булочки.

Кладем его на край тарелки. Затем **берем красный цвет и делаем коржик поменьше, затем зеленый — меньше, чем красный. Синяя лепешка будет меньше зеленой.** Далее мы скатаем **маленький шарик из оранжевого пластилина** — это будет изюминка. Теперь соединяем все коржики: вниз кладем самый большой, потом поменьше и так далее. Верхушку нашей булочки мы украсим изюминкой. Ведущий помогает детям справиться с заданием, следит, чтобы булочки были одинаковыми (насколько это возможно). — Положим наши булочки на бумажные салфетки и ставим на эту витрину (заранее освобожденный стол). Итак, друзья мои, мы испекли много вкуснейших, свежайших булочек! Подойдите к нашей витрине и скажите, хотелось бы вам их съесть? Какую именно? Почему? Ведущий выслушивает детей, подводит итог: мы хотим скушать свою «булочку» или ту, что испекли наши друзья? Спасибо вам за ответы! — Послушаем продолжение сказки. Пекарь долго грустил, переживал, однако каждый день пек аппетитные булочки с красивой изюминкой сверху. Но по-прежнему к нему в пекарню никто не заходил. В тоске он принялся бродить по городу, разглядывать витрины других магазинов, гулять по парку и наслаждаться прекрасным видом цветов на клумбах, стройными рядами деревьев, рассматривать белоснежных лебедей, плывущих по глади озера. Вдруг он увидел, как красивая бабочка села на цветок, как с дерева сорвался яркий осенний листок, как мимо пробежала маленькая девочка в красном платье с огромным белым бантом на голове... Пекарь улыбнулся и пошел домой. Утром он проснулся в радостном настроении, замесил тесто, подготовил изюм и задумался о чем-то приятном. Он не заметил, как слепил первую булочку, вторую, третью.... А когда он посмотрел на них, то сильно удивился: первая булочка радостно улыбалась ему круглыми глазками и хитро подмигивала, вторая была похожа на новогоднюю елочку, украшенную шариками, третья же была похожа на тигренка, четвертая... Все булочки оказались разными! Пекарь сначала рассердился и решил переделать их. Потом же решил испечь и поставить в витрину. Через несколько минут к нему в дверь постучали.

Пекарь выглянул и увидел маму с двумя малышами, которые радостно показывали на булочки и просили их купить. Еще через несколько минут к нему зашли другие покупатели.... Весь день дверь в его пекарню не закрывалась. Вечером уставший пекарь сел, успокоился и задумался: что сегодня произошло?

— Как вы думаете, почему такое произошло? (Психолог выслушивает ответы детей, подводит итог: потому что булочки стали интересными, разными, непохожими друг на друга.) Теперь я предлагаю занять вам испечь еще что -ни будь вкусненькое. Для этого мы возьмем пластилин (ведущий раздает наборы из 5 цветов пластилина на тарелочках). Давайте подготовим нужные части (см. выше). (Психолог напоминает детям, какие части и как нужно сделать, а затем предлагает из полученных частей слепить такие булочки, какие хочется детям. Затем, помогает детям «испечь» булочки, разложить их на бумажные салфетки и все выложить на вторую витрину.)

— Друзья мои, наши булочки готовы! Добро пожаловать в нашу пекарню! Давайте подойдем к витринам. Посмотрите на наши булочки: одни из них похожи друг на друга, а другие — разные. В какую пекарню вам хотелось бы пойти за булочками? Какую булочку вам хотелось бы съесть? Почему именно эту?



(Психолог выслушивает детей, подводит итог: разные булочки интереснее, их приятнее выбирать и ими наслаждаться.)

То есть «непохожее», «другое», «не такое» — это возможность узнать что-то новое, необычное, с чем-то познакомиться.)

— Эти булочки получились разными, но все равно в них есть что-то похожее, так как их испекли из одинаковых частей. Они похожи на нас с вами: у каждого из нас есть голова, ноги, руки, но мы разные — у нас разный цвет волос и глаз, сильно отличаются характеры и желания. А теперь послушайте, чем закончилась наша сказка.

Пекарь понял, что людям нравятся разные, необычные, интересные булочки, которые приятно выбирать, рассматривать, которыми можно любоваться. Каждый день он придумывал новые узоры для своих булочек, которые день ото дня становились все прекраснее и прекраснее. Однажды пекарь

выглянул в окно и увидел, что на еловых ветках лежит снег, и у него появилась мысль использовать для украшения булочек не только изюминки, но и крем, и орехи, и мармелад... Он тут же побежал к себе в пекарню и попробовал сделать очень необычную, вкусную и красивую булочку. Когда он вытащил ее из печки, то ахнул от восторга, так она была хороша и аппетитна. Потом он еще придумал украшения для своей выпечки. Каждая булочка была неповторима: одни были с изюмом и кремом, другие — с орехами и мармеладом, третьи оделись в разноцветные наряды из глазури... Какая же это была красота и вкуснота! Пекарь выложил свою продукцию на витрину — и тотчас перед ней столпились изумленные и восхищенные люди. Он стал каждый день придумывать все новые и новые рецепты, которые радовали людей своим вкусом и красотой.

— Понравилась ли вам сказка? Что вам понравилось, а что, может быть, не понравилось? Почему? (Психолог выслушивает детей, подводит итог.)

— Друзья мои, сейчас я предлагаю вам еще немного пофантазировать. Закройте глаза и подумайте, какую бы булочку вы съели прямо сейчас. Как она выглядит? Есть ли у нее начинка и какая? Какой у нее вкус? Цвет? Какая она на ощупь? Представили? Теперь подойдите к столу и возьмите себе любое количество пластилина и «испеките» булочку вашей мечты. (Психолог заранее готовит много пластилина на одном из столов. Дети выбирают нужные цвета, садятся выполнять работу, ведущий раздает всем салфетки, на которые можно поставить готовую «выпечку».) — Итак, наши новые булочки готовы. Мы аккуратно поставим их в третью витрину. Подойдите к витринам и подумайте, в какую пекарню вам хотелось бы зайти? Почему? (Ведущий выслушивает ответы детей и подводит итог: интереснее всего выбирать разные необычные булочки, потому что в них есть загадка, секрет.)

### Упражнение «пять корзин»

**Цель:** объединение детей в подгруппы, сплочение, развитие позитивной направленности детей друг на друга, учить видеть сходства и отличия в работах друг друга.

- Рассмотрите внимательно ваши булочки. Положите ваши булочки в пять разных корзин, объединив их по какому-то признаку.

Обсуждение упражнения.

— Скажите, а можно ли людей сравнить с булочками? Есть ли у каждого из нас свои отличительные особенности: изюминка, «начинка», вкус, цвет и пр.? Возьмите, пожалуйста, свои необычные булочки в руки. Давайте подумаем, почему каждый из нас испек именно такую булочку? Чем похож автор на свою булочку? Почему у нас не получилось двух совсем одинаковых булочек? Ведущий подводит итог обсуждения: каждый человек, как и булочка, необычный, интересный, отличающийся от других, нет двух совсем одинаковых людей несмотря даже на внешнее сходство.

Обсуждение

- Что понравилось, / не понравилось в истории про булочки?
- Чему научились? Что самое важное узнали?
- За что готовы похвалить себя? / Какие качества хотели бы похвалить у товарища?
- Какой основной вывод можно сделать после истории про булочки?

Дети продолжают работу с **пособием «Соты»**, заполняют **рисунками кармашки «взаимодействие» и «сравнение»**. Детям предлагается создать рисунки и поразмышлять на тему того как меняются их эмоции, настроение когда они общаются с разными людьми, и сравнить себя с другими детьми, что умеют они такого, чего не умеют другие дети, что делает их особенными. Обсуждают рисунки друг друга. Психолог фотографирует, фиксирует ответы, результаты работы детей. друга (см. Приложение 3).

**Релаксация «Волшебный сон».**

Дети ложатся на ковёр. Руки немного согнуты в локтях, лежат вдоль тела ладонями вниз, ноги немного разведены в стороны. «Сейчас, когда я начну читать стихи, заиграет тихая, спокойная музыка, вы закроете глаза и начнётся игра "Волшебный сон". Вы не заснёте по-настоящему и будете всё слышать, но вам нельзя двигаться и открывать глаза, пока я не разрешу. Внимательно слушайте мои слова. Спокойно отдыхайте, закрыв глаза. "Волшебный сон" закончится тогда, когда я громко скажу: "Открыть глаза! Встать!" Внимание, наступает "Волшебный сон"...

Реснички опускаются... Глазки закрываются... Мы спокойно отдыхаем... (2раза). Сном волшебным засыпаем... Дышится легко... ровно... глубоко... Наши руки отдыхают... Ноги тоже отдыхают... Отдыхают... засыпают... (2 раза). Шея не напряжена и расслаблена...

Губы чуть приоткрываются,

Всё чудесно расслабляется... (2раза).

Дышится легко... ровно... глубоко...

Напряженье улетело...

И расслаблено всё тело... (2 раза).

Греет солнышко сейчас...

Руки тёплые у нас...

Жарче солнышко сейчас...

Ноги тёплые у нас...

Дышится легко... ровно... глубоко...

Губы тёплые и вялые,

Но несколько не усталые...

Губы чуть приоткрываются...

Всё чудесно расслабляется... (2 раза).

Нам понятно, что такое...

Состояние покоя... (2 раза)».

Долгая пауза (до конца медленной музыки). Начинает звучать бодрая, весёлая музыка. Дети продолжают лежать с закрытыми глазами.

- Мы спокойно отдыхали, сном волшебным засыпали... Хорошо нам отдыхать! Но пора уже вставать! Крепче кулачки сжимаем, их повыше поднимаем. Потянуться! Улыбнуться! Всем открыть глаза и встать!

### **Упражнение «Эстафета дружбы».**

Взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие. Психолог: «Я передаю вам свою дружбу, и она идёт от меня к (имя ребёнка) и т. д. и наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет».

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Ритуал прощания**

#### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Ритуал прощания**

#### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

#### **Домашнее задание:**

Дома расспросите своих родителей о происхождении вашего имени, что оно означает, в честь кого, вас называли, кто предложил вас так назвать, кого ещё из близких, известных людей так зовут.

[19;200]

## **Занятие 15. Все мы разные, все мы прекрасные. Продолжение.**

### **Не такой как все, что делать если обижают.**

**Цель:** развитие самосознания, укрепления «Я» ребёнка, развитие позитивного самовосприятия.

#### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

#### **Ход занятия**

#### **Игра «поменяйтесь местами те, кто...»**

**Цель:** активизация работы детей в группе, обратить внимание детей на их особенности, различия и сходства.

Дети стоят в кругу. Ведущий игры (сначала психолог, затем кто-то из детей) называет признак, по которому, дети должны поменяться между собой местами.

- поменяйтесь местами те, кто пришёл в хорошем настроении

- поменяйтесь местами мальчики/девочки

- поменяйтесь местами те, у кого светлые волосы/голубые /карие глаза и т.д.

## **Просмотр м/ф «Одуванчик толстые щёки»**

### **Беседа**

1. Как чувствовал себя одуванчик до того, как над ним посмеялся кузнечик?
2. Думал ли одуванчик до того, как над ним посмеялся кузнечик, что с ним что-то не так?
3. Как одуванчик стал чувствовать себя после того, как над ним посмеялся кузнечик?
4. Что начал делать одуванчик после того, как над ним посмеялся кузнечик?
5. Каким на самом деле был одуванчик? Был ли он толстым?
6. Как вёл себя кузнечик? Хотел ли он обидеть на самом деле одуванчика? Что бы вы на месте режиссёра добавили в сюжет м/ф?
7. Что помогло одуванчику справиться с обидой, принять себя?
8. Бывали ли с вами подобные ситуации, когда кто-то над вами смеялся, обижал? Как вы поступали, какой находили выход из ситуации?

### **Коллективный рисунок на тему «Дружба»**

**Цель:** развитие навыков сотрудничества и взаимодействия, развитие коммуникативных навыков.

Дети все вместе на одном большом листе создают общую творческую работу.

После проводится обсуждение работы в группе.

### **Упражнение «Эксперты»**

**Цель:** актуализация собственного опыта, расширение поведенческого репертуара, развитие рефлексивных качеств, осознанности.

- Сейчас я предлагаю вам побыть в роли эксперта. Ребята кто такие эксперты?

Тот, у кого на голове шляпа «эксперта» отвечает на вопросы, даёт другим советы:

- что делать если над тобой смеются
- что делать если тебя обижают
- что делать чтобы не обижаться, как справляться с обидой.

### **Упражнение «Задуй свечу»**

**Цель:** расслабление, сосредоточение на собственном дыхании.

Глубоко вдохнуть, набирая в легкие как можно больше воздуха. Затем, вытянув губы трубочкой, медленно выдохнуть, как бы дуя на свечу, при этом длительно произносить звук «у».

### **Упражнение «Ленивая кошечка»**

**Цель:** расслабление, сосредоточение на собственном дыхании. Поднять руки вверх, затем вытянуть вперед, потянуться, как кошечка.

Почувствовать, как тянется тело. Затем резко опустить руки вниз, произнося звук “а”.

Дети продолжают работу с пособием «Соты», заполняют рисунками кармашки «взаимодействие» и «сравнение». Детям предлагается создать рисунки и поразмышлять на тему того как меняются их эмоции, настроение когда они общаются с разными людьми, и сравнить себя с другими детьми, что умеют они такого, чего не умеют другие дети, что делает их особенными. Обсуждают рисунки друг друга. Психолог фотографирует, фиксирует ответы, результаты работы детей.(см. Приложение 3).

### **Подведение итогов занятия.**

- Что нового вы сегодня узнали? Что для вас было важного? За, что готовы похвалить себя? Товарища?

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!»

## **Занятие 16. тренинг «Семейный очаг»**

**Цель:** Развитие позитивных отношений детей в группе, направленности детей на общение друг с другом, сплочение.

### **Задачи:**

1. Способствовать развитию у детей эмпатии, нравственных качеств.
2. Создавать условия для выражения творческой спонтанности, способности к самовыражению, коммуникативных навыков.
3. Способствовать сплочению детей, снятию психоэмоционального напряжения.
4. Способствовать развитию в детях нравственных ценностей на примере семьи, чувства эмпатии.

### **Оборудование:**

Музыка;

Герои для теневого театра (семья тигров, белок, жирафов, еженок, барсучок, декорации леса, пальмы)

Ширма для теневого театра

Разноцветные резиночки

Карточки для игры «Домики»

презентация "Семья - сокровище мира!".

## **Ход занятия**

### **Приветствие**

До начала занятия каждый ребёнок получает на руку ленточку определённого цвета (для последующего деления на подгруппы).

(На экране идёт презентация огонь в камине под музыку).

Педагог-психолог:

- Раньше, когда не было электричества, люди собирались вечерами вокруг огня чтобы поделиться, друг с другом тем, как прошёл день, согреть друг друга своим теплом и рассказать удивительные сказочные истории.

И сейчас я предлагаю вам также поделиться друг с другом своим теплом.

### **Упражнение «тёплые ладошки»**

- Подумайте ребята о самых дорогих и любимых вам людях, согрейте своим дыханием и потрите друг о друга свои ладони. О ком вы сейчас подумали?

Предполагаемый ответ детей:

-О маме, папе, бабушке, дедушке, братьях и сёстрах, своих друзьях.

Педагог-психолог:

- А теперь передайте по кругу друг другу тепло своих ладоней.

- Сегодня мы будем говорить о своей семье, наших самых близких, родных людях – мамах, папах, братьях, сёстрах.

### **Игра разминка «Поменяйтесь местами те,кто...»**

Поменяйтесь местами те, кто пришёл в хорошем настроении, - улыбнитесь друг другу, пожмите руки;

- Похлопайте в ладоши те, у кого есть братья;

- Попрыгайте на месте те, у кого есть сёстры;

- Поменяйтесь местами те, у кого день рождения осенью;

- Потопайте на месте те, у кого день рождения зимой;

- Покрутите плечиками те, у кого день рождения весной;

- Помашите ручками те, у кого день рождения летом;

- Поменяйтесь местами и обнимите соседа те, кто любит свою семью.

### **Сказка Анны Юдиной «Колючки»**

Психолог рассказывает, и инсценирует её с помощью теневого театра.

- А сейчас я предлагаю вам отправиться в покрытый первым снегом городской парк.

Эта поучительная история приключилась как раз в одном из больших и на первый взгляд ничем не примечательном городском парке.

В городском парке в дупле старого, высокого дерева жила дружная беличья семья, мама белка, папа и маленьких бельчонок. И всё было хорошо в этой семье: мама и папа любили друг друга, очень, очень любили своего бельчонка, дупло у них было уютное, тёплое, гуляющие ребята в парке часто угощали беличью семью разными вкусностями. В общем всё чего можно было пожелать для счастливой жизни у этой семьи было. Да вот только стало происходить с их сыном бельчонком что-то странное, ни с того ни с сего он вдруг становился колючим. Колючим?! Спросите вы, - да как же это возможно, ведь белки не ежи, у них не бывает колючек. И правда белки совсем не похожи на ёжиков, шёрстка у них мягкая, густая, пушистая. Поэтому колючки у нашего бельчонка проявлялись не совсем обычно.

Встанет он, бывало, по утру, за окном ласково светит зимнее солнышко, птицы радуются новому дню, а бельчонок, нахмутив брови кричит: «Никакое солнце не ласковое, птицы поют отвратительно! И в общем день совсем не хороший, а плохой!» Или мама напечёт бельчонку вкусных, ароматных, его любимых пирожков с орехами, а он вместо того чтобы поблагодарить её, начинает кукситься и ворчать: «Не вкусные пирожки, не хочу пирожков, дай мне блинов с мёдом!». Мама с папой от этих слов только огорчённо вздыхали, и в сотый раз говорили бельчонку, что так вести себя не следует, но сын их не слушал. Надоели сердитому бельчонку уговоры мамы и папы. И тогда отправился бельчонок бродить по свету. Долго он путешествовал пока не очутился в Африке.

## **Подвижная игра с элементами танцевдвигательной терапии**

### **«Изобрази животное»**

- Какие животные ребята населяют Африку? Давайте подвигаемся как эти животные.

Дети под музыку двигаются как носороги, жирафы, мартышки.

Посмотрел бельчонок по сторонам прекрасной Африки, и увидел... (на слайде появляются семьи разных животных Африки).

Грустно стало бельчонку, одиноко, и пошёл он дальше... Долго бродил по свету пока не очутился наш герой в яркой и солнечной Индии.

- Ребята а как вы думаете кто может жить в Индии?

- Давайте подвигаемся под музыку как тигры, слоны, удавы.

(на слайде появляются семьи разных животных Индии).



- Совсем загрустил наш бельчонок, затосковал по родному дому, где его всегда ждали тепло, уют, любимые мама, папа и вкусные мамины пирожки.

- Давайте вместе с бельчонком споём его любимую песенку про дом.

### **«Я хочу построить дом» логоритмическая игра под муз. Железновой**

Поспешил со всех ног бельчонок домой. Первыми на встречу ему попались его друзья ежонок и барсучок. Они как раз играли в весёлую игру «домики» и позвали бельчонка присоединиться к ним.

#### **Подвижная игра «Домики»**

- Давайте и мы присоединимся к ним. Дети распределяются на несколько групп: 1 стена, 2 стена.

Четыреребёнка образуют «стены», взявшись за руки (соединив ладони) два поднявруки над головой – «крышу». По команде ведущего меняются между собой «стены» соседних домиков или «крыши» соседних домиков.

- Понравилась ли вам ребята игра, которую бельчонку предложили барсучок и ежонок?

- А вот бельчонку игра не понравилась, и он, сделав сердитую гримасу закричал друзьям, что игры у них дурацкий, и сами они скучные и играть он с ними больше не будет.

- Но ты ведь так хорошо играл с нами раньше, удивились ежонок и барсучок.

— Это я делал через силу, огрызнулся бельчонок и побежал дальше. Но не сделал он и двух прыжков, как зацепился за веточку своим длинным пушистым рыжим хвостом и больно упал. Раздосадованный, от обиды и злости бельчонок стал колотить свой собственный хвост приговаривая: «плохой хвост, дурацкий, всегда-то ты мне мешаешь только!». Устав наказывать свой собственный хвост бельчонок осмотрелся по сторонам и увидел прямо перед собой настоящее чудо! Куст шиповника с не опавшими по-прежнему ярко розовыми цветами! И тут же плохое настроение, раздражение и досада бельчонка на свой хвост и друзей, прошла, ему стало вдруг очень стыдно за своё поведение, он понял, что многих обижал последнее время, друзей, маму, и даже свой собственный хвост. И тогда бельчонок решил нарвать маме этих красивых цветов, чтобы обрадовать её и попросить прощения. Только он запустил в куст шиповника свою лапку, как тут же закричал от боли, маленькие колючки крепко впились в него и не отпускали. «Помогите! На помощь! Мама! Папа! Барсучок, Ежонок!» - кричал напуганный бельчонок. Помогать ему бросились все и мама, папа и друзья. Бельчонку было очень больно и стыдно.

- Мамочка, какой злой нехороший куст, ведь я только хотел нарвать для тебя цветочков - сказал бельчонок.

- Шиповник, только защищал свои цветочки, а вот ты кололся просто так! –  
ответила мама.

- Кололся, удивился бельчонок, но ведь у меня нет колючек, я не ёжик!

- Иногда, - ответила мама, слова и поступки могут уколоть гораздо больше, чем самые острые колючки.

### **Вопросы по сказке:**

- Понравилась ли вам сказка?

- Как вы поняли, почему бельчонок вдруг стал колючим?

- Говорили ли вы когда-нибудь обидные, колючие слова кому-то?

- Чем это можно исправить?

Каждого человека можно сравнить с прекрасным цветком. Кто-то имеет колючки, а кто-то их лишён. Розы, например, тоже красивые цветы и у них есть шипы, представьте себе, что было бы если бы розы были полностью усеяны только одними шипами. Они бы потеряли свою красоту, не смогли бы выполнить своё предназначение и никого бы не обрадовали своим видом. Также и человек если он изо дня в день покрывает себя плохими поступками, горькими, обидными словами, ходит злой и сердитый на всех, он закрывает от окружающих свою красоту, и люди не могут уже разглядеть из-за всего этого, что это хороший человек.

В сказке у бельчонка была дружная и любящая семья, и именно своей любовью мама и папа помогли бельчонку исправиться.

### **Презентации (рисунки, коллажи) детей о своей семье.**

Вся группа детей делиться на 4-5 подгрупп.

- А сейчас каждый в своей подгруппе расскажите друг другу по очереди о своих семьях, папах, мамах, традициях в своих семьях.

- Детский сад тоже можно сравнить с домом, а группу с семьёй, ведь здесь мы проводим вместе так много времени учимся многим полезным вещам.

После строительства дома делается **"семейная фотография"** группы на память.

### **Прощание «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

## **Занятие 17. «Я и мои друзья. Рисунок на тему «Я в детском саду»**

**Цель:** развитие рефлексивных, коммуникативных качеств, навыков сотрудничества и взаимодействия друг с другом.

### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

### **Упражнение «Говорящие руки»**

Участники образуют два круга: внутренний и внешний, стоя лицом друг к другу. Закройте глаза, вытяните руки вперёд и найдите на ощупь руки друг друга. Слушаем и молча выполняем задание. По моему сигналу внешний круг движется вправо на шаг.

Попробуйте:

1. Поздороваться с помощью рук.
2. Побороться руками.
3. Помириться руками.
4. Выразить поддержку с помощью рук.
5. Пожалеть руками.
6. Выразить радость.
7. Пожелать удачи.

### **Упражнение «Дождик»**

**Цель:** активация работы детей, отреагирование мышечного, эмоционального напряжения.

Дети имитируют движениями все слова текста.

- Подул ветер, (дети потирают ладошки друг о друга, дуют ртом), ветер усилился, ещё усилился (дети ещё быстрее и энергичнее на каждую строчку растирают ладони).

Затем пошёл дождь, сначала маленькие капельки (дети изображают капли дождя, указательным пальцем на левой и правой ладони), затем капли покрупнее (дети слегка хлопают в ладоши), затем дождь усилился (дети хлопают в ладоши, и ладошками слегка прихлопывают себя по плечам, рукам, бёдрам и ногам), и наконец начался ураган (дети потирают ладошки друг о друга, дуют ртом, дети хлопают в ладоши, и ладошками сильнее, но не больно, аккуратно, прихлопывают себя по плечам, рукам, бёдрам и ногам, и топают ногами). Но вот ветер, стал тише, тише (дети потирают ладошки друг о друга, дуют ртом), дождь стал меньше, меньше

(дети хлопают в ладоши, и ладошками слегка прихлопывают себя по плечам, рукам, бёдрам и ногам), и наконец, дождь совсем перестал, ветер успокоился (дети 3 раза делают глубокий вдох, выдох) и выглянуло ласковое солнце (дети тянутся вверх на носочках с поднятыми руками), и солнышко обняло и погладило всех своими лучиками (дети обнимают и гладят друг друга).

### **Обсуждение домашнего задания:**

- что вы узнали о дружбе из беседы со своими родителями?

Демонстрация творческих работ детей. Обсуждение.

### **Дискуссия**

- Ребята, только что мы с вами играли в игру «Дождик». Дождик у нас действительно получился как настоящий: капель много, падают они часто-часто — настоящий ливень! Каждый из вас был отдельной капелькой, а все вместе вы стали бурным ливнем, который смочил всю землю, дал напиток цветам, травам и деревьям!

Далее дети отвечают на вопросы.

- А одна капелька смогла бы это сделать?
- А один человек может прожить на свете?
- А если у него есть друзья и близкие?
- А как вы думаете, кому легче и интереснее жить — человеку одинокому или человеку, у которого есть друзья? Почему?
- Что такое дружба?
- Чем она помогает людям?
- Каким нужно быть, чтобы с тобой хотелось дружить?
- А каким — не нужно?

### **Рисунок на тему «Я в детском саду»**

**Цели рисования:** диагностические (восприятие ребенком своего положения в группе детского сада, эмоциональное состояние ребенка).  
Называние и обсуждение рисунков.

Дети продолжают работу с **пособием «Соты»**. Обсуждают рисунки друг друга. Психолог предлагает соединить липучками свою «соту» с «сотой того ребёнка, с которым будет больше общего. Психолог фотографирует, фиксирует ответы, результаты работы детей.

### **Упражнение «Насос и мяч».**

**Цель:** расслабить максимальное количество мышц тела.

«Ребята, разбейтесь на пары. Один из вас – большой надувной мяч, другой насос, который надувает этот мяч. Мяч стоит, обмякнув всем телом, на полусогнутых ногах, руки, шея расслаблены. Корпус наклонен несколько вперед, голова опущена (мяч не наполнен воздухом). Товарищ, начинает надувать мяч, сопровождая

движения рук (они качают воздух) звуком «с». С каждой подачей воздуха мяч надувается все больше. Услышав первый звук «с», он вдыхает порцию воздуха, одновременно ноги в коленях, после второго «с» выпрямилось туловище, после третьего – у мяча поднимается голова, после четвертого – надулись щеки и даже руки отошли от боков. Мяч надут. Насос перестал накачивать. Товарищ выдергивает из мяча шланг насоса. Из мяча с силой выходит воздух со звуком «ш». Тело вновь обмякло, вернулось в исходное положение.» Затем играющие меняются ролями.

### **Подведение итогов занятия.**

- Что нового вы сегодня узнали? Что для вас было важного? За, что готовы похвалить себя? Товарища?

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

[19;59]

## **Занятие 18.«Когда и почему мы ссоримся. Рисунок на тему «Дружба двух цветов»**

**Цель:** развитие коммуникативных, навыков сотрудничества, взаимодействия. Расширение поведенческого репертуара.

### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

### **Упражнение «Шум растёт».**

**Ведущий.** Ребята, мы сегодня научимся играть в новую игру, чем-то она похожа на игру «Дождик», но «разговаривать» будут теперь не ваши ладошки, а ваши щечки и

горлышки. Называется игра «Шум растет». Представьте, что на свете жил-был маленький Шумок. Разговаривал он так: «Ш-ш-ш». Но Шумок постепенно рос, вырослел и разговаривал уже по-другому: «Ж-ж-ж-ж!», и наконец, Шумок превратился в настоящий Шум: «Ж-жжжж!!!» Давайте все вместе покажем, как рос Шумок!

### **Упражнение «Гусеница».**

**Цель:** игра учит доверию. Почти всегда партнеров не видно, хотя и слышно. Успех продвижения всех зависит от умения каждого скоординировать свои усилия с действиями остальных участников.

«Ребята, сейчас мы с вами будем одной большой гусеницей, и будем вместе передвигаться по этой комнате. Постройтесь цепочкой, руки положите на плечи впереди стоящего. Между животом одного играющего и спиной другого зажмите воздушный шар или мяч. Дотрагиваться руками до воздушного шара (мяча) строго воспрещается. Первый в цепочке участник держит свой шар на вытянутых руках.

Таким образом, в одной цепи, но без помощи рук, вы должны пройти по определенному маршруту.»

### **Дискуссия**

Ведущий рассказывает детям о том, что у всех людей в мире иногда бывают ситуации, когда они ссорятся со своими родными или друзьями. В этот момент им бывает очень грустно, обидно, иногда они даже сердятся на других и задают вопросы:

- Нужны ли ссоры?
- Что чувствует поссорившийся с кем-то человек?
- А тот, с кем он поссорился?
- Если обоим бывает плохо, то можно ли сделать так, чтобы ссор не происходило вообще?
- А что сделать, чтобы их стало меньше и они не были такими уж серьезными?
- А как можно помирить двух поссорившихся друзей?

Дети вспоминают детские шуточные «мирилки», например: дети цепляют друг друга за полусогнутые мизинцы и говорят: «Мирись, мирись, мирись — и больше не дерись! А если будешь драться, то я начну кусаться!» Ведущий поясняет шуточный характер «мирилки» и предлагает детям вспомнить или придумать другие варианты.

### **Игра «Ласковые слова»**

- Мы с вами научились сдерживать обидные слова, а теперь поучимся придумывать ласковые слова.

Давайте встанем в круг и по очереди будем передавать друг другу вот этот красивый шарик. Пока шарик у вас в руках, вы можете придумать ласковое слово и вместе с

шариком передать его своему соседу, а он — своему и так — по кругу. Далее дети отвечают на вопросы.

- Вам понравилось играть в эту игру?
- Какие слова были самыми приятными?
- Что труднее — произносить обидные слова или приятные?
- А что приятнее слышать?

Затем ведущий подводит итоги занятия, обобщая ответы детей.

### Рисунок на тему «Дружба двух цветов»

- Ребята, я хочу рассказать вам историю о дружбе двух цветов. Было это давно. Жили-были на свете два цвета — желтый и синий. Желтый очень гордился тем, что он такой же, как солнце и как песок на берегу моря в ясную солнечную погоду. Неподалеку от желтого жил синий цвет. Он тоже считал себя очень важным и ни в чем не хотел уступать желтому цвету. Так они и жили, споря друг с другом, кто же из них важнее. — Я самый важный, ведь солнце и то такого же цвета, как я! — Нет, самый важный я! Смотри — и небо синее, и море синее. Без меня не обойтись!

Вот так спорили-спорили они и однажды чуть было совсем не поругались. Но в этот момент подул ветер и перемешал желтый и синий цвет. Так родился зеленый цвет, а из него — трава, цветы, деревья! И на свете стало так хорошо: теперь и море, и солнце, и небо, и трава — все разноцветное! А желтый и синий поняли, что были они не правы, что каждый из них хорош по-своему и что если они будут дружить, появится зеленый цвет, а без него теперь никто уже не сможет обойтись!

Вот и мы, ребята, постараемся подружить желтый и синий цвет, голубой и красный, желтый и красный — и посмотрим, чем их дружба нас порадует. Разделитесь на пары, пусть каждый выберет один цвет, о котором я только что говорила. После этого начнем раскрашивать лист — каждый со своей стороны. Сначала цвета будут совсем разными, но чем ближе к середине листа вы будете двигаться, тем больше ваш цвет должен соединиться с цветом вашего партнера, вы должны подружить свои цвета, так чтобы середина листа у вас приобрела какой-то третий цвет.

После выполнения задания следует обсуждение.

Дети продолжают работу с **пособием «Соты»**. Обсуждают рисунки друг друга. Психолог предлагает соединить липучками свою «соту» с «сотой того ребёнка, с **которым будет меньше всего общего**. Психолог предлагает детям поразмышлять на тему сходств и различий между людьми, всегда ли друг это только тот кто полностью похож на тебя, по интересам, привычкам, как различия помогают в общении друг с другом.

Психолог фотографирует, фиксирует ответы, результаты работы детей.

### Упражнение «Винт».

**Цель:** снять мышечные зажимы в области плечевого пояса.

"Ребята, давайте попробуем превратиться в винт. Для этого поставьте пятки и носки вместе. По моей команде «Начали» будем поворачивать корпус то влево, то вправо. Одновременно с этим руки будут свободно следовать за корпусом в том же направлении. «Начали!.. Стоп!»

Этюд может сопровождаться музыкой Н. Римского-Корсакова «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка».

**Подведение итогов занятия.**

- Что нового вы сегодня узнали? Что для вас было важного? За, что готовы похвалить себя? Товарища?

**Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

**Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

**Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

[19;99]

## **Занятие 19. «Найди друга за час».**

**Цель:** развитие коммуникативных, навыков сотрудничества, взаимодействия. Расширение поведенческого репертуара.

**Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

**Игра «Листочки»**

**Цель:** контроль импульсивности, развитие сплоченности.

- Давайте представим себя листочками. Сейчас на кого я покажу стрелочкой должны будут кружась, мягко опуститься и лечь на ковёр. Остальные ребята запоминают кто и в каком порядке лёг на ковёр. А теперь ветер поднял все листочки, покружились и



опять по сигналу ложатся те, на кого я показывала стрелочкой вначале. Остальные внимательно следят правильно ли легли ребята, в том ли порядке.

### **Беседа о профессиях.**

- Знаете ли вы ребята какие бывают профессии? Есть одна интересная профессия – профессия журналиста.

### **Дети смотрят небольшой ролик о профессии.**

### **Квест игра «Найди друга за час»**

- Сегодня у нас будет необычная игра. Каждый из вас попробует себя в роли журналистов. Мы отправимся в разные группы нашего детского сада. Ваша задача за то время, что будет найти как можно больше друзей в другой группе. Вы будете по очереди брать у ребят интервью, задавать вопросы, чтобы познакомиться и узнать побольше о них. Каждому из вас я раздаю листочек подсказку с примерными списками вопросов, тем для обсуждения в картинках, микрофон и смайлик. Тому ребёнку с кем у вас по результату интервью окажется больше общего вы можете его подарить в знак дружбы. Каждый из вас побудет как в роли журналиста, так и в роли того, кто отвечает на вопросы.

### **Подведение итогов занятия.**

- Поделись ваши впечатлениями, в роли кого было быть интереснее? Сколько друзей вам удалось найти? Какой самый интересный вопрос вам задали? Что нового вы сегодня узнали? Что для вас было важного? За, что готовы похвалить себя? Товарища?

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

[19;99]

## **Занятие 20.Создание команды «Знатоки общения».**

**Цель:** развитие коммуникативных, навыков сотрудничества, взаимодействия. Расширение поведенческого репертуара.

## **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

## **Игра «ветер дует»**

**Цель:** сплочение детей, развитие внимания, произвольности поведения.

Дети стоят в кругу. Ведущий и играющие изображают как дует ветер, ведущий называет имена ребят «кого дует ветер», они должны быстро поменяться местами. Если ведущий говорит «ураган» все дети быстро меняются местами.

## **Обсуждение темы занятия.**

- Как вы думаете ребята, кто такие знатоки? А какими знаниями, умениями могут обладать «знатоки общения»?

Сегодня нам предстоит создать команду знатоков общения. Этой команде выпадет очень важная роль – поделиться с другими ребятами сада правилами общения с друг с другом, рассказать, что делать в сложных ситуациях, например, если тебя не берут в игру, или обижают, или ты сам кого-то обидел.

Далее дети обсуждают правила дружелюбного общения, варианты разрешения конфликтов, и выход из сложных ситуаций.

## **Упражнение «фотогалерея».**

**Цель:** развитие эмоциональной выразительности движений, расширение поведенческого репертуара, закрепление знаний о правилах общения.

После обсуждения правил дети создают фото-карточки правил поведения в детском саду. Дети изображают различные ситуации «правильного» и не правильного поведения в детском саду и фотографируют друг друга.

После смотрят на получившуюся фотогалерею на презентации.

## **Релаксация «волшебный сон».**

## **Рефлексия:**

- Мои впечатления о занятии. За, что я готов похвалить себя, товарища на занятии сегодня. С кем я хотел бы поделиться полученными знаниями? Насколько для меня было полезным то, что я узнал на занятии.

## **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

## **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

**Домашнее задание:** дома вам нужно будет подумать, подготовить и попробовать потренироваться, рассказывая родителям, - тему для выступления на следующем занятии, навыки - дружелюбного общения, это правила поведения в детском саду, правила разрешения конфликтных ситуаций, игры – примирения.

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

## **Занятие 21. Команда Знатоков общения продолжение.**

**Цель:** развитие коммуникативных, навыков сотрудничества, взаимодействия. Расширение поведенческого репертуара.

### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

### **Игра «Лесорубы»**

**Цель:** укреплять физиологическое дыхание у детей, контроль импульсивности.

Дети изображают лесорубов, держат воображаемый «топор» и на глубоком выдохе опускают его. Ведущий говорить: «лесорубы трудятся в лесу, вдруг, они слышат, что идёт медведь. Лесорубам нужно лечь и не шевелиться чтобы медведь их не заметил.

Психолог пытается расшевелить детей, рассмешить, щекотать, задача детей не поддаться и лежать неподвижно, пока не уйдёт медведь.

### **Выступление команды «Знатоков общения».**

**Цель:** развитие навыков сотрудничества, взаимодействия, умения передавать свои знания и навыки другим.

«Команда знатоков общения» «выступает» в группах разных возрастов, обучая других детей правилам общения и сотрудничества. Дети показывают и комментируют правила поведения, которые они подготовили на предыдущем занятии (фотографии правил поведения детей оформляются в презентацию). Спрашивают других детей об их опыте преодоления конфликтных ситуаций,

способах примирения, разрешения конфликтов, учат с другими детьми считалки, мирилки, игры, помогающие с кем-то подружиться.

## **Релаксация**

### **Упражнение «Волшебный сон».**

Цель: обучение позы покоя.

Дети лежат на ковре лицом вверх, звучит не громко музыка. Педагог медленно произносит:

«Напряженье улетело...

И расслаблено всё тело, (2 раза)

Будто мы лежим на травке,

На зелёной мягкой травке...

Греет солнышко сейчас...

Руки тёплые у нас...

Жарче солнышко сейчас...

Ноги тёплые у нас...

Дышится легко...ровно...глубоко...

Губки тёплые и вялые

И нисколько не усталые,

Губы чуть приоткрываются,

Всё чудесно расслабляется, (2 раза)

И послушный наш язык

Быть расслабленным привык.

Нам понятно, что такое

Состояние покоя...» (пауза)

«Мы спокойно отдыхали,

Сном волшебным засыпали.

Хорошо нам отдыхать!

Но пора уже вставать!

Потянуться! Улыбнуться!»

### **Рефлексия:**

- Мои впечатления о занятии. За, что я готов похвалить себя, товарища на занятии сегодня. С кем я хотел бы поделиться полученными знаниями? Насколько для меня было полезным то, что я узнал на занятии.

**Домашнее задание:** Подумайте какими навыками вы обладаете, чему вы можете научить других. На следующем занятии мы будем проводить обучающие мастер-классы для других ребят. Подумайте какой мастер-класс вы можете показать, что вам для этого понадобится, сколько он займёт времени. Попросите родителей помочь вам в подготовке.

### **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

### **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

### **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

## **Занятие 22. «Мастерская дошкольных умельцев».**

**Цель:** развитие коммуникативных, навыков сотрудничества, взаимодействия. Расширение поведенческого репертуара.

### **Приветствие**

**Цель:** Развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Дети садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга, передавая колокольчик, говорят друг другу приятные слова. Например: «Я рад тебя видеть, мне с тобой ты хороший, добрый» и т.д.

## **Игра «Имя соседа».**

**Цель:** развитие произвольного внимания, контроль импульсивности.

Дети стоят в кругу. На кого ведущий указывает стрелочкой, тот ребёнок должен быстро назвать имена своих соседей слева и справа.

Взаимопосещение детей по мастер-классам друг друга.

## **Интерактивная игра «Мастерская дошкольных умельцев».**

**Цель:** развитие навыков сотрудничества, взаимодействия, умения передавать свои знания и навыки другим.

Дети делятся на подгруппы. Заранее сообщая педагогу какой мастер-класс, они хотят провести, чему хотят научить сверстников. Весь необходимый инвентарь дети приносят с собой. Структура мастер-класса отрабатывается детьми заранее – дома. В этой игре заранее на предыдущем занятии обсуждается как лучше построить своё выступление, чем именно дети могли бы поделиться друг с другом, как лучше организовать пространство. Приветствуется помощь родителей в домашней подготовке к мероприятию.

Дети ходят по разным группам и смотрят мастер-классы друг друга, показывают свои навыки сами.

После всех мастер-классов дети вновь собираются в кабинете психолога.

## **Релаксация**

### **Упражнение «Замедленное движение».**

**Цель:** обучение позы покоя.

«Все умеют танцевать, прыгать, бегать, рисовать,

Но не все пока умеют, расслабляться — отдыхать.

Есть у нас игра такая – очень лёгкая простая,

Замедляются движенья, исчезает напряжение.

(Дети ложатся на ковёр, руки – вдоль туловища, ноги слегка раздвинуты).

И становится понятно, расслабление приятно».

(Отдых лёжа на ковре, под спокойную музыку).

## **Рефлексия:**

- Мои впечатления о занятии. За, что я готов похвалить себя, товарища на занятии сегодня. С кем я хотел бы поделиться полученными знаниями? Насколько для меня было полезным то, что я узнал на занятии.

## **Заполнение рефлексивной таблицы**

Дети по очереди подбирают карточки, соответствующие их настроению, ощущениям по каждой колонке (1. своё настроение; 2. отношение к товарищам, дружба; 3. отношение к своим знаниям, ответам на занятии) рефлексивной таблицы. Затем, по кругу каждый ребёнок комментирует свой выбор.

## **Психологический настрой**

Я весёлый, я счастливый,

Озорной, любимый, милый,

Быстро я всему учусь, в жизни я всего добьюсь!

## **Упражнение «горка ладошек»**

Дети по очереди кладут свои ладони на ладони соседа образуют «горку ладошек» и хором говорят «до свидания!».

## СВЕДЕНИЯ О ПРАКТИЧЕСКОЙ АПРОБАЦИИ ПРОГРАММЫ

### РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

**Результативность программы оценивалась с помощью следующих методик:**  
**Методики, направленные на исследование самосознания, рефлексивных способностей ребёнка:**

«Изучение наличия представлений о себе» (Панасенко К. Е., Коптева О.Д).

(определение сформированности представлений о себе)

Методика исследования самооценки «Лесенка»  
 (В.Г. Щур.)

Методика "Изучение уровня самосознания"  
 (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина)

Наблюдение за поведением детей Е.О. Смирновой

Опросник «Оценка потребности в общении»

Опросник «Измерение психологической атмосферы в группе»

Результаты диагностики группы № 1 (результаты до реализации программы)	Имя, фамилия ребенка	Мотивация сотрудниче- ства	Уровень сформиро- ванности знаний	Уровень коммуникати- вной активности	Среднее значение
п/п					
1.	Д.Б	С	В	В	В
2.	А. Р.	В	В	В	В
3.	З.Б.	В	В	В	В
4.	А.В.	С	Н	С	С
5.	П.В.	В	В	В	В
6.	К.Е.	В	С	В	В
7.	М.К.	В	С	В	В
8.	С. К.	В	В	В	В
9.	К. В.	С	С	С	С
10.	К.С.	С	В	В	В
11.	Н. Л.	Н	Н	Н	Н
12.	П. Л.	В	С	В	В
13.	Н.Л.	С	С	С	С
14.	И. М.	Н	С	Н	Н
15.	А. М.	С	С	С	С
16.	М. М.	Н	С	Н	Н
17.	К. Н.	С	С	С	С



18.	Я. П.	С	С	С	С
19.	И. П.	В	С	В	В
20.	Е. С.	С	С	С	С
21.	М. С.	С	С	С	С
22.	А. С.	В	С	В	В
23.	А. Т.	С	С	С	С
24.	А. У.	С	С	С	С
25.	В.Ч.	В	С	В	В
		В- 10(40%) С-12(48%) Н- 3(12%) Ср.б- 4.28	В- 6 (24%) С-17 (68%) Н- 2 (8%) Ср.б-4.16	В- 10(40%) С-12(48%) Н- 3(12%) Ср.б- 4.28	В- 10(40%) С-12(48%) Н- 3(12%) Ср.б- 4.28

В- высокий уровень – 5б

С- средний уровень - 4б

Н – низкий уровень -3б

Результаты диагностики в группе №2(по окончании реализации программы) п/п	Имя, фамилия ребенка	Мотивация сотрудничества	Уровень сформированности знаний	Уровень коммуникативной активности	Среднее значение
1.	Е.А.	С	С	С	С
2.	Д.А.	Н	Н	Н	Н
3.	И.Б.	С	Н	С	С
4.	Д.Б.	В	С	В	В
5.	А. Б.	С	С	С	С
6.	А.В.	В	С	В	В
7.	Ю. В.	В	В	В	В
8.	М. Г.	С	С	С	С
9.	А. Д.	С	Н	С	С
10.	С. Е.	С	С	С	С
11.	С.И.	В	С	В	Н
12.	В. К.	Н	Н	Н	Н
13.	В.К.	Н	С	Н	Н
14.	А. М.	Н	С	Н	Н
15.	С.Н.	С	С	С	С
16.	К.Н.	В	С	В	В
17.	Л. Р.	Н	Н	Н	Н
18.	В. Т.	Н	С	Н	Н
19.	А.С.	Н	Н	Н	Н
20.	А.С.	Н	С	Н	Н
21.	К. Т.	В	С	В	В
22.	А. Т.	Н	С	Н	Н

23.	Ф.Т.	С	С	С	С
24.	Е.Т.	С	С	С	С
25.	К.Ч.	Н	Н	Н	Н
		В- 6(24%) С-9(36%) Н- 10(40%) Ср.б- 3.8	В- 1 (4%) С-17 (68%) Н- 7 (28%) Ср.б- 3.76	В- 6(24%) С-9(36%) Н- 10(40%) Ср.б- 3.8	В- 6(24%) С-9(36%) Н- 10(40%) Ср.б- 3.8

В- высокий уровень – 5б

С- средний уровень - 4б

Н – низкий уровень -3б

Критерий ответа	4	3	2	1	0	Критерий ответа
1.В нашей группе всегда весело.	20	5				1.В нашейгруппе всегда скучно.
2.Мы добрые.	23	2				2.Мы злые, равнодушные.
3.Мы никогда не ссоримся.	20	4	1	-	-	3.Мы часто ссоримся.
4.Мы вежливые, никогда не грубим друг другу.	20	4	1	-	-	4.Ребята часто ругаются, грубят.
5.Мы очень дружные.	24	-	-	1	-	5.В классе мало друзей.
6.Мне в нашей группе спокойно и хорошо.	23	-	1	1	-	6.Мне в нашей группе неспокойно, тревожно.

По завершению реализации развивающей программы «Соты» дети демонстрировали большую включённость, слаженность как групповой, так и подгрупповой работы, демонстрировали навыки сотрудничества, умения договариваться, делиться друг с другом своим опытом, знаниями, мнением. Дети научились работать с большей автономностью, независимостью от взрослого, научились самостоятельно ставить задачи, планировать, оценивать полученный результат при решении предложенной проблемной ситуации.

Таким образом, развивающая программа «Соты» подтверждает свою эффективность. Данная программа направлена на развитие навыков сотрудничества, взаимодействия, рефлексивных качеств, а также интеграцию знаний ребёнка, о себе, своих особенностях, возможностях, взаимоотношениях с другими людьми.

## Список литературы

- 1.Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками: Методическое пособие. – Изд. 2-е – М.: 2008. – 160 с.
- 2.Афонькина Ю.А., О.Е. Борисова, Т.Э. Белотелова развитие умения управлять собой. М.: 2014, - 243 с.
- 3.Баер У. творческая терапия – Терапия творчеством (Теория и практика психотерапии, использующей разнообразные формы творческой активности). – М.: 2015. -552 с.
4. Бодалев А.А, Столина В.В. Семья в психологической консультации / — М.: Педагогика, 1989,
5. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 1968. 464 с.
6. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: избранные психологические труды / под ред. Д.И. Фельдштейна, вступительная статья Д.И. Фельдштейна. 3-е изд. М.: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та; Воронеж: МОДЭК, 2001. 352 с.
- 7.Бурменская Г.В., Захарова Е.И., Карабанова О.А. и др. Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков. — М.: Издательский центр «Академия», 2002.
- 8.Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 9.Волобуева И.В. Дружная семейка: гармонизация детско-родительских отношений в условиях дошкольного учреждения: пособие для педагогов, психологов учреждений. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2006. 145 с.
- 10.Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6-ти т. / под ред. А.М. Матюшкина. М.: Педагогика, 1983. Т. 3: Проблемы развития психики. С. 145–146.
- 11.Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? М., Черо, 1998.
- 12.Гребенникова О.В. Роль сверстников в формировании произвольного поведения дошкольников: дис. канд. психол. наук. Москва, 2006. 135 с.
- 13.Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. Педагогика и психология: учеб. пособие. М.: Гардарики, 2004. С. 361–362.

14. Громова Т.В. Страна эмоций: методика как инструмент диагностической и коррекционной работы с эмоционально-волевой сферой ребёнка. – М: УЦ «Перспектива», 2002.- 48 с:
15. Гнидина Е.Ю., Жиркова М.В., Хайруллина М.В. Особенности образа Я первых дошкольников: анализ содержательных аспектов самоописаний // Студенческий гений — 2009 : сб. ст./ Аспидов А.И., Штефан А.Н. — Н. Новгород: Гладкова О.В., 2009. — 10 с.
16. Григорьева А.А., Сметанина В.И. Социализация личности ребенка на основе взаимодействия семьи и детского сада. — М.: Асабетта, 2003.
17. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие – М.: Вентана-Граф, 2015. – 184с.
18. Гусинский Э.Н., Турчанинова Ю.И. Современные образовательные теории: учеб.-метод. пособие для вузов. — М.: Литературное агентство «Университетская книга», 2004.
19. Данилина Т.А., Зедгенидзе В. Я, Степина Н.М. В мире детских эмоций: пособие для практ. Работников ДОУ/ - 4-е изд. – М.: Айрис -пресс, 2008. – 160 с.
20. Дорофеева Н. В. Научная монография. Рефлексивное развитие в познавательно-творческой активности дошкольников. Нижневартонск 2008., 134 с.
21. Дружинина В.Е. Психология эмоций, чувств, воли. М., Творческий центр, 2003.
22. Дьяченко, М. И. Психологический словарь-справочник / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. - Минск, 2001. - 576 с.
23. Елена Рябинина Калейдоскоп мышления. ТРИЗ плюс [triz-plus.ru](http://triz-plus.ru) [vytvoryandia.ru](http://vytvoryandia.ru) 2015. – с 129.
24. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками. СПб.: Речь, 2010. 240 с.
25. Иванников В.А. К сущности волевого поведения // Психологический журнал. 1985. Т. 6, N 3. С. 47–55.
26. Иванников В.А. Психологические механизмы волевой регуляции. Изд. 2-е, испр. и доп. М.: Изд-во УРАО, 1998. 144 с.

27. Икрянникова Т.Н. Формирование гуманных взаимоотношений между детьми старшей и подготовительной групп. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2007. – 128 с.
28. Ильин Е. П. Психология общения и межличностных отношений. СПб.: Питер, 2010
29. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники/ Ростов н/д: Феникс, 2009. – 349 с.
30. Калинина Р.Р. «Тренинг развития личности дошкольника». С.-П., Речь, 2001.
31. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 240 с.,
32. Минаева В.М. Развитие эмоций у дошкольников. М.: Сфера, 2000. – 229 с.
33. Моница Г.Б., Лютова-Робертс Е.К. коммуникативный тренинг- СПб.: Речь, 2013. -224 с.
34. Окландер В. Скрытые сокровища: Путеводитель по внутреннему миру ребёнка. – М.: Когито-Центр, 2014. – 271 с.
35. Семенович А.В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза". - М., 2007
36. Стародубцева И.В., Завьялова Т. П. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения дошкольников. М., 2008. 170 с.
37. Слободяник Н.П. Я учусь владеть собой. Коррекционно-развивающая программа формирования эмоциональной стабильности и положительной самооценки у детей. М., Генезис, 2000.
38. Смирнова Е.О. Развитие воли и произвольности в раннем и дошкольном возрастах. М.: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та; Воронеж: МОДЭК, 1998. 256 с.
39. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А «Практикум по дошкольной психологии». М., Академия, 2000. - 289 с.
40. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / под ред. Д.И. Фельдштейна, вступительная статья Д.И. Фельдштейна. 3-е изд. М.: М.: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та; Воронеж: МОДЭК, 2001. 416 с.

41. Эльконин Д.Б. Развитие личности ребёнка-дошкольника // Психология личности и деятельности дошкольника / под ред. А. Эйдемиллер Э.Г. Методы семейной диагностики и психотерапии. Методическое пособие. — М.: Фолиум, 1996. — с. 456.
42. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3–9 лет. М.: Генезис, 2003. — с.180
43. Хухлаева О.В., Хухлаева О. Е., Первушина И.М. Тропинка к своему я. М.: Генезис, 2004. — с. 280
44. Чистякова М.И. Психогимнастика, М., Просвещение, 1995. — с.270

## РЕЦЕНЗИЯ

на развивающую психолого-педагогическую программу «Соты»,  
направленную на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей стар-  
шего дошкольного возраста 5-7 лет,  
разработанную педагогом-психологом Батищевой Еленой Ярославовной

Программа «Соты» посвящена формированию навыков конструктивного сотрудничества и взаимодействия детей 5-7 лет, рассчитана на пять месяцев и включает в себя в качестве развивающих средств задания, направленные на расширение поведенческого репертуара, стимулирование рефлексивности поведения, инициативности и самостоятельности личности, а также на развитие саморегуляции в деятельности.

В развивающей программе целью ставится «развитие навыков сотрудничества и взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста». Многовековая практика продемонстрировала, что от навыков сотрудничества и в целом конструктивного взаимодействия зависит выживание сообщества и качество жизни всех составляющих его людей. Учитывая, то, что навыки общения, произвольного ролевого взаимодействия и самоуправления в совместной деятельности активно закладываются именно в возрасте 5-7 лет, актуальность поставленной цели и адекватность специфики избранных в программе средств не может вызывать сомнений.

Методической новизной и, одновременно, методологическим достоинством программы является то, что можно назвать «рефлексивным подходом» к совершенствованию взаимодействия между детьми – развитие поведенческих навыков сотрудничества через деятельность, направленную на повышение осознанности и самостоятельности. Выбор подхода, как убедительно показывает автор, обусловлен специфическими, совершенно новыми в истории человечества, особенностями социализации современных детей (см. разд. «Актуальность темы»). В соответствии с данным подходом обоснован выбор методик и критериев оценки успешности реализации программы. Методологическое и высокое практическое значение этого подхода в том, чтобы выбором соответствующих средств способствовать формированию в будущем самостоятельного человека с активной и конструктивной жизненной позицией и способного договариваться с другими, а не просто человека способного эмпатично и бесконфликтно, но конформно, следовать за групповой динамикой или лидером. В целом, необходимо отметить, что рецензируемая программа содержит весь комплекс педагогических средств, необходимых для стимулирования и развития навыков конструктивного общения и кооперативного взаимодействия старшего дошкольника. К этим средствам следует отнести: приемы, стимулирующие коммуникативную и творческую активность, взаимную помощь, развитие внимательности к контексту и характеру общения в процессе игровой деятельности, умение удерживать смысл действий и управлять своим состоянием. Большое значение для всей будущей жизни ребёнка имеет и общеразвивающий эффект от занятий – совершенствование умений ставить цели и планировать достижения результата в совместной деятельности. Достигается этот эффект благодаря комплексу обучающих, развивающих и воспитательных задач, описанных в программе. К достоинствам программы нужно отнести также ясную обоснованность состава и последовательности (из трёх блоков) реализации избранных средств к развитию поведенческих навыков детей, широко применяемые интерактивные и наглядные методы работы с детьми.

В рецензируемой программе «Соты» учтены действующие правила и нормативы, возрастные особенности детей, предусмотрены необходимые физические и педагогические условия, формы работы и методики, используется адекватный обучающий материал, обоснованный режим и корректно составленный тематический план – на каждый месяц на весь период обучения по программе; формы и критерии контроля качества обучения позволяют оценить сформированность целевых знаний, умений и навыков.

Следует заключить, что программа «Соты» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программам дополнительного образования, и может быть с успехом использована в образовательном процессе.

Кандидат философских наук, доцент по кафедре  
общей и социальной психологии  
Института психологии и педагогики  
Тюменского государственного университета,  
член Российского психологического общества





**Рецензия**  
**на развивающую психолого-педагогическую**  
**программу, направленную на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия**  
**детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет «Соты», подготовленную Батищевой**  
**Еленой Ярославовной,**  
**педагогом-психологом МАДОУ д/с №158 г Тюмени**

Представленная программа актуальна по нескольким основаниям. Во-первых, значимость формирования навыков сотрудничества и взаимодействия детей именно в дошкольном возрасте, где ведущая деятельность (сюжетно-ролевая игра) создает необходимую сензитивность. Во-вторых, это формирование готовности детей к школьному обучению. В-третьих, это формирование основ эффективного, продуктивного и позитивного общения, необходимого взрослому.

Методологические основания разработки программы обеспечены значимыми и устойчивыми теориями детского развития с позиций Л.С.Выготского, А. Н. Леонтьева, П. Я. Гальперина, Д. Б. Эльконина, Ш.А. Амонашвили. Анализ значительного количества работ исследователей по проблемам сотрудничества и его формирования в дошкольном возрасте позволило Е.Я.Батищевой теоретически обосновать предложенную программу, которая позволяет достичь выдвинутую цель и решить поставленные задачи.

Выделенные блоки программы обеспечивают с одной стороны комплексность процесса формирования, а с другой стороны, его системность и последовательность. Выбранный диагностический инструментарий валиден и надежен. Данные методики позволяют количественно и качественно оценить результаты.

Выбранные методические средства для практической реализации программы свидетельствуют о высоком профессионализме Е.Я.Батищевой как педагога-психолога.

Развитие поведенческих навыков сотрудничества через деятельность, направленную на повышение осознанности и самостоятельности является безусловно удачной и эффективной авторской находкой. Это отражает новизну подхода и заслуживает внимания.

Высокий уровень практической значимости обусловлен комплексностью и качественным описанием всех компонентов программы. Рецензируемый вариант программы может быть интегрирован в работу ДОУ. Полноценное описание всех элементов деятельности педагога-психолога обеспечивает возможность ее реализации.

Развивающая психолого-педагогическая программа, направленная на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет «Соты», подготовленную Батищевой Еленой Ярославовной, педагогом-психологом МАДОУ д/с №158 г Тюмени рекомендуется для представления на IX Всероссийском конкурсе психолого-педагогических программ «Новые технологии для «Новой школы»», а также для непосредственной интеграции в практику профессиональной деятельности педагогов-психологов ДОУ.

Рецензент

Кандидат психологических наук, доцент  
Доцент кафедры психологии и педагогики детства  
Института психологии и педагогики ФГАОУ ВО  
«Тюменский государственный университет»



Е.А.Кукуев

Подпись Кукуева Евгения Анатольевича, доцент кафедры психологии и педагогики детства ТюмГУ, кандидата психологических наук, доцента подтверждаю

Подпись

Должность





Департамент образования Администрации города Тюмени

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка - детский сад № 158 города Тюмени  
(МАДОУ д/с № 158 города Тюмени)

ул. Александра Логунова, д. 8, г. Тюмень, 625016  
Тел./факс: (3452) 543-510, 543-511, 334-301 e-mail: [tyumdetsad15863@mail.ru](mailto:tyumdetsad15863@mail.ru)  
<http://www.ds-158.ru>  
ОКПО 83332337; ОГРН 1077203063222;  
ИНН/КПП 7203207356/720301001

16.10.2020	№	480
На №	от	

#### Рецензия

на развивающую психолого-педагогическую программу,  
направленную на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей  
старшего дошкольного возраста «Соты»

автор: Батищева Елена Ярославовна, педагог-психолог МАДОУ д/с 158 города Тюмени.

Рецензируемая развивающая психолого-педагогическая программа, направленная на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста Батищевой Е.Я. содержит аннотацию, паспорт программы, пояснительную записку, научные, методологические и методические основания программы, используемые методики и технологии работы, тематический план, состоящий из трех блоков, систему организации внутреннего контроля, список используемой литературы, сведения о практической апробации программы. Содержательно программа соответствует ФГОС ДО, отвечает принципам и задачам образовательного стандарта. Программа рассматривает актуальные проблемы развития ребенка дошкольного возраста, предлагает пути решения этих проблем.

Программа рассчитана на учебный год, дополнена разделом, содержащим сведения и фотографии о проведенных мероприятиях в рамках данной программы.

Содержание программы состоит из 3-х взаимосвязанных между собой блоков, направленных на формирование и развитие у детей навыков сотрудничества и взаимодействия, на расширение поведенческого репертуара набором конструктивных способов взаимодействия в ситуациях конфликта, спора, совместного выбора и совместной продуктивной деятельности. Это новый подход к решению психолого-педагогических задач, которые стоят сегодня перед педагогами – психологами и воспитателями.

Новообразования, которые формируются у ребенка при усвоении программного материала, позволяют ему достичь большей самостоятельности в постановке, планировании и организации собственных действий.

Автор предлагает эффективные формы коррекционной работы с дошкольниками и родителями: тренинги, мастер-классы, консультации, семинары.



Авторские упражнения, включающие коррекционно-развивающие игры и рефлексивные упражнения, коммуникативные упражнения, при которых происходит тренировка способностей невербального воздействия детей друг на друга, игры, направленные на развитие воображения: вербальные игры, невербальные игры, "мысленные картинки", колода метафорических ассоциативных карт «Волшебные превращения» смогут служить ориентиром для педагогического творчества в организации условий для формирования у детей навыков конструктивного сотрудничества, кооперативного взаимодействия со сверстниками.

В основе программы лежит принцип единства всех психических процессов, целостности и взаимосвязанности всех сфер жизни, развития и социального окружения ребенка (семья, педагоги учреждения). В содержании программы освещены все поставленные задачи.

Методические средства, используемые автором при реализации программы, основаны на принципах равенства и сотрудничества с детьми. Обучающие принципы рецензируемой программы учитывают ведущую деятельность детей дошкольного возраста – игровую, а также познавательную.

Все основные требования к структуре образовательных программ выдержаны, программа по формированию навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста «Соты» может быть рекомендована к публикации и реализации в образовательных учреждениях дошкольного образования.

Заведующий

Заместитель заведующего



*Улю*

*Алексеева*

Т.М. Константинова

М.В. Алексеева



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА-  
ДЕТСКИЙ САД № 158 ГОРОДА ТЮМЕНИ**

**Выписка из протокола  
Заседания педагогического совета №1**

**от 31.08.2020 г.**

**Место проведения:** г. Тюмень, ул. Николая Семенова, 21, корпус 2.

**Время проведения:** 19.00 ч.

**Протокол на 5 листах.**

**Председатель:** Т.М. Константинова, заведующий детским садом

**Секретарь:** О.В. Кузьмина, старший воспитатель

**Присутствовали:** 72 чел.

Кворум есть, заседание правомочно.

**ПОВЕСТКА ДНЯ:**

4. Обсуждение и утверждение развивающей психолого – педагогической программы, направленной а формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста «Соты».

/Батищева Е.Я., педагог-психолог детского сада/

**Слушали:** Батищеву Е.Я. педагога-психолога детского сада, которая ознакомила с психолого – педагогической программой «Соты», направленной на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста. Елена Ярославовна предложила свою программу для реализации в качестве парциальной образовательной программы для социально-коммуникативного развития детей.

**Выступили:** Радченко Е.А., педагог-психолог, которая отметила, что программа Елены Ярославовны интересна и уникальна, т.к. направлена не только на формирование навыков самостоятельности и умения конструктивно разрешать конфликтные ситуации, в ней используются авторские наработки как методических приемов, так и дидактических пособий, в частности колоды ассоциативных карт. Прослеживается также развитие познавательных потребностей, социальной ответственности, индивидуальности и навыков адекватного социального поведения дошкольников, что в современное время очень актуально. Программа



основывается на традиционных психолого-педагогических принципах, она очень содержательна и насыщена.

Константинова Т.М. заведующий детским садом, рекомендовала рассмотреть возможность участия психолого-педагогической программы «Соты» в IX Всероссийском конкурсе психолого-педагогических программ «Новые технологии для «Новой школы»» в номинации: «Развивающие психолого-педагогические программы».

Вопрос поставлен на голосование.

**Проголосовали:**

За – 72, против – 0, воздержались – 0

**Решили:**

1. Принять проект развивающей психолого-педагогической программы Батищевой Е.Я. для реализации в ДОУ в качестве парциальной образовательной программы для социально-коммуникативного развития детей.

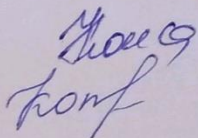
Срок: 2019-2020 учебный год.

Ответственные: педагог-психолог

2. Рекомендовать психолого-педагогическую программу Батищевой Е.Я. «Соты» для участия в IX Всероссийском конкурсе психолого-педагогических программ «Новые технологии для «Новой школы»» в номинации: «Развивающие психолого-педагогические программы».

Председатель

Секретарь



Т.М.Константинова

К.А. Копотилова



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТЮМЕНИ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**  
**ГОРОДА ТЮМЕНИ**  
**(МАУ ИМЦ г. Тюмени)**

ул. Мельникайте, 97/2а, г. Тюмень, 625026

тел./факс: (3452)-28-09-24, E-mail: gimc172@gmail.com

№ \_\_\_\_\_

**РЕЦЕНЗИЯ**

на развивающую психолого-педагогическую  
программу, направленную на формирование навыков сотрудничества и взаимодействия  
детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет  
«Соты»

Батищевой Елены Ярославовны, педагога-психолога  
МАДОУ д/с 158 г. Тюмени

Программа по формированию навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет «Соты» изложена на 162 страницах, содержит аннотацию, паспорт программы, пояснительную записку, нормативно-правовое основание, используемые методики и технологии работы, тематический план 22 занятий, перечень ожидаемых результатов, список рекомендуемой литературы, включающий 44 наименования.

В содержании программы освещены поставленные задачи, оно соответствует ФГОС ДО и ориентировано на детей старшего дошкольного возраста. Данная программа позволяет педагогам-психологам и воспитателям ДОО посмотреть на содержание работы по-новому – от формирования навыков сотрудничества и взаимодействия к формированию новых стратегий поведения и осознанности дошкольников.

Автор обозначает проблему исследования, ее научный и практический аспекты; обосновывает актуальность, теоретическую новизну и практическую значимость; ставит цель и задачи. Целью программы является создание условий для формирования навыков сотрудничества и взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста через расширение поведенческого репертуара, в том числе и в конфликтных ситуациях; развитие коммуникативной и поведенческой гибкости; мобилизацию самостоятельности в постановке, планировании и организации собственных действий; активизацию инициативы; формирование осознанности по отношению к жизни, к себе, к своим товарищам.



Автор убежден, что формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей актуально именно в дошкольном возрасте, где ведущая деятельность (сюжетно-ролевая игра) создаёт благоприятную сензитивность для формирования будущих универсальных учебных действий. Сформированные навыки сотрудничества и взаимодействия – это предтеча успешной готовности и социальной адаптации к школьному обучению, один из базовых навыков успешной социализации ребёнка.

Теоретические материалы данной программы представляют структурированную информацию, разделенную на базовые блоки. На наш взгляд, выделение трех блоков: «Учимся играть вместе. Занимательные путешествия»; «Познаю себя, узнаю других»; «Делюсь с другими», произведено верно. Главные мысли, термины, впервые встречающиеся в тексте, и дидактические единицы выделены шрифтом, вводимые понятия определены. Все это позволяет оптимизировать труд специалистов, использующих программу и работающих с воспитанниками, проявляющими низкий уровень сотрудничества со сверстниками.

Необходимо отметить, что, работая по данной программе, педагог-психолог и воспитатель ДОО будут иметь возможность использовать авторские упражнения, включающие занятия с элементами квестов, мастер-классы: «Найди друга за час», «Знатоки общения», «Мастерская умельцев дошколят», тренинг «Семейный очаг», тренинг-путешествие, методическое пособие «Соты» и «Кубик-Помогатор», являющиеся оригинальными и завершенными инструментами педагогической деятельности.

Елена Ярославовна успешно представляла свою программу педагогам и психологам города Тюмени на методических семинарах и мастер-классах. Ее разработки неоднократно были апробированы и высоко оценены на межведомственных конференциях МАУ ИМЦ города Тюмени, общеобразовательными организациями, ТюмГМУ, ТюмГУ.

Все основные требования к подобного рода работам соблюдены, программа по формированию навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет «Соты» может быть рекомендована для участия в Конкурсе.

И.о. директора МАУ ИМЦ г. Тюмени

Педагог-психолог МАУ ИМЦ

г. Тюмени, кандидат биол. наук, доцент  
кафедры психологии и педагогики детства ИПиП ТюмГУ



Е.В. Лугачева

Н.Ю. Стрижак

## Психолого-педагогические рекомендации для родителей и педагогов «Как помочь детям разрешать конфликтные ситуации».

Психологи А. Фабер и Э. Мазпиш в своей книге «Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили» предлагают следующее решение конфликта.

**Шаг 1:** опишите то, что вы видите, Или попросите самих детей рассказать, что происходит между ними. Например: «Я вижу двух мальчиков, которые не могут поделить мяч».

**Шаг 2:** опишите чувства, которые, по вашему мнению, испытывает ребёнок (не бойтесь ошибиться, дети легко вас поправят, если вы назовёте что-то не точно). Либо вы можете спросить о чувствах непосредственно у детей, однако этот вопрос следует задавать не в прямой форме: «Что ты чувствуешь?», а в косвенной: «А тебе это нравится?». Имеется в виду, нравится ли ребёнку то, что с ним происходит или уже произошло. В этот момент необходимо направить энергию ребёнка на рефлексию собственных негативных чувств. Это может быть раздражение, злость, досада, обида, страх, разочарование, огорчение или гнев. Тем самым мы обучаем детей лучше понимать себя и соответственно реагировать. Концентрируя ребёнка на осмыслении чувств, мы выводим его из состояния эмоционального аффекта в более спокойное состояние, состояние размышления. Одно это значительно снижает накал страстей.

**Шаг 3:** примите чувства ребёнка. Посочувствуйте одному и «помычите» другому. Можно сказать: «Да, я хорошо тебя понимаю! Это очень неприятно, когда ты играешь, и вдруг у тебя отбирают игрушку...», «Хм...».

**Шаг 4:** попросите детей озвучить свои позиции друг другу. Например, предложите сказать одному из них: «Артём, мне не нравится, что ты отбираешь у меня мяч, когда я с ним играю». Повторите высказывания детей и уточните, слышали ли стороны друг друга. На этом этапе важно не предлагать своё решение.

**Шаг 5:** если этого оказалось недостаточно, и дети не могут договориться сами, напомните правила, существующие в группе, в детском саду или обществе в целом.

Например: «А вы знаете, ребята, что в детском саду у нас есть правило не обижать друг друга, не бросать друг в друга вещи, игрушки, снег, песок, не вырывать игрушки из рук, а спрашивать разрешения?»

**Шаг 6:** оставьте детей одних, дав им задание обсудить проблему друг с другом и вместе найти решение, которое устроит обоих. Ключевые слова — «вместе» и «устроит обоих». Можно добавить, что, когда ребята найдут такое решение, они могут подойти к вам и рассказать, что у них получилось; в этом им поможет «коврик мира».



Если конфликт произошёл из-за какого-то предмета, этот предмет на время поиска решения следует изъять и положить на видное место, сказав, что вернёте его сразу же, как только дети договорятся между собой.

Как ввести правила жизни в группе?

1. Если в группе произошла какая-либо ситуация, связанная с нарушением правил, то сразу или спустя некоторое время, но не позже, чем через день после нарушения, следует обсудить случившееся. Спросить, что другие дети, не участвовавшие в нарушении, думают об этом, хотели бы они попасть в такую ситуацию.
2. Обратить внимание инициатора нарушения на реакцию и чувства других детей.
3. Предложить детям ввести правило и сделать его правилом недели, то есть время от времени напоминать о нём детям. Повесить на видное место, например в уголок, под названием «Правила нашей группы». Вводить следует не более одного правила в неделю и не больше восьми правил в год (пяти правил в младших группах).
4. Спросить детей: «Ребята, а что же нам делать в следующий раз, если кто-то нарушит *наше* правило?» Ответы демонстративно записать, обсудить, отказаться от заведомо неприемлемых вариантов и оставить конструктивные решения. Внести своё предложение, например установить «кресло размышления», на котором ребёнок, нарушивший правило, должен сидеть в течение трёх минут (для малышей) и пяти минут (для детей постарше). Придумать как можно больше вариантов того, что ему по может это правило не нарушать

Время засекается с помощью песочных часов в пределах видимости воспитателя и ребёнка. По истечении времени воспитатель просит подойти и обсудить с ним то, что ребёнок для себя решил.

Почему размышление над способами самопомощи работает более эффективно, нежели обычное наказание? Классическое наказание - постановка в угол, лишение сладкого, угрозы, жалобы родителям и т. п. - освобождает ребёнка от ответственности и контроля над своими действиями в будущем. То есть он отбыл своё время в углу или на стульчике и освободился от чувства вины и необходимости корректировать своё поведение. Время для размышлений и задача самостоятельно придумать способы самопомощи не унижает достоинство ребёнка и не освобождает его от ответственности.

**Принципы экологичного общения с ребёнком:**

1. Принимать *все* чувства ребёнка.
2. Прояснять эти чувства для осознания их ребенком.
3. Не принимать *отдельные действия* ребенка, ведущие к нарушению эмоционального и физического благополучия детей и взрослых (например: «Я не могу позволить тебе так поступать, потому что у нас есть правило...»).

**4.** Говорить ребёнку о своих чувствах, используя «Я-сообщение».

**5.** Вводить правила жизни в группе, разработанные совместно с детьми. Постоянно в безличной форме к ним обращаться при решении конфликтных ситуаций.

Например: «У нас есть правило: кто первый взял игрушку, тот в неё и играет, сколько он захочет».

**6.** Хвалить ребёнка за сделанную работу через её описание: «Домик получился красивый», «Какой порядок в кукольном домике!»

**7.** Не давать ребёнку готовых рецептов, а говорить: «А как ты думаешь?..»

**8.** Постоянно поддерживать позитивную инициативу ребёнка.

**9.** Стараться в любом режимном моменте предоставить ребёнку возможность выбора.

Что происходит с детьми после трёх-шести месяцев применения этой технологии?

Дети начинают сами в такой же манере общаться друг с другом и со взрослыми.

Существенно, в 2-3 раза, понижается уровень агрессивности в общении детей, особенно у мальчиков. Значительно чаще дети обращаются к воспитателю за советом, а не только с жалобой, что повышает эмоциональный комфорт в общении, способствует эмоциональной защищённости каждого ребёнка и препятствует эмоциональному «выгоранию» педагога.

## ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

### Опросник оценки взаимоотношений дошкольников.

Лист самооценки и взаимооценки дошкольников (за каждый критерий – от 0 до 5 баллов)	Моя оценка	Оценка группы	Комментарий
Я внес (-ла) большой вклад в работу группы			
Я предлагал (а) новые идеи			
Я принимал (а) участие в совместной работе, определял (а) цели, ставил(а) задачи			
Я задавал (а) вопросы, искал (а) факты			
Я оказывал (а) помощь другим			
Я находил (а) и исправлял ошибки			
Я чувствовал (а) ответственность за общее дело			

### АНКЕТА № 1 (для родителей)

Цель 1-й части, в которую входит 14 вопросов — сбор анамнеза и общих сведений о ребенке и составе семьи.

2-я часть включает 10 вопросов, касающихся эмоционального развития ребенка, его привязанностей.

3-я часть содержит подборку из 14 вопросов. Проанализировав ответы на них, психолог познакомится с особенностями воспитания ребенка в семье, его интересами и проблемами.

Результаты анкеты рекомендуется обрабатывать с помощью условных обозначений:

(+) — нет предпосылок к межличностным конфликтам;

(Н—) — предпосылки могут появиться;

(—) — наличие конфликтных предпосылок.

Данные оформляются в специальную таблицу.

1. Общие сведения о ребенке и семье

1. Фамилия, имя ребенка

2. Дата рождения

3. Ф.И.О. отца, профессия
4. Ф.И.О. матери, профессия
5. Домашний адрес, телефон
6. Какой ребенок по счету в семье (возраст сестры, брата)?
7. Как протекали беременность и роды?

Было ли что-то необычное или проблематичное в раннем развитии ребенка?

9. Развитие ребенка идет замедленно, нормально, ускоренно (подчеркните)

- Использование игры как терапевтического средства 2. Эмоциональное развитие ребенка

1. Часто ли ребенок плачет? (Да, нет)
2. Какое обычно состояние у ребенка? (Спокойное, плаксивое, возбужденное и др.)

3. Как долго ребенок остается расстроенным?

10. Какие болезни перенес ребенок?

4. Чего боится ребенок?

5. Часто ли ребенок бывает сердитым, агрессивным?

11. Есть ли у ребенка какие-либо проблемы, связанные с медицинской (хронические заболевания, физические помехи, прошлые госпитализации)?

6. Быстро ли устает ребенок?

12. Употребляет ли сейчас ребенок какие-либо лекарства? Напишите и объясните, каково их назначение

7. На кого в семье похож характером ребенок?

8. Как ребенок относится к незнакомым взрослым?

9. Как ребенок относится к детям?

13. Есть ли аллергия у ребенка на пищевые продукты, медикаменты?

10. Как ребенок относится к животным?

11. Состоял ли ребенок на учете у психоневролога? Укажите диагноз время снятия с учета

### Особенности воспитания ребенка в семье, его склонности, интересы

1. Посещал ли ребенок детский сад, лицей, группы развития и др.? Укажите с какого возраста.

Какие игрушки, игры, материалы для занятий есть у ребенка?

Где и как они хранятся?

### Использование игры как терапевтического средства —

1. Какие из перечисленных видов деятельности выполняет ребенок успешнее других? (Придумывание совместных игр; рассказывание сказок, историй; рисование, лепка, пение, танцы, сооружения из кубиков)

2. Кто чаще воспитывает ребенка?

3. Есть ли трудности у ребенка (подчеркните): в одевании, в засыпании (спит ли днем), в умывании, в еде, в уборке игрушек при самообслуживании в туалете? '

Какие качества вашего ребенка вы особенно цените? (Доброту, общительность, трудолюбие, усидчивость, послушание)

4. Какой режим в семье (подъем, кормление, прогулка, сон)?

Существуют ли у ребенка следующие проблемы: писается в постель (ночью, днем); грызет ногти; сосет палец или другие?

5. Единодушны ли взрослые члены семьи в подходе к ребенку, в том, что ему разрешают или запрещают? (Единодушны, не всегда единодушны, нет)

6. Какие меры воздействия на ребенка применяются в семье? (Поощрения, наказания, внушение, выговор, объяснение, рассуждения)

7. Кого в семье ребенок слушается? (Всех, папу, маму, никого)

8. Помогает ли ребенок по дому?

9. Назовите любимые игры и игрушки ребенка, любимые сказки и книжки, любимую пищу.

10. Является ли религия важной частью семейных традиций?

Какая религия практикуется?

### **АНКЕТА № 2 (для воспитателей)**

Из 30 вопросов, предлагаемых в анкете Т. А. Репиной, мы использовали 20 вопросов, которые соответствуют цели нашей работы. Восемь вопросов (2-6, 10, 7, 28) определяют наличие конфликтности в общении ребенка со сверстниками, 12

вопросов дают представление о сформированности навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками.

Анкета дается воспитателям в форме готовых вариантов ответов. Полученные данные систематизируются в специальную таблицу.

**Инструкция.** Подчеркните один из наиболее соответствующих, с Вашей точки зрения, ответов. Если не уверены в правильности ни одного из них, не подчеркивайте ничего.

Фамилия, имя, дата рождения ребенка

1. Общительный со взрослыми; не очень; замкнутый (необщительный).

2. Общительный с детьми (в большинстве случаев предпочитает играть с детьми, а не один); не очень общительный (в одинаковой степени любит играть с детьми и один); замкнутый, необщительный (любит играть один).

Если ребенок общительный, то он предпочитает: играть с детьми старше себя; с ровесниками; с детьми младше себя.

3. Умеет организовать детей в игре и других детских занятиях, выполняет только ведущие роли; одинаково успешно выполняет в игре ведущие и второстепенные роли; в игре чаще подчиняется другим детям и выполняет второстепенные роли.

4. Умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми; конфликты возникают, но редко; часто конфликтует.

5. Делится игрушками, сладостями с другими охотно ; не очень охотно; неохотно.

6. Сочувствует другому, когда тот чем-нибудь огорчен, пытается помочь ему, утешить, пожалеть; только иногда выражает сочувствие другому; внешне не выражает своего сочувствия.

7. Часто обижает других детей, дерется; иногда бывает агрессивен; редко дерется с детьми и редко обижает их; спокоен, совсем не дерется.

8. Часто жалуется взрослым, когда ссорится с товарищами; редко жалуется; совсем не жалуется.

9. Обидчивый; не очень, совсем не обидчивый.

10. Всегда бывает справедливым во взаимоотношениях со сверстниками, разбирает конфликты других, мирит товарищей; не всегда бывает справедливым; чаще бывает несправедливым.

11. Обычно говорит правду, никого не обманывает; иногда говорит неправду; часто обманывает.

12. Всегда старается быть вежливым; иногда бывает вежливым, иногда нет; часто бывает грубым, забывает говорить «волшебные слова».

13. Почти всегда послушен; в равной мере бывает послушным и непослушным; чаще бывает непослушным, упрямым.

14. Любит делать все самостоятельно, даже если и не умеет;

не очень стремится к самостоятельности; предпочитает, чтобы за него все делали другие.

15. Старается доводить начатое дело до конца.

16. Охотно и старательно выполняет трудовые поручения взрослых  
проявления трудолюбия неустойчивы; не любит трудиться  
— чаще всего плохо выполняет поручения взрослых.

17. Уверенный, решительный; не очень уверенный; неуверенный.

18. Умеет придумывать интересные игры, игровые навыки и умения развиты хорошо; игровые навыки и умения развиты средне; игровые навыки и умения развиты плохо.

19. Преобладает веселое, жизнерадостное настроение (радуется, смеется, смешит других, почти не плачет); в равной мере бывает веселым и недовольным (часто смеется, радуется и часто плачет); чаще бывает недоволен окружающим (плаксив, плачет из-за малейшего пустяка).

20. Приятный, красивый, симпатичный; просто приятный, симпатичный, с малопривлекательной внешностью.

## **Методика "Изучение уровня самосознания" (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина)**

Подготовка исследования. Подобрать вопросы для двух вариантов вне ситуативно-личностной беседы с детьми:

- 1) о желаниях и предпочтениях;
- 2) о прошлых и будущих действиях.

Число и характер вопросов жестко не фиксируются, они зависят от активности ребенка, от его отношения к беседе. За основу можно взять следующие вопросы.

### Вариант I

1. Что ты любишь больше всего на свете?
2. Чем бы ты стал заниматься, если бы тебе разрешили делать все?
3. Расскажи о своем любимом занятии: как ты играешь, гуляешь и пр.
4. Расскажи, что ты больше всего не любишь (просто терпеть не можешь).
5. Тебе все нравится в детском саду? Что бы хотелось изменить?
6. Я волшебница и могу выполнить любое твоё желание. Что ты хочешь попросить?

### Вариант II

1. Что ты делал перед тем, как я позвала тебя?
2. Расскажи, что вы делали сегодня на занятии.
3. Случалось ли с тобой вчера, позавчера или еще раньше что-нибудь интересное (важное, смешное)? Расскажи, пожалуйста.

4. Что собираешься делать, когда вернешься в группу?

5. Что будешь делать сегодня вечером или завтра?

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 5-7 лет. Взрослый задает вопросы, конкретизирует или изменяет их, чтобы ребенку было легче ответить.

Обработка данных. Результаты беседы о желаниях и предпочтениях детей оформляют в таблицу. Приложение А

### **«Изучение наличия представлений о себе» (Панасенко К. Е., Коптева О.Д).**

Подготовка исследования: объектами внимания при изучении данного критерия являлись детские рисунки: автопортрет, моя семья, мой мир; беседа с детьми: «Расскажи, какой ты».

Проведение исследования. При изучении наличия представлений о себе детям дается серия заданий по описанию самих себя. Ребенку предлагают рассказать по фотографиям и собственным рисункам о себе. Затем, задают вопросы, используя рисунки: «Чем ты похож и чем отличаешься от остальных?».

Данная методика позволяет определить наличие сформированности представлений о себе.

Обработка данных. Полученные результаты фиксируются в таблице. Приложение Б

### **Методика исследования самооценки «Лесенка» (В.Г. Щур.)**

Подготовка исследования. Рисуем на листе бумаги лестницу из 7 ступенек

Проведение исследования: показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй - чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя? Нарисуй себя на этой ступеньке. Можно нарисовать 0, если ребенку трудно нарисовать человечка. А на какую тебя поставят мама, учитель?».

Обработка и анализ результатов:

Обращается внимание, на какую ступеньку ребенок сам себя поставил. Считается нормой, если дети ставят себя на ступеньку «очень хорошие» и даже «самые хорошие» дети. Положение на любой из нижних ступенек (а тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, а об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Это серьезное нарушение структуры личности, которое может привести к депрессии, асоциальности. Данные заносятся в таблицу. Приложение В

### **Наблюдение за поведением детей Е.О. Смирновой.**

Цель: выявление уровня произвольного поведения, детей 6-7 лет в художественном ручном труде.



Наблюдение проводилось в течение 15 минут за детьми на занятиях.

Проводится наблюдение за ребенком 6-7 лет, группы «А» в разных видах деятельности. Анализ проводится по схеме:

1. Умеет ли ребенок удерживать и достигать цели, поставленной взрослым, самостоятельно ставить цель и руководствоваться ею в деятельности, достигать результат и причины, не достигнутой цели.

2. Умеет ли ребенок сдерживать эмоции (не заплакать, если больно) и непосредственные желания (помочь дежурным, когда хочется, играть, не вскакивать на занятия, подождать свою очередь).

3. Какие волевые качества у ребенка сформированы (дисциплинированность, самостоятельность, настойчивость, организованность, инициативность).

4. Какие волевые привычки сформированы: культурно-гигиенические, привычка к регулярному труду, к напряженной деятельности.

Фиксируют время отвлечения.

Критерии оценки: способность удерживать непосредственное импульсивное движение; способность управлять своими процессами восприятия, внимания в ситуации выполнения задания; способность опосредовать свои действия наглядным образом.

**Высокий уровень развития произвольного поведения** – проявление познавательной активности, сдерживание непосредственных импульсивных движений во время занятия, удерживание инструкции педагога, самостоятельное планирование деятельности;

**Средний уровень развития произвольного поведения** – снижение работоспособности детей к концу занятия, опосредование собственных действий наглядным образом, сдерживание непосредственных движений в ситуации интересующей деятельности большую часть занятия;

**Низкий уровень развития произвольного поведения** – частые отвлечения от темы занятия, непринятие учебной задачи, низкая познавательная активность, импульсивное поведение.

### **Наблюдение «Сформированность социальных навыков у детей»**

**Цель:** выявить сформированность социальных навыков и саморегуляции поведения у дошкольников.

**Форма диагностики:** наблюдение за поведением детей в группе.

**Кому адресована:** воспитателю, психологу, методисту.

**Кто проводит:** знакомый или незнакомый детям взрослый.

**Срок проведения:** в начале или в конце года.

**Организация проведения:** диагностика состоит из трёх этапов: бланк №1 в присутствии воспитателей в начале и в конце года; бланк №2 — без присутствия

воспитателей в начале и в конце года; бланк-анализ результатов наблюдений в конце года; бланк №3 – анализ результатов наблюдений в конце года.

*1-й этап.* Наблюдение проводится в течение 30—40 минут в присутствии воспитателя во время свободной игры детей. Воспитатель не вмешивается в деятельность детей, занимается своими делами. Результаты наблюдения фиксируются в бланке и затем анализируются по каждой группе.

Бланк №1

Поведение	ФИО ребёнка	Количество проявлений	Описание
Бегал			
Кричал			
Дрался			
Отнимал игрушки			
Слонялся без дела			
Жаловался (обращался к наблюдателю)			
Разрешал конфликт путём переговоров			
Организовывал коллективную игру (обсуждал правила, распределял роли)			
Организовывал индивидуальную игру			
Соблюдал правила игры (не шумел, дружно играл, убирал за собой)			
Контролировал соблюдение правил другими детьми			
Сохранялись такие же виды деятельности, как			

при воспитателе			
Появились новые позитивные виды деятельности			

**Наблюдатель** \_\_\_\_\_

**Дата** \_\_\_\_\_

## 2-й этап.

**Цель:** выявить сформированность социальных навыков и саморегуляции поведения у дошкольников без присутствия воспитателя.

**Форма диагностики:** наблюдение во время свободных игр детей.

**Кому адресована:** воспитателям, психологу, методисту.

**Кто проводит:** незнакомый детям взрослый.

**Срок проведения:** в начале или в конце года.

**Организация диагностики:** няня и воспитатель удаляются из группы не менее чем на 40 минут, предупреждая детей только о том, что они скоро придут.

Педагоги стараются не акцентировать внимания на том, что в группе остался взрослый человек (наблюдатель). Желательно, чтобы наблюдатель был минимально знаком группе. Наблюдатель старается не привлекать к себе внимание детей, заполняя бланк. Предварительно он знакомится с детьми по фотографии группы или другим способом. Результаты наблюдения фиксируются в бланке и затем анализируются по каждой группе и сравниваются с наблюдениями 1—го этапа.

Бланк №2.

Поведение	ФИО ребёнка	Количество проявлений	Описание
Бегал			
Кричал			
Дрался			
Отнимал игрушки			
Слонялся без дела			
Жаловался (обращался к			

наблюдателю)			
Разрешал конфликт путём переговоров			
Организовывал коллективную игру (обсуждал правила, распределял роли)			
Организовывал индивидуальную игру			
Соблюдал правила игры (не шумел, дружно играл, убирал за собой)			
Контролировал соблюдение правил другими детьми			
Сохранялись такие же виды деятельности, как при воспитателе			
Появились новые позитивные виды деятельности			

**Наблюдатель** \_\_\_\_\_

**Дата** \_\_\_\_\_

**3-й этап.** Цель: проанализировать динамику развития социальных навыков и саморегуляции у дошкольников в образовательной организации в течение года.

**Форма диагностики:** анализ первичных результатов наблюдения в начале и в конце года, которые фиксируются в сводной диагностической таблице (в процентах).

**Кому адресована:** воспитателям и педагогам, научному руководителю инновационной методики.

**Кто проводит:** психолог и методист.

XXII Национальный конкурс "Золотая Психея" по итогам 2020 года.

Материалы к проекту «Развивающая психолого-педагогическая программа "Соты"» (методика формирования навыков сотрудничества и взаимодействия детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет) <https://psy.su/psyche/projects/2545/>

**Срок проведения:** в начале и в конце года.

## Приложение 3

### Авторское методическое пособие «Соты».

**Цель:** развитие рефлексивных, аналитических, творческих способностей личности.

**Задачи:**

- развитием навыков анализа, синтеза, обобщения, классификации, умения делать выводы, находить свойства, сходства и различия.
- развитие навыков самостоятельной работы с поставленной задачей;
- развитие нестандартного, гибкого, вариативного, ассоциативного мышления;
- развитие эмоциональной, социально-коммуникативной сферы детей;
- развитие творческих способностей.

**Авторское методическое пособие «Соты» является модификацией креативно-аналитических технологий, предложенных Эдвардом де Боно, Г. Лейбница, Х. Вольфа, Бенджамина Блума.**

Пособие направлено на стратегию всестороннего развития рефлексивных, аналитических, творческих способностей личности. Развитие ассоциативного мышления. Умение увидеть решение в целом, рациональный тактический анализ вариантов, многоаспектное рассмотрение возможностей при изучении рассматриваемого предмета, решении какой-либо задачи. Благодаря списку вопросов дети (и взрослые) могут более точно определить проблему, стоящую перед ними, и перейти к детальному поиску решений. Отчасти этот метод напоминает метод морфологического анализа. Предусматривается критическая проверка собственных и чужих суждений, производится отбор наиболее ценных суждений.





### Области применения.

Пособие является универсальной, монофункциональной методической разработкой. Может использоваться как в индивидуальной, так и групповой работе с детьми, родителями, педагогами. Может выступать самостоятельным средством при консультировании всех участников образовательного процесса. Работа с пособием может строиться в рамках любой образовательной области. Пособие выступает как инструмент для развития эмоциональной, познавательной, коммуникативной, речевой сферы, логического, нестандартного, вариативного мышления детей и взрослых. Также пособие может использоваться как помощник в самоисследовании, самопознании. «Соты» могут быть полезны для работы, направленной на оценку межличностных отношений в коллективе, как вариант модифицированной методики социометрии группы. Преимущество пособия в том, что оно предполагает полную автономность, самостоятельность, независимость от взрослого в работе как одного ребёнка, так и группы детей при изучении заданной темы. Также если использовать пособие в консультативной работе, оно помогает снизить напряжение при первых встречах, повысить заинтересованность в участии клиента. За счёт возможности использования образов и метафор помогает снизить тревожность при обозначении проблемы, трудностей.

## Описание пособия.

Пособие представляет собой пятигранник, который напоминает «медовую соту». Всего **26 пятигранников -сот**. С каждой стороны пятигранника есть липучки для соединения с другими пятигранниками. У каждого пятигранника **8 прозрачных** небольших карманов. Каждый кармашек предлагает работу по следующим направлениям:

- 1. Кто? Что? Описание предмета, явления.** Сторона предполагает простую репродукцию полученных знаний о каком-либо предмете, будь то лексическая тема недели в детском саду или интеграция знаний, представлений о себе.
- 2. Свойства (черты).** Выделение свойств, признаков, если речь о человеке, то присущих ему черт личности.
- 3. Ассоциации.** Ассоциации с именем, или предметом, явлением.
- 4. Взаимодействие.** Что происходит с предметом или явлением, когда он начинает с кем-то, или чем-то взаимодействовать. Если речь о личности, то здесь предполагается проанализировать как меняется поведение, настроение при общении с разными людьми. Задание может иметь диагностический характер.
- 5. Изменение.** Как меняется предмет, или явление в разные временные периоды. Если задание проанализировать, рассказать о себе, предлагается создать серию рисунков на тему «Я- раньше», «Я-сейчас», или «Я в прошлом», «Я – в настоящем», «Я – будущем».
- 6. «+ и -».** Плюсы и минусы, выяснение положительных и отрицательных, достоинств, преимуществ и недостатков явления, предмета или человека.
- 7. Сравнение.** Сравнить несколько похожих предметов или признаков, сопоставить их. Если задание рассказать о себе, то сравнить себя, свои возможности, способности, поведение с другими людьми. Сравнить себя с самим собой. Поступки, поведения, умения – раньше и сейчас.
- 8. Возможности.** Проанализировать все возможности, области применения предмета, явления, либо потенциал личности. Проанализировать какие ещё могли бы быть дополнительные возможности, какие необходимы для этого ресурсы, какие возможности используются часто, а какие нет, почему.

Все кармашки пособия заполняются либо рисунками-схемами, рисунками-метафорами, ассоциациями, если это работа с дошкольниками, либо рисунками дополненными надписями, пояснениями. Работа с пособием может



дополняться вариантами таких модифицированными арт-упражнениями как: «три зеркала», «линия жизни», методика «автопортрет», «я в лучах солнца», и модификацией методики «родительское сочинение и т.д.

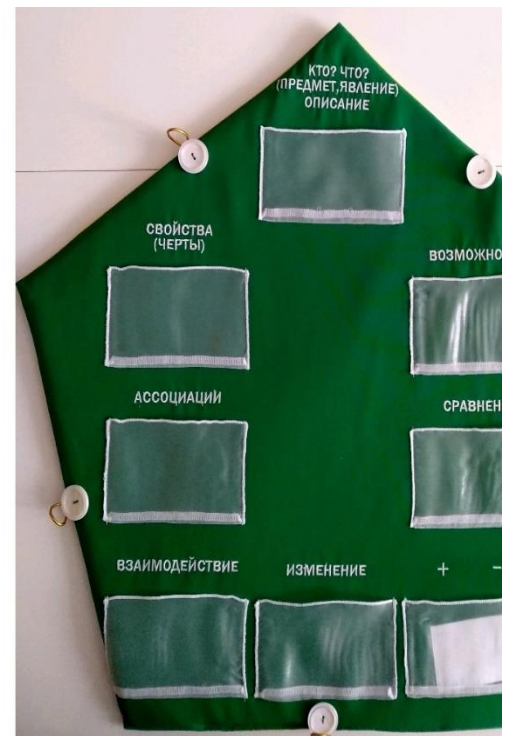
### **Примерные задания, упражнения, игры с пособием:**

- В качестве инструмента самопрезентации личности. Варианты заданий: «расскажи о себе», «мой портрет», «знакомьтесь – это Я».
- В качестве инструмента для всестороннего исследования заданной темы, предмета, явления. Например, рассказать о зиме, ассоциации, плюсы и минусы этого времени года, его возможности, изменения в природе, сравнение с другими временами года, плюсы и минусы этого времени года и т.д.
- Обратная цветная (сторона без кармашка) сторона может быть использована для игр на сплочение, коммуникативных, дидактических игр. Например, «плот», «что бывает с ним...», «цветные льдинки», «бездомный заяц».
- Пособие может использоваться для развития навыков общения, взаимодействия, сотрудничества в группе. Примерные задания: соедини свою соту с сотой того ребёнка с которым у вас больше общего по рисункам, поделись своими рисунками, рассказом к ним с товарищем, найди соту того, кто на тебя больше всего не похож как тебе кажется, или с тем ребёнком с кем тебе хотелось бы подружиться, соедини с тем кто думает не так как ты, с кем ты согласен/не согласен.

Таким образом авторское методическое пособие «Соты» может использоваться



как в развивающей, коррекционной, консультативной, так и диагностической (как дополнительный инструмент к стандартным методикам), профилактической, тренинговой работе.

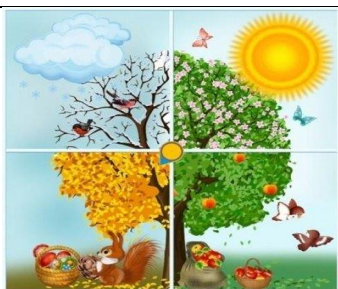


## ТЕМЫ ДЛЯ ИНТЕРВЬЮ

**Твой любимый праздник**



**Твой любимый фрукт, овощ**



**Твоё любимое время года**



**Твой любимый мультфильм, сказочный герой**



**Твоя любимая игра**

<b><u>Классификация игр социо-игровой направленности</u></b>		
<b><i>Игры для рабочего настроения</i></b>  <b><i>- В утренние часы</i></b>  <b><i>- Перед занятиями</i></b>  <b><i>- на занятиях</i></b>	- « <i>Передай настроение</i> »,  - « <i>Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем</i> »	Используются в утренние часы для положительного психологического настроения, а также чтобы дети могли настроиться на совместную деятельность. Постановка участников в какие-то зависимости друг от друга или обеспечивающие общее повышение мобилизации внимания и тела
	- « <i>Волшебный клубочек</i> »,  - « <i>Доброе животное</i> », - « <i>Дружба начинается с улыбки</i> »,  -« <i>Комплименты</i> » и др.	
	- « <i>Летает – не летает</i> »,  -« <i>Волшебная палочка</i> », - « <i>Разведчики</i> »,  - « <i>Стою, на кого-то смотрю</i> »,  - « <i>Испорченный телефон</i> », и др.	
<b><i>Игры - разминки, разрядки</i></b>	- « <i>Воробьи-вороны</i> »,  -« <i>Руки-ноги</i> »  - « <i>Два конца, два кольца</i> »,  - « <i>Карлики-великаны</i> »,  - « <i>Встань по пальцам</i> » и др.	Используются: для смены мизансцен, для снятия усталости, перехода от одного вида деятельности к другому
<b><i>Игры для приобщения к делу</i></b>	- « <i>Рассказ-рисунок о том, что вижу</i> »,« <i>Эхо</i> », « <i>Превращение</i>	Могут использоваться в процессе усвоения или закрепления учебного материала. Если дети учатся что-то различать, запоминать,

	<p><i>предмета», «Фраза с заданными словами», «Города с небывальщиной», «За себя не отвечаю», «Живая буква», «Письмо из букв», «Летает- не летает», «Комплимент», «Составь слово» и др.</i></p>	<p>систематизировать и т.п., то они научатся этому в процессе выполнения игровых заданий.</p>
<p><b><i>Игры творческого самоутверждения</i></b></p>	<p>- «Животные»,                      - «Детские стихи по ролям», - «Да и нет не говорите»,                      - «Озвучивание иллюстраций»,                      - «По правде и понарошку», - «Заданные слова», и другие.</p>	<p>При их выполнении учитывается художественно-исполнительный результат действия. Дети в этих заданиях получают возможность создать этически привлекательные результаты, что является мощным стимулом для развития каждого из зрителей-наблюдателей. Творческая активность входит как неременное условие в каждую из представляемых групп игровых заданий-упражнений</p>
<p><b><i>Игры вольные (на воле)</i></b></p>	<p>- «Считалки»,                      - «Вороны-воробьи»,                      - «Горелки»,                      - «Прятки» и др</p>	<p>Игры, выполнение которых требует простора и свободы передвижения (их не всегда можно выполнять в групповой комнате).</p>



## **Интерактивные игры,направленные на сплочение и взаимодействие детей.**

**Игра “Мостик дружбы”**-дошкольники делятся на пары, придумывают и строятся в какой-нибудь мостик (при помощи рук, ног, туловища). Потом можно построить мостик втроем,вчетвертом и т.д. до тех пор, пока будут находиться желающие. Заканчивается тем, что все дети становятся в круг и поднимают руки вверх, изображая большой мост дружбы.

**“Волшебная палочка”** -можно регулярно начинать таким образом неделю в детском саду, так как каждому ребёнку дается возможность задуматься и подвести итог прошедшей недели. Развиваетнавыки общения, групповую сплоченность, ребята учатся поочередно говорить ислушать других. “Волшебная палочка” используется для регулирования детскихмонологов. Рассказчик сам решает, кому передать палочку дальше.

**“Любимые вещи”**- дети обсуждают со своими товарищами вещи, которые обладают для них особой ценностью, тем самым получают возможность развивать своикоммуникативные способности. В то же время игра способствует укреплению единствагруппы. Игра проводится в тройках. Затем ребята объединяются, и каждый дошкольник рассказывает другим о вещи, которую любит один из членов его тройки.

**“Письмо”**- письма помогают развить у детей способность и умение общаться. Появляется возможность правильно и точно сформулировать свое послание. В этойигре лучше писать (дошкольникам предлагается проговаривать, либо составлять «письмо» из серии рисунков) письма не человеку, а предмету, по отношению к которому ребенокиспытывает сильные эмоции. В заключение игры дети по желанию зачитывают письма.

**“Равновесие”**- диагностическая игра, в ходе которой дети учатся настраиваться друг на друга и сохранять равновесие в общении. Выполняется упражнение в паре, также можно выполнить это задание с разными партнерами. Используются три позиции: сидя напротив друг друга, взяться за руки и отклониться назад, при этом поддерживать равновесие; стоя на коленях; стоя, поставив ступни ног вплотную, друг к другу и отклонившись.

**Упражнение «Танец мира».** Дети становятся в круг и берутся друг за друга мизинчиками. Затем начинают двигаться по кругу сначала медленно, потом быстрее и быстрее, стараясь, чтобы круг не разорвался. (*музыкальное сопровождение*)

**Игра «Непослушные шарики»**

**Цель:** снять эмоциональное напряжение, способствовать дальнейшему сплочению группы.

Игра проводится в двух подгруппах по 2-4 человека. Участники каждой подгруппы берутся за руки, образуя замкнутую фигуру любой формы. Каждой команде тренер выдает **2-3 воздушных шарика одного цвета**. Задача участников – любыми способами, но, не расцепляя рук, удерживать шарики в воздухе как можно дольше (*нашарики можно дуть, подкидывать их головой, плечом и т. д.*) Побеждает та команда, которая дольше всех сможет удержать шарики.

### **Игра-приветствие «Необычное приветствие»**

**Цель:** Сплочение группы, создание положительной эмоциональной атмосферы, рабочей обстановки.

Группа делится на пары или на тройки (*в зависимости от общей численности*). После 1-2 минут обсуждения каждая пара (тройка) произносит хором или демонстрирует придуманное ими необычное короткое приветствие (*оно может состоять всего лишь из одной фразы или жеста*).

### **Игра «Большой PUZZLE»**

**Цель:** Игра способствует сплочению группы, развитию способности устанавливать контакт с партнерами, умения добиваться четко сформулированной конечной цели.

**Психолог:** сейчас я предлагаю Вам разбиться на группы по 3-человека.

Каждому из участников раздаются по 8 -10 деталей (пазл). Задача группы — собрать общую картину. Условия игры: время выполнения задания - 2 мин.; во время выполнения задания запрещается вербальное общение друг с другом.

По окончании задания участники делятся своими впечатлениями о том, что мешало и что помогало им при выполнении задания.

**Упражнение «С кем я подружился».** Для этой игры нужна коробка с прорезанными по бокам 4 — 6 отверстиями по размеру детской руки. Соответственно 4 — 6 участников засовывают руки в коробку (ее придерживает ведущий), закрывают глаза. Затем находят чью-то руку, знакомятся с ней, а потом угадывают, с чьей рукой они познакомились, подружились.

### **«Давайте поздороваемся»**

Цель — развитие умения взаимодействовать с партнером, слухового внимания и памяти, снятие мышечного напряжения.

Содержание: дети по сигналу начинают двигаться по залу и здороваться со всеми, кто встречается на пути. Здороваться надо определенным образом:

- Один хлопок — здороваемся за руку;
- Два хлопка — здороваемся плечиками;
- Три хлопка — здороваемся спинками.

## **Игра «Дракон»**

Цель – формирование навыков общения, сплочение коллектива.

Содержание: Играющие становятся в колонну, держась за плечи друг друга. Первый участник — «голова», последний — «хвост». «Голова» должна дотянуться до «хвоста» и дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» схватила «хвост», она становится «хвостом». Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.

## **Игра «Я хочу с тобой дружить»**

Цель – проявление привязанности, дружелюбия друг к другу, объединение детей, накопление позитивного эмоционального опыта, сплочение коллектива.

Инвентарь: клубок ниток.

Участие взрослого: обязательно.

Содержание: Взрослый говорит: «Сядьте, пожалуйста, в один большой круг. Сейчас я научу вас одной интересной игре с клубочком. Когда он попадет к вам, вы обматываете нитку вокруг пальца. Далее у каждого из вас есть возможность сообщить нам свое имя и рассказать что-нибудь о себе. Может быть кто-то из вас захочет рассказать о своей любимой игрушке или о том, что у него лучше всего получается, или о своем друге, или о том, чем любит заниматься в свое свободное время. Рассказать о себе вы передаете клубок кому захотите. Но есть одно правило, передавая клубок, нужно сказать волшебные слова:

«Буду так я говорить:

- Я хочу с тобой дружить!»

Ведущий начинает игру:

«В руки я клубок возьму,

Пальчик обмотаю.

А кому его отдам –

Мы сейчас узнаем...»

Передает клубок ребенку со словами:

«Буду так я говорить:

- Я хочу с тобой дружить!».



Далее ребенок проделывает то же самое с клубком, что и ведущий. Игра продолжается до тех пор. Пока клубок не вернется к ведущему.

Потом предлагается детям закрыть глаза и легонько натянуть ниточки, чтобы почувствовать друг друга.

«Чувствуете, как тесно мы связаны? Это потому, что мы все дружим между собой! Как это здорово, не так ли?»

Рефлексия. Подведение итогов.

Как вы чувствуете себя сейчас?

Трудно ли было рассказывать о себе?

Чьи рассказы заинтересовали больше всего?

### **Сказкотерапия (5-6 лет)**

**Работа со сказкой.** Ведущий рассказывает детям сказку о цветке, которому никак не удавалось подружиться, просит их подумать, почему это произошло, а затем объяснить, как незабудка все-таки сумела сделать это.

**Незабудка не смогла подружиться** (*Гавриченко О.*) Недалеко от большого города был лес, а в лесу была поляна, на которой росли разные лесные цветы. В хорошую погоду, когда солнце ласково пригревало, на поляну прилетали бабочки, а в траве запевали свои звонкие песни кузнечики. Легкий ветерок, пролетая над лесом, раскачивал цветы, траву и деревья, принося с собой приятную прохладу.

Цветы на этой поляне были разнообразные, и они умели разговаривать. Каждый из цветов рассказывал другому лесные новости или играл в мячик из капелек росы.

Всем цветам было весело и интересно жить на этой лесной поляне.

Однажды утром на поляне появился новый цветок на тоненьком стебельке с маленькими листиками и очень маленьким нераскрывшимся зеленым бутоном.

— Ты похож на обыкновенную траву, — сказали большие красные цветы Мака, — ведь ты такой зеленый.

— Нет, — ответил новый цветок, — я цветок Незабудка.

— Да какой же ты цветок, если твой бутон не раскрылся! — сказали Ромашки, покачиваясь на тонких ножках. — Вот мы, Ромашки, на этой поляне уже давно и цветов по имени Незабудка не знаем.

— Таких цветов не бывает, — зазвенел Колокольчик, — нас много живет на этой поляне, мы не знаем цветов по имени Незабудка.

И все цветы на поляне сказали:

—Нет такого цветка, ты не наш, мы не будем дружить с тобой.

Маленькая тоненькая зеленая Незабудка посмотрела на себя: «Да. Я вся зеленая, и бутон мой не раскрылся, никто и говорить со мной не хочет, и играть тоже...» От этой мысли она почувствовала себя очень одинокой и всеми покинутой. Ей сделалось так грустно, что она стала увядать: и без того тоненький стебелек стал еще тоньше, листочки опустились, и нераспустившийся бутон наклонился к земле... Незабудка уже совсем завяла, как вдруг пошел дождик, который напоил Незабудку спасительной влагой. Незабудка ожила и снова услышала голос Ромашки:

—Смотрите, какой у меня большой цветок с желтой серединкой и белыми лепестками. Я похожа на солнце. — А мы, — зазвенели колокольчики, — самые звонкие на всей поляне! Мы знаем много песен и лесных историй.

А маленькой тонкой Незабудке опять нечего было сказать, да ее никто и не слушал, ведь она была не похожа на цветок.

«Надо собрать все свои силы, чтобы мой бутон распустился, и они увидели, что я тоже цветок», — так думала Незабудка.

Вдруг на поляну пришли люди, и Незабудка испугалась, что на нее наступят и уже никто никогда ее не увидит, ведь она такая же зеленая и тонкая, как трава. Но этого не случилось.

На следующий день Незабудка так сильно постаралась, так сильно напрягла свои силы, что из бутона появился цветок — очень красивый, голубой с белым, по форме своей непохожий ни на один цветок на поляне.

На радостные голоса цветов прилетели птицы, которые стали щебетать:

— Летая по всему лесу, мы нигде не встречали такого прекрасного и необычного цветка.

Цветы устроили бал в честь Незабудки, где она танцевала и пела лучше всех и рассказала самую интересную лесную историю. Бал в ее честь продолжался целый месяц. Ее выбрали Королевой бала цветов, и на ее венчике засверкала корона. Незабудка на королевском троне испытала большое счастье и радость, ведь она сама смогла найти в себе силы для того, чтобы ее бутон раскрылся и все увидели, что она Незабудка — прекрасный цветок.

### **Смелый Бобердулик(И. Орлова)**

В один прекрасный весенний день в лесу появилось странное существо. Маленькое, с очень необычным хвостом и огромными зубами. Как оно попало в этот лес, никто не знал, и было ему очень одиноко, потому что он никого не знал и, судя по всему, просто заблудился.

Существо шло по дорожке и вдруг услышало с ветки: «Хи-хи, посмотрите, какой странный, какой-то урод!». Оно подняло голову и стало присматриваться. Это были белки, они прыгали с ветки на ветку и громко смеялись:

—Эй! Тебя как зовут?

—Бобердулик, — ответило существо.

—Как-как?

—Бо-бер-дулик.

—И имя у него какое-то дурацкое, — сказали белки, —

А ты кто?

— Не знаю, — ответило существо. — А можно мне с вами поиграть?

— Нет, — ответили белки и убежали.

Бобердулику стало грустно, и он пошел дальше. Вдруг зашевелились кусты, и из кустов вышел зайчонок. Увидев Бобердулика, он закричал:

—Мама, мама, тут кто-то очень страшный!

—«Я не страшный», —сказал Бобердулик. — Я никого не обижаю и не делаю ничего плохого. Почему надо мной смеются или меня боятся?

—«А ты посмотри на себя», —сказал зайчонок. И ускакал прочь.

Грустно стало Бобердулику, и он заплакал. Он шел и плакал, и не заметил, как вышел к реке, возле которой росло высокое дерево. Сел Бобердулик под дерево и так просидел до темноты, а потом заснул. Проснулся он от шума и странного запаха, которого раньше никогда не знал. Оказалось, что в лесу случился пожар, и звери выбежали к реке, но пламя подбиралось очень быстро, и единственным спасением было быстро перебраться через реку. Но все маленькие зверюшки не умели плавать. А наш Бобердулик был очень добрым. И поэтому ему захотелось помочь зверюшкам, хотя он тоже испугался огня и хотел убежать. Он стал грызть дерево, под которым спал ночью, и так быстро и ловко это у него получилось, что через несколько минут дерево уже упало и все звери перебежали на безопасный берег. Когда все успокоились, белки и зайчонок извинились перед Бобер-дуликом:

—Извини, мы не знали, что ты такой смелый.

И тут все вдруг услышали:

— Кар-кар!

Бобердулик поднял голову и увидел ворону.

—Что тут сидишь? — спросила ворона. — Твои родители ищут тебя.

И тут же из леса вышла семья бобров. И сразу все поняли, что странный и непонятный зверь оказался обыкновенным бобром, только маленьким. Родителям Бобердулика рассказали, что случилось с их сыном, и как он

поблагодарили ворону и пошли домой. Уходя, Бобердулик сказал зверюшкам, что будет обязательно приходить в гости. — Мы будем тебя ждать! — ответили ему белочки и зайчонок.

### **«Особенное растение» (О. Хухлаева)**

Наступила весна. Зазеленели листочки на деревьях, прилетели птицы, которые улетали на зиму в теплые края. В лесу на полянах стала появляться зеленая травка и первые растения. Одни росли на пригорках, где много солнышка, другие — в низинах и оврагах, а некоторые — вдоль дорог и лесных тропинок.

Днем все растения радовали людей своей красотой и весенним ароматом. А вечером, когда темнело и становилось тихо, разные растения рассказывали друг другу удивительные истории. Каждый вечер они выбирали кого-то одного и внимательно слушали его рассказ.

И вот однажды, когда рассказали свои истории одуванчик, мать-и-мачеха, осока и камыш, вдруг с дороги

раздался ТИХИЙ ГОЛОС: «Я еще не рассказал свою историю». «Кто там пищит у дороги?» — басом спросил камыш. «Это я, подорожник. Я хотел бы...» — подорожник очень стеснялся говорить. «Ну и чего ты хотел бы? Неужели тоже историю рассказать? — заговорили все растения одновременно. — Да разве у тебя бывает в жизни что-то интересное, ты вечно в пыли! Какая от тебя польза?» Подорожник хотел ответить, но промолчал. И все скоро забыли о нем.

А подорожник начал разговор сам с собой: «Разве я могу сравниться с этими прекрасными растениями? Кто может сравниться с красотой камыша? А одуванчик? Только он так быстро умеет менять свои наряды! А какое варенье варят из него! А у меня нет ни запаха, ни красоты, ни красивого платья...» От этих мыслей подорожнику стало невыносимо горько, и он разрыдался. Медленно наступила ночь, в лесу становилось прохладно. Подорожник плакал и приговаривал: «Ну и пусть холодно. Пусть я заболею и умру. Все равно никому не нужен».

Проснулся он от ласкового прикосновения солнышка. Хотел улыбнуться, но вспомнил вчерашний день и загрустил. Вдруг с поляны раздался детский плач — это какой-то малыш упал и разбил коленку. Из ранки текла кровь, и мама его бегала по поляне и громко кричала: «Ну, где же подорожник? Только он может помочь!»

«Ой, это меня ищут. Это моя помощь требуется малышу», — подумал подорожник. И он стал изо всех сил шевелить листочками, привлекая к себе

внимание. А когда женщина увидела его, то он протянул ей самый лучший листок. «Спасибо, подорожник, что ты есть», — сказала женщина, приложила листочек к ранке сына, и они пошли дальше.

И только тогда все растения увидели, какой он, маленький подорожник! Растения подружились с подорожником, который оказался еще и интересным собеседником, умевшим рассказывать замечательные истории.

**Игра «Кто медленнее».** Дети «превращаются» в черепах и делятся на две группы. Проводится соревнование, какая группа черепах поползет до противоположной стены медленнее.

**«Волшебник».** Дети становятся в круг, кладут друг другу руки на плечи. Затем одному из них завязывают глаза и переводят на другое место в кругу. Ему необходимо представить себя волшебником и, почувствовав плечи друзей, угадать, кто стоит рядом с ним.

**Упражнение «Волшебник».** Дети становятся в круг, кладут друг другу руки на плечи. Затем одному из них завязывают глаза и переводят на другое место в кругу. Ему необходимо представить себя волшебником и, почувствовав плечи друзей, угадать, кто стоит рядом с ним.

**Упражнение «Всем-всем до свиданья».** Дети ставят свои кулачки «столбиком», затем громко кричат: «Всем-всем до свиданья», и убирают кулачки.

**Упражнение «Мысленная картинка»** на тему «Дружба». Дети мысленно рисуют картинку, а затем рассказывают о том, что у них получилось. В ходе обсуждения рассказов ведущий подводит детей к выводу, что во многих картинках присутствовала тема помощи. Значит, дружить — это не только вместе играть, но и помогать друг другу.

**Упражнение «Мысленная картинка»** на тему «Настоящий друг». Ведущий предлагает детям нарисовать мысленную картинку, в которой бы присутствовал хороший друг, а затем рассказать о нем группе. Делается вывод, что хорошим другом может быть брат, сестра или сверстник, а может быть собака, кошка, цветок или даже капельки росы (в зависимости от рассказов детей).

**Упражнение «Помоги другу, или Самая дружная пара».** Дети делятся на пары. Одному из пары завязывают глаза. На полу между двумя стульями раскладываются крупные игрушки. Второму ребенку из пары необходимо провести партнера от одного стула к другому так, чтобы ни одна игрушка не была сбита.

**Упражнение «Пересядьте все, кто...»** Ведущий говорит, что мы все очень разные и в то же время чем-то друг на друга похожи. Предлагает убедиться в этом. Затем он говорит: «Пересядьте все, кто любит мороженое, ... плавать в реке, ... ложиться

спать вовремя, ... убирать игрушки и т.п.» Дети сначала просто играют, а затем делают вывод, что действительно у них есть много общего.

**Упражнение «Паровозик».** Ведущий выбирает одного из детей на роль паровозика. Дети-вагоны становятся в круг. Паровозик подъезжает, здоровается с каждым: «Здравствуй (имя), ты мне очень нужен, чтобы везти (дядю, папу, молоко и т.п.)». Так паровозик подходит к каждому. Объявляет: «Загружаем ся, поехали...» Затем: «Приехали...» Обращаясь к каждому по имени, говорит: «Спасибо тебе за то, что помог отвезти...»

Затем дети становятся в круг и хором повторяют слова: «Когда нас много, мы сильные и многое можем. Мы — это дети».

**Упражнение «Цветок дружбы».** Ведущий предлагает детям превратиться в красивые цветы, с которыми хочется дружить. Каждый ребенок выбирает себе цветок, в который он хотел бы превратиться. Затем ведущий работает поочередно со всеми детьми. Сначала он «сажает семечко» — ребенок поджимает ноги, садится на стульчик, опускает головку — он «семечко». Ведущий поглаживает его — «закапывает ямку». Затем из пипетки слегка капает на головку водой — поливает. «Семечко

руки. Ведущий помогает ему, поддерживая его за пальцы. Когда «цветок вырастает», дети хором кричат ему: «Какой красивый цветок! Мы хотим дружить с тобой».

**Игра «Коровы, собаки, кошки».** Дети делятся на три группы, каждая из которых становится каким-либо животным. Затем детям завязывают глаза, и они несколько минут, «разговаривая на языке» этого животного, ходят по группе. После этого по команде ведущего они начинают, прислушиваясь к мычанию, лаянию и мяуканью, искать своих «родственников», «говорящих на том же языке».

- **«Снежная дорожка»:** пройти снежную дорожку из белых листов бумаги, как в упражнении «сиамские близнецы».
- **«Зимний лес»:** по очереди пройти непролазную густую чащу (запутанные между стульев нитки шерсти)
- **«Замок Злого Волшебника»:** из замка можно улететь только на волшебном ковре-самолете, но Злой Волшебник покрасил ковер-самолет черной краской, и теперь он не может летать (обратить внимание детей на черный лист картона). Мы разрушим злые чары, если вернем ковер-самолету яркие краски. Какими красками надо раскрасить ковер-самолет,

чтобы, глядя на него, было всем светло и радостно, и чтобы он снова мог лететь?

Дети под музыку наклеивают на черный лист яркие кусочки цветного картона.

**“Биография друга”** - эта игра побуждает задумываться о жизни своих друзей. По жребию каждый ребенок выбирает себе заранее заготовленные карточки с именами детей группы. Нужно обязательно проверить, не досталось ли свое собственное имя ребенку, в таком случае нужно будет поменяться с кем - то. Дети должны составить биографию (описание по схеме: внешность, черты характера, увлечения, любимые вещи) того человека, чье имя записано на карточке. Детям даётся задание «разузнай о том, ребёнке, который тебе достался как можно больше. При этом обязательно включи в биографию следующее: имя и фамилию этого ребенка; возраст; день рождения; адрес; описание внешности; имена членов семьи; что любит делать; что тебе в нем нравится; переезжал ли когда-нибудь этот человек на другое место; кем работают родители; что украшает его жизнь; твой собственноручный портрет этого человека. 10 минут дается на то, чтобы поговорить с тем ребенком, про которого нужно написать, и еще 10 минут, чтобы самому ответить на вопросы, которые зададут. После этого дети рассказывают «биографии» своих друзей.

## **Примеры Упражнений, способствующих укреплению Самости Ребенка. Стимуляция и воспитание чувств.**

### Видение.

Книги серии про чувства

Подробное изучение рисунков.

Рисование карандашом или красками цветов, фруктов или деревьев.

Эксперименты с ощущениями, возникающими при соприкосновении с разными субстанциями, например, с глиной; сначала с закрытыми, а затем с открытыми глазами. Рассматривание вещей через стекло, воду, целлофан, лупу или калейдоскоп.

### Слушание.

Внимательное вслушивание в любые звуки окружающего мира.

Рисование под музыку (особенно полезно рисование пальцами)

Извлечение громких и тихих, высоких и низких звуков с помощью ударных инструментов.

Сравнение звуков.

Переговаривание посредством отдельных звуков.

Игра в распознавание звуков.

Сопоставление звуков с возникающими чувствами.

### Прикосновение.

Угадывание на ощупь предметов, помещенных внутрь непрозрачной сумки.

Описание ощущений от прикосновения пальцев или босой ступни к предметам, поверхность которых имеет различную текстуру.

Рисование пальцем по влажной глине, разгребание песка руками.

Восприятие на слух слов. Передающих тактильные ощущения (бугристый, вязкий, теплый, холодный, горячий, ледяной, шершавый, дырявый, колючий, покалывающий, воздушный, резиновый, тонкий, пористый, кашеобразный, шелковистый, волосатый)

Приписывание цветов этим словам.

Рисование картинок, изображающих эти слова.

Театрализованный показ этих слов в форме загадок для терапевта или группы детей.

### Вкус.

Упражнение с апельсином.

Обсуждение любимых и нелюбимых вкусовых ощущений.

Опробование вкуса различных продуктов и сравнение их вкуса и структуры.

Пантомима на тему того, как едят разные продукты.



## Обоняние.

Беседа о приятных и не слишком приятных запахах.

Пантомимическое изображение запаха разных предметов, чтобы другие могли угадать, о каком запахе идет речь.

С целью ознакомления с запахами цветов, фруктов, трав можно поместить в непрозрачные флаконы, например, духи, корицу, банан, яблоко, репчатый лук и попросить ребенка угадать что это за аромат.

Обсуждение (или рисование) образов воспоминаний, навеваемых определенными запахами.

## **Тело, дыхание, голос.**

Эксперимент с разными способами дыхания и оценка их влияния на организм.

Надувание шаров и поддержание их в воздухе силой дыхания.

Соревнование на скорость перекачивания по столу ватных шариков с помощью дыхания.

Игра на губной гармонии.

Эксперимент со звуками голоса и ударными инструментами.

Пение.

Ролевая игра с озвучивание разных интонаций (просьба, гнев, страх и так далее)

Соревнование по крику.

Оригинальные способы упасть на подушки.

Изображение разных игр и спортивных занятий посредством пантомимы.

Сражения на битах в роли разных героев, короля и королевы, двух стариков, двоих детей.

Бросание мягких мячей разными способами.

Игры с очень большими мячами, на которых можно посидеть или полежать.

Придание вычурности разным движениям.

Демонстрация всех движений, которые ты можешь сделать различными частями тела.

Игра в Твистер.

Танцы под музыку.

Демонстрация разных способов усаживания.

Пантомимическое изображение разных ситуаций, начинающиеся с движения пальцев и последовательно подключающее разные части тела.

## Кубик-Помогатор

 <p><b>1</b></p> <p><b>ЧТО ПРОИЗОШЛО?</b></p>	 <p><b>4</b></p> <p><b>ЭМОЦИИ ДРУГИХ ПОСТУПОК</b></p>
 <p><b>2</b></p> <p><b>ПОЧЕМУ ЭТО СЛУЧИЛОСЬ?</b></p>	 <p><b>5</b></p> <p><b>КАК РЕШИТЬ?</b></p>
 <p><b>3</b></p> <p><b>ТВОИ ЭМОЦИИ ПОСТУПОК</b></p>	 <p><b>6</b></p> <p><b>КАК НЕ ПОВТОРИТЬ?</b></p>

## Конструктор сказок

### Конструктор сказок

**Добро пожаловать  
в сказку**

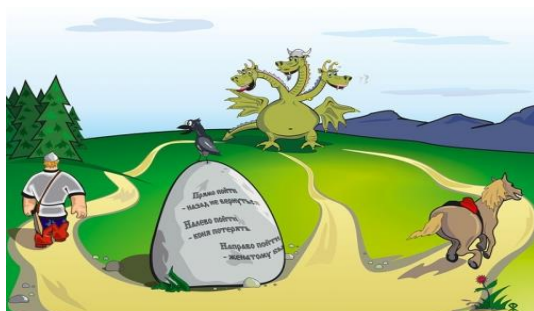


- *Жили-были*
- *Давно это было...*
- *Как-то раз....*
- *Однажды...*
- *Дело было ....*
- *В некотором царстве.....*
- *Далеко-далеко...*
- *За тридевять земель...*
- *В одном лесу...*

**Кто герой сказки?**



**Что произошло?**



**Сказке конец**



- *А в это время...*
- *Всё началось с того, что...*
- *Неожиданно...*
- *А навстречу...*

- *Тут и сказке конец, а кто слушал молодец!*
- *Стали они жить-поживать и добра наживать...*