

Перед Вами находятся психологические карты-высказывания (ПК) известных личностей.

Цитаты, как вам известно, имеют глубокий смысл и затрагивают душу. В них содержится истина, правда жизни. При внимательном прочтении цитаты любой тематики, можно увидеть жизнь автора высказывания, его переживания, тревоги и проблемы.

Жизнь – это самая сложная наука, которую человеку приходится познавать на собственном опыте, который передаётся через цитату. В нашем комплекте карт с цитатами вы найдете высказывания о Маме и материнстве.

Актуальность представленного ПК «Мама»:

Формирование ценностного отношения к материнству молодых казахстанцев, отвечающих требованиям времени и ожиданиям общества, что в первую очередь стоит в ряду приоритетных задач, в сфере духовно-нравственного воспитания и образования школьников. Разработка и внедрение ПК «Мама», обусловлено изменениями, происходящими в системе нравственно-полового воспитания, профилактики раннего материнства и возможностью работы с цитатами с целью формирования духовного сознания, нравственно-полового воспитания будущего поколения.

Цель ПК «Мама» - проанализировать приведенные высказывания и показать ценность материнства, сформировать ценностное отношение к нему у школьников.

Структура работы: ПК «Мама», состоит из «инструкции», 20 открыток с высказываниями на казахском, русском и английском языках.

Область применения:

Для психологов:

область применения данного ПК обширна и создает атмосферу безопасности и доверия. ПК помогает разобраться в психологических причинах, происходящих с человеком событий и найти выход из сложных ситуаций.

Применение ПК школьными психологами позволит им быстро и наглядно получить необходимый объем информации для качественной работы с подростком (клиентом), диагностировать его проблему, прояснить и осознать актуальные переживания и потребности клиента, его незавершенные внутренние процессы, могут активно пользоваться в решении следующих вопросов:

- 1) самоизучение, самооценка;
- 2) переоценка собственной личности, жизненной ситуации;
- 3) самоанализ, переоценка прошлого, выявление индивидуальных "психологических барьеров";
- 4) создание желаемого образа материнства;
- 5) формирование индивидуальных формул намерения.

Варианты работы с картами в группах или персонально:

1. Проведения диспута - обсудить в группе высказывания, указанные в картах, избрать три (либо больше) более понравившихся выражения и аргументировать собственный выбор.
2. «Тезирование (составление тезисов)» - составление кратких цитат либо сжатых выдержек по выбранным карточкам. Тезисы представляют собой план, дополненный короткой формулировкой главных положений изучаемого источника. Тезисы непременно размещаются в логической последовательности. Во 2-м случае тезисы излагаются в виде текста при помощи использования глаголов, обозначающих деяния создателя изучаемого источника: анализирует, обосновывает, допускает, задает вопрос, излагает, констатирует, определяет, размышляет, советует, фиксирует и т.д.
3. «Реклама» - группа делится на микрогруппы и распределяет карты как привлекательные для данной группы. По результатам распределения каждая группа делает рекламу и презентацию своих карт.
4. «Синквейн» - это стихотворение из пяти строк, в котором автор выражает свое отношение к смыслу высказывания:
 - 1 строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;
 - 2 строка – два прилагательных, характеризующих ключевое слово;
 - 3 строка – три глагола, показывающие действия понятия;
 - 4 строка – короткое предложение, в котором отражено авторское отношение к понятию;
 - 5 строка – резюме: одно слово, обычно существительное, через которое автор выражает свои чувства и ассоциации, связанные с понятием.Составление синквейна – индивидуальная работа, но можно составить его в микрогруппах. Можно включить синквейн и в домашнее задание, тогда при проверке учитель оценит, насколько верно поняли участники смысл представленного высказывания.
5. «Рецепт приготовления автора» - приём актуализации субъективного опыта участника. Составляется список ингредиентов. Ими могут стать, например, черты портретной характеристики автора, черты характера его, образ жизни и т.д. Затем обсуждается или пишется способ приготовления (способ стать таким же мудрым как автор высказывания).
6. «Письменное высказывание» - для актуализации субъектного опыта письменное высказывание должно быть обращено к внутреннему миру личности.
7. «Мысли во времени» - рефлексивный прием, способствующий развитию умения осмысливать свой опыт и давать личностную оценку проживаемому опыту. После ознакомления с фразой в течение 1 минуты участникам необходимо непрерывно записывать свои мысли, которые «приходят в голову» и связаны с прочитанным высказыванием. По истечении времени все читают записи про себя. Затем мысленно отвечают на следующие вопросы.
Почему я записал именно эти слова?

О чем я думал, когда писал эти слова?

Чтобы я хотел в записи изменить?

8. «Таблица «Что? Где? Когда? Почему?» - заполняется таблица на стадии осмысления по ходу работы с высказыванием.
Кто? Что? Где? Когда? Почему?

9. «Составление рассказа» - участникам предлагается выбрать афоризм и согласно представленному плану составить рассказ.

План составления рассказа.

1. Прочти текст.
2. Подумай, почему автор составил именно это высказывание?
3. Какие у него были чувства?
4. Опиши ситуацию, в которой пребывал автор.
5. Скажи, где он находился в это время?
6. Чем закончилась ситуация для автора?
7. Опиши чувства автора после завершения ситуации.
8. Что ты сказал бы автору?

10. «Дерево предсказаний» - состоит в следующем:
1) ствол дерева – высказывание;
2) корни – его основы;
3) две расходящиеся ветви – возможные варианты развития высказывания;
4) листья (или стрелки) – аргументы в пользу того или другого предполагаемого пути развития высказывания.