

Куратор проекта в Самаре **Екатерина Геннадьевна Токарева** - автор идеи, руководитель театра песочной анимации "Песочница", г. Самара, педагог дополнительного образования ЦДТ «Металлург» (ПК «Товарищ»), руководитель представительства Ассоциации Песочной Анимации в Самаре, и член Ассоциации Песочной Терапии, автор общеразвивающей программы по песочной анимации «Сказки маленьких песчинок».

На открытие проекта состоялся интерактив для гостей.

Спектакль песочной анимации «Волшебник изумрудного города» Ученица театра песочной анимации «Песочница» Веселова Аня (11 лет), руководитель Токарева Е.Г.

Авторская композиция песочной анимации и стихи «Времена года» Ученица студии Фантазия Левшицкая Таисия, руководитель Степанова Оксана Борисовна.

Показ песочного мультфильма «Времена года»

Песочная иллюстрация под песню от театра студии "Школа Звезд" «Взмахни крылами Русь» и Театра песочной анимации «Песочница» Иризбаева Варя 7 лет, Лукьянова Аня 8 лет, руководитель Токарева Е.Г.

Экскурсия по экспозиции проекта. Фотопланшеты от участников проекта, рисунки детей и руководителя театра Песочной анимации Песочница Токаревой Екатерины в технике песочная графика. Мастер-класс по песочной анимации. Розыгрыш призов.

Показ спектакля песочной анимации «Золушка» по мотивам сказки Шарля Перро, ученица театра песочной анимации «Песочница» Иризбаева Варя, руководитель Токарева Е.Г.

Показ авторского спектакля «Мамам и учителям посвящается...», ученица театра песочной анимации «Песочница» Зубкова Анастасия, руководитель Токарева Е.Г, Ученики ДШИ № 15 интерактив, мастер класс под музыку: Виолончель, классическая гитара.

Детский день проекта «Песочное закулисье»

Знакомство с проектом «Песочное Закулисье». Экскурсия по экспозиции проекта.

Мастер-класс по песочной анимации «Дети детям» от учеников театра «Песочница» и от ученицы студии детского творчества «Фантазия» Митрофановой Виктории для детей с ограниченными возможностями здоровья Мастер-класс «Образы героев сказки «Аленький цветочек» в портретах». При участии музыкантов Lounge band "Avenue Beat" состоялся интерактив под музыку из детских мультфильмов.

При поддержке представительства Ассоциации Песочной Терапии в Самаре в рамках проекта "Песочное закулисье" в Самарской областной универсальной научной библиотеке в отделе искусств состоялся мастер-класс для педагогов, психологов, логопедов, воспитателей д/садов, педагогов дополнительного образования и всех тех, кому интересно применение песочной терапии и анимации в работе с детьми, а также презентация авторской общеразвивающей программы по песочной анимации с детьми

«Сказки маленьких песчинок». Показ видео мастер-классов по рисованию песком в работе психологов, логопедов, педагогов и т.д от участников проекта из других городов.

Участник и куратор проекта в г. Альметьевск **Динара Мисхатова Сафина** - ведущий педагог детского развивающего клуба БизнесKids, преподаватель психологии.

Куратор проекта в г. Волжский **Оксана Малюк**, руководитель "Театра песочной анимации" и студии раннего развития "Песчинки на ладошке" отмечает результат работы Всероссийского проекта "Песочное закулисье" в г. Волжский: «За дни проведения проекта наше мероприятие посетило более 500 человек, было сделано более 300 фотографий, было нарисовано более 1000 рисунков на песке)) Спасибо всем, кто посетил наш театр в эти дни!»

Куратор проекта в г. Воронеж [Пономарева Татьяна Викторовна](#) - психолог многопрофильного центра ООО «Здоровый ребенок» г.Воронеж так пишет о своем участии в проекте:

«Воронеж стал третьим городом, который встречал Всероссийский проект «Песочное закулисье». Не стану скрывать, что лично у меня были большие сомнения: принимать участие в столь грандиозном мероприятии или же подрасти, поднабраться опыта, посмотреть на другие студии. Несмотря на мой опыт работы психологом, именно sand-art терапией я стала заниматься сравнительно недавно. В феврале этого года начала обучение на вебинарах ИПП «Иматон» под руководством Ольги Никитиной. Затянуло меня это направление полностью. Так, что прошла все ступени обучения начиная с Базового курса и заканчивая программой работы с беременными женщинами. Да не только сама увлеклась, а еще и пытаюсь коллег нашего центра, в котором работаю (ГК «Здоровый ребенок») приобщить и показать значимость, эффективность применения метода sand-art. Я счастлива, что у меня появились единомышленники: наш педагог-логопед тоже прошла обучение в ИПП «Иматон», наш педагог дополнительного образования по ИЗО деятельности также не осталась в стороне и обучалась по авторской методике Ольги Никитиной. Руководство нашей компании поддержало идею участия в Проекте, организаторы (Екатерина Токарева и Ольга Никитина) всячески помогали и настраивали на успешное проведение мероприятия. Конечно, было очень волнительно. Ведь студия в формате именно Студии Sand –art, распахнула свои двери только в октябре этого года. До этого у нас был всего лишь один световой стол в кабинете психолога. А сейчас это просторная красивая студия с 6 индивидуальными столами, с одним большим для групповой и семейной работы. В своей работе опираемся на разработанные и апробированные программы (например, «Эмоции на песке О. Никитиной и В. Пешковской) и набираем свой опыт, свои материалы, которые успешно применяем.

Участвуя в проекте «Песочное Закулисье» мы хотели показать нашим гостям все многообразие применения метода sand-art в работе с детьми и взрослыми. На открытие были приглашены педагоги, воспитатели, логопеды, психологи, руководители дошкольных учреждений. Демонстрируя видеоролики участников Проекта, проводя мастер-классы, познакомив с передвижной выставкой экспозицией, нам хотелось расширить представления людей о sand-art. И мне кажется, что это получилось. Более 50 специалистов оценили нашу работу на «Отлично»! А самые увлеченные еще раз пришли к нам уже со своими малышами в Детские дни Проекта. Суббота и воскресенье были полностью посвящены детскому настроению. Ребят встречала Песочная фея, которая проводила небольшой интерактив. Все вопросы, задания, загадки были связаны с темой «Песок». Детям было предложено в течение часа принять участие в Песочном квесте и тем самым помочь друзьям Песочной феи. Гостей разделили на 4 команды, у каждой был Главный поезд (педагоги и администраторы нашего Центра), а дети-вагончики. Все вагончики получили наклейку того же цвета, что и Поезд, так нам было легче контролировать количество детей и их перемещение. Решение о делении на команды было принято в связи с тем, что мы не хотели создавать суматоху в sand art студии. И чтобы дети смогли каждый полноценно порисовать на световом столе, а не просто посмотреть со стороны. Именно поэтому дети поочередно посещали станции и выполняли задания: делали аппликации цветным песком, смотрели песочные мультфильмы участников Проекта, лепили кинетическим песком и, конечно же, рисовали песком. Родители не остались в стороне и активно помогали своим детям. Как приятно было получать восторженные отзывы, смотреть в горящие глаза детей и их родителей! Мир песка вдохновил всех участников! Здорово, что все участники Проекта поддерживают друг друга, помогают советом. Так к нам на помощь приезжала Оксана Жеребненко, руководитель Белгородской студии. Оксана провела мастер класс с детьми на световых столах по своей авторской методике, прошла все станции Песочного квеста. Огромное спасибо еще раз хочется сказать всем коллегам, которые помогают друг другу. Сообщество Песочного закулисья расширяется с каждым днем и это здорово! С небольшой грустью упаковали проводили в путь передвижную выставку. Но с нетерпением ждем продолжения Песочного Закулисья в других городах!»