

СТРУКТУРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИННОВАЦИОННОЙ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Скобликова Т.В.

доктор педагогических наук, профессор Академик МАНПО

(г. Марианские Лазни, Чешская республика)

В настоящее время интеграционные процессы достигли такого состояния, что становится возможным рассмотрение нового образовательного пространства по физической культуре в вузе как оптимально обеспечивающего взаимодействие педагогической теории и инновационной практики в профессиональной подготовке специалистов.

Традиционная модель физического воспитания представляет собой относительно простую, линейную схему: определение образовательных, развивающих и воспитательных задач – использование набора соответствующих средств и форм воздействия. Анализ эффективности работы по физической культуре в вузах показывает, что она не срабатывает в современных педагогических ситуациях. Ибо студенты вуза нуждаются в глубокой, внутренней перестройке, предусматривающей самосознание и корректировку отношения к самому себе и к другому человеку. Такая работа является непременным условием развития у студентов потребности творческого самовыражения в деятельности, становления индивидуальности. Поэтому углубление содержания учебно-воспитательного процесса по дисциплине «Физическая культура» предполагает его детализацию и усложнение: определение воспитательной ситуации и соответствующих задач → организация и самоорганизация деятельности студентов в структуре жизнедеятельности вузовского коллектива → обеспечение оптимальных условий совместной продуктивной деятельности студентов и преподавателей → анализ общественного мнения → анализ эффективности учебно-воспитательного процесса. При такой организационно-педагогической модели физическое воспитание перестает быть «системой средств и форм воздействия», а становится организацией жизнедеятельности студента. Оно осуществляется как процесс творчества в контексте культуры и поэтому и перестает быть обезличенным «воздействием».

В связи с вышесказанным в структуру основы инновационной организационно-педагогической модели физического воспитания вошли следующие характеристики: общие требования, содержание, образовательная среда, диагностика, экономическая обоснованность, финансирование основного образовательного процесса. Рассмотрим их более подробно.

Общие требования:

- обобщенная модель выпускников;
- социальный заказ, целевые и ценностные установки;
- мотивационные, когнитивные и деятельностные параметры образовательного процесса;
- ориентировочное соотношение общенаучной, общепрофессиональной и специальной подготовки;
- ориентировочное соотношение теоретических, методических и практических физкультурных занятий;

- ориентировочное соотношение аудиторной и внеаудиторной физкультурной работы;
- основные функциональные параметры образовательного процесса по дисциплине «Физическая культура»;
- ориентировочные сроки освоения образовательной программы; свободный бюджет времени и основные допуски в отклонениях;
- эргономические параметры образовательного процесса и его экологопедагогические аспекты.

Содержание:

- блоковое содержание, представленное в форме, допускающей его корректную в научном и методическом отношении, индивидуальную интерпретацию и целесообразный выбор студентами своего образовательного маршрута;
- целевая, ценностная и мотивационная «инфраструктура» содержания по дисциплине «Физическая культура»;
- принципы и подходы к построению интегративных дисциплинарных компонентов;
- источники обновления «когнитивной карты» основной образовательной программы по дисциплине «Физическая культура»;
- основная и дополнительная литература;
- модель результатов освоения содержания физкультурного образования;
- возможный диапазон уровней физической культуры личности.

В качестве характеристики общеобразовательная среда включает:

- основные требования (эргономические, психолого-педагогические, учебно-методические, технологические, ресурсные и кадровые) к образовательной среде;
- основные виды учебно-воспитательной деятельности студентов;
- допустимые возможности формирования индивидуализированных и дифференцированных вариантов основной образовательной программы по дисциплине «Физическая культура»;
- ориентировочные проблемные поля для внедрения самостоятельных, индивидуальных, групповых и коллективных учебно-исследовательских проектов;
- ориентировочные междисциплинарные задания обучающимся, содействующие формированию их методологической компетенции;
- ориентировочный набор коммуникативных проектов, направленных на формирование социально-коммуникативной и психологической культуры студентов;
- способы, механизмы обновления и коррекции основной образовательной программы по дисциплине «Физическая культура»;
- ориентировочные соотношения репродуктивной и творчески ориентированной физкультурной деятельности студентов;
- возможные социальные партнеры основной образовательной программы, сотрудничество с молодежными и спортивными организациями, учреждениями культуры;
- системы обеспечения и управления качеством образовательного процесса.

Диагностика предусматривает критерии и шкалы оценок, а также ориентировочный диагностический инструментарий.

Экономическая обоснованность основного образовательного процесса включает наполняемость групп и подгрупп, соотношение обучаемый – обучающий.

Нами разработан учебно-методический комплекс (УМК) – совокупность всех учебно-методических документов (планов, программ, методик, учебных пособий и т.д.), представляющих собой проект системного описания учебно-воспитательного процесса, который впоследствии реализован на практике. Учебно-методический комплекс является дидактическим средством управления подготовкой специалистов и разработан с целью системно-методического обеспечения учебного процесса. Он является комплексной информационной моделью педагогической системы, отображающей определенным образом ее элементы, задающей структуру педагогической системы. Перечень документов, входящих в учебно-методический комплекс: учебная рабочая программа по дисциплине; методические указания по основным видам учебных занятий, проводимым на кафедре; перечень специализированных залов и карта обеспеченности студентов учебной литературой по дисциплине. Центральным методическим документом является учебная программа, которая по содержанию является культуротворческой, нацелена на нестандартные, эвристические, поисковые средства и методы становления физической культуры личности будущего специалиста, опирается на потребности, инициативу и поиск самих студентов. Считаем, опираясь на концепции ведущих педагогов и психологов, что развивает физическую культуру личности только то образование и воспитание, которое предоставляет личности свободу поиска и право на собственный выбор. Стандартизация же программы по физическому воспитанию, существующая сегодня, ограничивает возможности становления личности. Это особенно касается студенческой молодежи. Творческая деятельность, выработанная ими на основе собственных интересов и целей образования, создает органическую развивающую и воспитывающую среду.

Таким образом, инновационная организационно-педагогическая модель по физическому воспитанию, предложенная нами, является культуроемкой и соответствующей современному этапу функционирования высшего образования, кроме того, она нацелена на перспективу в подготовке конкурентоспособных кадров. Теперь следует обратиться к проблеме разработки и реализации продуктивной модели образовательной среды. Опираясь на общепедагогический аспект оптимизации процесса обучения Ю.К. Бабанского, для развития интереса студентов к занятиям физической культурой были подобраны достаточно разнообразная предметная среда и физические упражнения с применением нетрадиционных видов физической культуры. Их внедрение в процесс физического воспитания способствовало развитию самостоятельности и инициативы студентов, преобразующей деятельности. Студентам предлагалось самим выбирать вид физкультурной деятельности, что способствовало развитию познавательной деятельности, самоактуализации личности. Свобода применения достаточно освоенных навыков в разных ситуациях создавала большие возможности для проявления студентами активности, инициативы, творчества.

Отсутствие научно обоснованного подхода к организации продуктивной модели физического воспитания послужило основанием для постановки педагогического эксперимента, основанного на выявлении ее организационно-методических особенностей. Эксперимент по цели носил констатирующий характер, по направленности – сравнительный, по условиям проведения – естественный. Педагогический эксперимент проводился на базе Курского государственного университета. В качестве испытуемых приняли участие 238 студентов экспериментальных и 247 студентов контрольных групп. Однородность обеих групп определяли следующие показатели: возраст, пол, исходный уровень физического развития и физической подготовленности. Критерием эффективности

в обеих группах служили степень прироста результатов в двигательных заданиях, оздоровительный эффект, степень гармоничности развития, уровень физической культуры личности.

По показателям физического развития можно судить о гармоничности физического развития студента. Средние показатели физического развития студентов не имеют различий, однако в индивидуальных показателях имеются значительные колебания. На основе антропометрических данных разрабатывались и подбирались двигательные задания. Для определения уровня развития двигательных качеств использовалась батарея тестов. На основании анализа показателей физической подготовленности юношей и девушек были выделены три группы студентов: сильная (студенты с высоким и выше среднего уровнями подготовленности), средняя (студенты со средним уровнем подготовленности) и слабая (студенты с низким и ниже среднего уровнями развития двигательных качеств). Около 13% студентов в большинстве тестов показали результаты, соответствующие высокому уровню физической подготовленности, 40% – среднему и 47% – низкому. Разрабатывая продуктивную модель образовательного пространства по становлению физической культуры личности и подготовке кадров в вузе, мы учитывали то, что существуют внешние и внутренние резервы проектирования образовательных процессов. К числу первых отнесем следующие: 1) наличие программы реформирования, развития и совершенствования высшего образования, 2) реализация идеи личностно ориентированного образования, 3) переход к многовариантной системе получения образования. Поэтому первоочередной задачей считаем сбалансированность общей, профессиональной, физкультурной подготовки специалистов с современными требованиями к образованию.

К внутренним резервам отнесем новое мышление, основанное на современной практике (в широком смысле), и анализ деятельности и функционирования вузов.

Разрабатывая стратегию становления физической культуры личности, выделим в качестве основных следующие принципы: 1) направленной стратегии – концепция отражает стратегические и долгосрочные проблемы жизнедеятельности студента; 2) преемственности – использование положительного опыта, накопленного в традиционной системе образования; 3) системного подхода – выстраивание вертикальных и горизонтальных связей между участниками инновационных процессов; 4) научной концептуальной обоснованности – осуществление синтеза практико-ориентированной науки и наукоориентированной практики.

Основная идея физкультурной деятельности сформулирована следующим образом: личностно ориентированный подход в подготовке специалиста. Она, безусловно, отражает новую парадигму образования, стимулирует общеобразовательный и общекультурный рост личности. Поэтому считаем необходимым готовить не только профессионала, но и личность, которая способна к самоорганизации и саморегуляции. Эта задача нашла отражение в теме, а в методической проблеме, над решением которой работает педагогический коллектив, заложена обобщенная модель выпускника вуза.

Инновационный процесс, обусловленный связью с наукой, способствовал многоплановым изменениям в содержании непрофессионального физкультурного образования, педагогической технологии и структурных изменениях. Они повлияли на интеграцию учебных предметов, усилили значение психолого-педагогического блока, позволили усовершенствовать лекционно-семинарскую систему занятий.

Рассмотрим анализ результатов диагностики и построение концепции. Для диагностики процесса воздействия физического воспитания на становление физической культуры личности мы использовали анкетирование преподавателей, студентов, посещение занятий, результаты тестирования. Полученные и соотнесенные независимо с трех различных позиций, – преподавателя, проводящего занятие, компетентной комиссии и студентов данные, создают более полное представление о воздействии физического воспитания в вузе на становление физической культуры личности.

Диагностика выявила, что необходимо переосмыслить теоретические психолого-педагогические знания, учесть специфику учебной дисциплины «Физическая культура» в вузе. В результате студент должен усвоить не только знания, но и способы их получения. Предполагается усилить в преподавании физической культуры роль методологии научной области знаний. Чтобы преодолеть определенную абстрактность психолого-педагогических концепций, на основе специфических особенностей предмета «Физическая культура» (объективная сложность, возможность межпредметных связей, профессиональная значимость, личностная значимость и др.) выделены наиболее эффективные для него подходы, методы, формы обучения и доведены до удобных классификаций, вариантов заданий, системы мотивации и контроля знаний, умений и навыков и т.п.

Цель второго этапа работы – перенесение теоретических положений в практику. Эффективности работы на втором этапе в значительной степени способствуют открытые занятия. Методика их проведения существенно отличается от общепринятой и ориентирована на усиление методической функции, перестановку акцента от показа к обучению. Новым звеном становится предварительная встреча-беседа, на которой преподаватель, проводящий занятие, рассказывает о поставленных целях, обосновывает выбор методов обучения, проектирует деятельность студентов и способы управления ею. Для этого используются дополнительные занятия или консультации.

Третий этап завершается проведением научно-методического анализа учебного курса, по существу, структурированием учебного материала. Его цель – обоснованный поиск оптимального сочетания аудиторной и самостоятельной внеаудиторной работы студентов и выявление принципов отбора содержания учебного материала для каждого из них; разработка путей осуществления межпредметных связей; оптимальное сочетание объяснительно-репродуктивных и проблемных методов обучения, различных форм занятий и т.д.

Исходя из вышесказанного, в решении стоящей перед нами проблемы гармонизации становления физической культуры личности студента мы опирались на необходимость:

- формирования у студентов отношения к здоровью как к ценности;
- обучения студентов реабилитационным процедурам с использованием новых технологий диагностики здоровья;
- повышения профессионального самосознания студента: осознания себя личностью, хозяином жизни, способным проектировать будущее.

Полисистемная связь здоровья с процессом труда предполагает использование новых оздоравливающих технологий, прогнозирующих моделей в интересах охраны здоровья. Разработанная нами модель конструктивного изменения отношения студентов вуза к физической культуре, обуславливающая развитие интегральных характеристик личности, его профессиональное саморазвитие, включает:

- четыре стадии изменения поведения (подготовку, осознание, переоценку, действие);

- процессы, происходящие на каждой стадии (мотивационные, когнитивные, аффективные, поведенческие);

- комплекс методов воздействия (традиционные и активные).

Нельзя отказываться от традиционных методов обучения, поскольку они составляют несомненный культурный фонд науки, они еще не исчерпали себя и способны вскрыть довольно глубокие пласты реальных явлений.

Необходима, на наш взгляд, интеграция методов.

Для эффективной реализации модели нами соблюдались принципы: целенаправленности, целостности комплекса мер, последовательности, преемственности, массовости, непрерывности. Особое внимание уделялось обеспечению непротиворечивости целей и средств – соответствию методики внедрения сущности и специфике объекта. Деятельность построена на логической структуре.

В дополнение к вышесказанному, приведем краткое описание одной из модификаций научно-практического цикла. Общая канва занятий выглядит следующим образом:

- составление и классификация в ходе группового обсуждения и анкетирования перечня актуальных проблем студентов в сфере физической культуры;

- определение в ходе обсуждения конкретной проблемы и тестирования необходимого уровня знаний, умений, навыков;

- лекция-беседа по поднятой проблеме;

- работа в малых группах по интересам с последующей дискуссией;

- обучение студентов приемам восприятия, познания, самопрезентации, самоанализа, самоконтроля и др.;

- решение ситуационных задач;

- апробация и коррекция деятельности; – общее обсуждение результатов деятельности;

- подведение итогов;

- формулирование выводов.

Первая стадия изменения отношения студента к физической культуре – подготовка. До начала активного включения в этот процесс (первый этап работы научно-практического цикла) необходимо выяснить степень готовности студента к такому изменению и степень осознания необходимости изменения. Иными словами, на стадии подготовки необходимо определить, к какому типу относится каждый участник. Мы выделяем три типа:

1 тип – студент не имеет серьезные намерения изменить свое отношение к физической культуре. Он не проявляет интереса к предлагаемым новым технологиям, инновациям, склонен преувеличивать положительные стороны своего стиля физкультурной деятельности и преуменьшать отрицательные проявления своего поведения.

2 тип – студент всерьез рассматривает возможность изменить свое отношение к физической культуре, не приносящее личностного и профессионального удовлетворения в будущем. Он обычно оценивает «за» и «против» своего образа жизни как примерно равные (и имеющие 726 высокую ценность). Обдумывает изменение поведения, однако решение еще не принято.

3 тип – студент намерен изменить свое отношение в ближайшее время, обычно до семинара он уже предпринимал какие-то попытки и рассматривает семинар как важный шаг в оптимизации своего поведения и образа жизни.

На второй стадии – осознания – студентам давался необходимый блок информации по выбранной ими проблеме с последующим обсуждением его в малых группах (кооперативные методы обучения).

На третьей стадии – переоценки – применялись различные формы занятий, в которых студентам важно было вызвать у себя новые формы отношения к физической культуре. И четвертая стадия – закрепить их.

Таким образом, инновационная организационно-педагогическая модель, направленная на активизацию механизмов личностной саморегуляции, обуславливает повышение уровня профессионального здоровья студентов вуза как способности выступать активным и ответственным субъектом собственной жизнедеятельности в изменяющемся мире.

Чтобы высшая школа в современных условиях смогла выполнить возложенную на нее роль кадрового обеспечения социального преобразования, необходима глубоко продуманная совместная деятельность преподавателей и студентов, обеспечивающая повышение творческого потенциала учебного процесса, самостоятельное овладение студентами значительными разделами учебных программ, их участие в дискуссионных, поисковых формах занятий и др. Этому способствует функционирование инновационной организационно-педагогической модели физического воспитания.

Литература:

1. Скобликова Т.В., Скриплева Е.В. Сохранение и укрепление здоровья студентов – приоритетная задача системы образования // Европа и современная Россия. Интегративная функция педагогической науки в едином образовательном пространстве. – Москва–Мадрид (Испания), 2012, . – С. 507–511.

2. Скобликова Т.В., Скриплева Е.В., Кузьменко Г.А. Правовые аспекты формирования здоровья студенческой молодежи в учреждениях профессионального образования // Здоровьесберегающее образование . – №10, 2012. – С. 8–22.