

## **ГЛАВА 5. ДУХОВНОСТЬ И ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЕМЫХ**

*Е.М. Лысенко, Н.В. Бригадиренко*

### *5.1. Духовность как любовь, мудрость и творчество*

В последнее время все чаще говорят о "духовности". Этот термин используется как в повседневной жизни, так и в научных разработках. Однако в понятие "духовность" философы и психологи, педагоги и религиозные деятели, экстрасенсы и социологи вкладывают разный смысл. Многие годы духовность в нашей стране отождествлялась с религиозностью, и до сих пор делаются попытки синонимического толкования этих понятий.

Еще в гегельянской философии духа прослеживались основы, разрабатываемой нами синергетической модели культуры жизни. При этом, «субъективному духу» - душе, сознанию отдельного человека («дух для себя») соответствовали психологические основы культуры жизни (в понимании автора). «Объективному духу» - «духу общества в целом», который способствует установлению порядка во взаимоотношениях между людьми, формированию нравственности — социальные основы культуры. И, наконец, «абсолютному духу» как высшему проявлению духа, вечно действительной истине — духовные основы культуры жизни в объектном отношении. Если у Гегеля творческим началом является дух, то у представителей субъективного идеализма (И. Фихте) творческое начало суживается до «Я» и подчиняется тезису: «Весь мир – это Я». Такой подход означает, что внешний мир существует как бы «через меня», «из-за меня», «для меня» и «во мне», то есть единственной и главной реальностью для человека становится он сам, его сознание (так называемая «Я - концепция»). Утрата сознания как объективной реальности ведет человека к потере существующего, поэтому после смерти человека исчезает все. Логично предположить, что человек, утрачивая жизнь

и сознание, утрачивает собственную представленность в культуре, поскольку «Я» - движущая, творящая сила, вместилище окружающего мира, наддействительность, высшая субстанция - заканчивает свое существование.

Вслед за А.Н. Некрасовым<sup>1</sup> мы склонны из множества основополагающих критериев понятия "духовность" выделять три - **любовь** (бог есть любовь, и она во всем; это космический принцип, объединяющий человека и Вселенную), **мудрость** - ум, знания, наполненные любовью, и **творчество** - активную, созидающую позицию человека. Эти три критерия позволяют определить степень духовности человека в любой сфере его деятельности.

**Духовность** - это глубочайшая человечность, способность понимать друг друга, уважать другого человека любого вероисповедания, национальности, независимо от его идеологической направленности, возраста, интеллектуального развития, физического состояния. "Первейшее из первых условий жизни человека - это другой человек. Отношение к другому человеку, к людям составляет ткань человеческой жизни, ее сердцевину" (С.Л. Рубинштейн).

Наличие в человеке любви и мудрости делает его "чистым", добрым, душевным, но созерцающим. Созерцательность, в частности, характерная черта русской интеллигенции, стоит только на двух китах духовности - на любви и стремлении к мудрости. Только гармоничное сочетание всех аспектов любви может привести к мудрости, и в этом случае родится истинный творец, одухотворяющий все сферы своей жизни. Производными от триединства критериев духовности являются индивидуальность, интеллигентность и другие.

В духовной сфере люди чаще безграмотны, ими утрачен целостный взгляд на вещи, у них сужено сознание, они забыли свое высокое

---

<sup>1</sup> Некрасов А.Н. Материнская любовь. Мир во мне. – М: АСТ. Апрель, 2007,

предназначение, оставив за собой самодовольное звание "царя природы". Нельзя говорить о высоких духовных целях, не имея гармоничного фундамента внутри себя

Современное российское учительство, как показывают социально - педагогические исследования, претендует прежде всего на функции духовного и нравственного предводительства в обществе. В иерархии важнейших функций и задач учительства сами учителя на первое место ставят труд на благо духовного развития народа, затем выделяют необходимость являть собой образец нравственности и морали, а так же быть образцом поведения. В подавляющем большинстве учителя видят духовное развитие и национальную культуру прежде всего основанными на ценностях цивилизации, рационального знания, науки, техники и просвещения. Тенденция восприятия культуры и задач учительства через призму иррационального и религиозного опыта пока не получила распространения в рядах отечественного учительства.

### ***5.2. Отечественные и зарубежные психологи об уровнях духовности***

Б.С. Братусь<sup>2</sup> наметил несколько принципиальных уровней в структуре личности в зависимости от доминирующего способа отношения к себе и другому человеку: **эгоцентрический, группоцентрический, просоциальный (гуманистический), духовный (эсхатологический).**

Отношение к себе на **эгоцентрическом уровне** определяется как к единице, самооценности, а отношение к другим сугубо потребительское и зависит от того, способны ли они приносить выгоду, содействовать повышению престижа, создавать для личности удобства. Их проблемы мало волнуют личность, и она предпочитает, чтобы окружающие были менее счастливы и удачливы, чтобы на их фоне сияло собственное счастье. Их мораль носит эгоцентрический характер. Согласно теории Л.Колберга для

---

<sup>2</sup> Братусь Б.С. Должное неизбежно связано с сущим // Человек. – 1998. – №4. – С. 67–75

данного уровня духовности характерен постконвенциональный уровень морального сознания<sup>3</sup>.

Человек, находящийся на **группоцентрическом уровне**, идентифицирует себя с какой - либо группой, и отношение к другим зависит от того, входят ли окружающие в референтную группу. Представители референтной группы обладают для индивида свойствами "самоценности", "группоценности", что не распространяется на других. У них группоцентрическая или корпоративная мораль, что соответствует конвенциональному уровню морального сознания по Л.Колбергу.

Принадлежность к высокому - уровню **социальному (гуманистическому)** выражается в том, что для представителей данной группы каждый человек самоценен, принимаются его права и свободы, налицо устремленность создавать ценности, приносящие равные блага для всех, выполняется "золотое" правило этики: к людям относится так, какое отношение хотели бы получить взамен. На этом уровне под давлением социальных норм зарождается интерес к личности другого вне связи с собственными потребностями, что становится основой для сознательного развития и использования эмпатии как способа понять другого. Морально-нравственное ядро духовности согласовано с ее периферийными компонентами: активности, творчества, эмпатии, толерантности - и реализуются в его поступках, направленных на благо других. Однако на этом этапе действие обращено на другого и пока еще не направлено на себя. В общении присутствует односторонний процесс эмпатии и вчувствования, но пока нет подлинной встречи с другим<sup>4</sup>.

---

<sup>3</sup>C.Power, L.Kohlberg Moral development, religious thinking and the question of a seventh stage. – San Francisco, CA: Harper&Row, 1981

<sup>4</sup> Карабущенко Н.Б., Иващенко А.В., Чхиквадзе Т.В., Пилишвили Т.С. Российский университет дружбы народов E-mail: n\_karabushenko@inbox.ru

Однако над этой ступенью есть еще высшая - **духовная (эсхатологическая) ступень**. Человек, достигший этого уровня, начинает смотреть на окружающих и на себя не как на простых смертных, но как на существа особого рода, жизнь которых не кончается вместе с концом земной жизни. По христианской традиции на данном этапе развития субъект приходит к пониманию человека как образа и подобия Божия, поэтому другой человек приобретает в его глазах не только гуманистическую, разумную, человеческую, но и особую, сакральную, божественную ценность. Согласно теории Л.Колберга, для данного уровня духовности характерен постконвенциональный уровень морального сознания. Поскольку духовно зрелая личность открыта не только для окружающего мира, но и для своего внутреннего мира, то принятие своих эмоций помогает определить зону фрустрированных потребностей и осознанно использовать те способы реагирования, что ранее не осознавались и выполняли роль защитных механизмов психики. Данный уровень можно обозначить как «уровень духовной самореализации во взаимодействии». Он соотносится с «духовным» или «эсхатологическим» этапом Б.С. Братуся и стадией трансцендентной морали или морали космической ориентации по Л. Колбергу. Эти уровни смысловой сферы составляют *"вертикаль души"*.

Существует шкала степеней присвоенности тех или иных смысловых содержаний и мотивационных устремлений, принадлежащих к разным уровням. Говорят о **неустойчивых ситуативных смысловых содержаниях**, характеризующихся эпизодичностью, зависимостью от внешних обстоятельств; об **устойчивых личностно присвоенных смысловых содержаниях**, вошедших, вплетенных в общую структуру смысловой сферы, и, наконец, о **личностных ценностях**, определяемых как осознанные и принятые человеком наиболее общие, генерализованные смыслы его жизни. Это своеобразная *"горизонталь души"*.

Поэтому одно и то же внутреннее смысловое побуждение или его внешнее проявление могут иметь разное внутренне обоснование и являться ситуационно обусловленным поведением или же сознательно исповедуемой личностной ценностью. Это обстоятельство весьма затрудняет характеристику душевной жизни, делая ее ареной внутренней борьбы разных тенденций, уровней, направлений, с той или иной степенью интенсивности заявляющих о себе.

Все четыре уровня так или иначе присутствуют, сочетаются в каждом человеке, и в какие-то моменты хотя бы ситуативно побеждает один уровень, а в другие - другой. Однако вполне можно говорить о некотором типичном для данного человека профиле, выражающемся в превалирующем устремлении.

### ***5.3. Организация психологического сопровождения в процессе духовно-нравственного воспитания школьников***

В процессе организации лично - ориентированного обучения, ориентированного на развитие личностных функций субъектов образовательного процесса, огромное значение имеет учет типичного профиля участников психологической подсистемы (учителя - учащихся).

Субъект диалогического воздействия (педагог) реализует в нем свою индивидуальную личностную позицию. Социокультурные нормы (в том числе ценностные), участвующие в ее детерминации, получают индивидуальную интерпретацию в процессе педагогического воздействия. Позиция субъекта воздействия (обучаемого) может измениться в ходе диалога с преподавателем. За каждым из участников психологической подсистемы признается право на индивидуальную позицию. Таким образом, творческий вклад в содержание результатов взаимодействия может в принципе внести каждый его участник. При этом "духовное" раскрытие себя другому, усвоение его ценностей, приобщение к его внутреннему миру сочетается с осознанием своей

уникальности, отличия от партнера, с обретением внутренней ценности и независимости (Пантина Н.С., Б.А. Балл, М.С. Бургин).

В рамках холодинамики В. Вульф<sup>5</sup> предложил схематическое изображение нескольких стадий развития разума:

**1 уровень - физическое благосостояние**, целевые ориентиры на улучшение физической активности (жизнерадостность, полнота сил, здоровье, энергия);

**2 уровень - личностное благосостояние**, стремление к раскрытию потенциала (творчество, уверенность, самоутверждение, самоудовлетворение, открытие своего "Я");

**3 уровень - идеальные взаимоотношения**, выбор обязательств по отношению к другим (теснота уз, дружба, хорошие отношения, взаимоуважение, согласие);

**4 уровень - идеальные отношения с обществом** - ориентир на действия (общность порыва, коллективизм, открытое доверие, чувство товарищества, сотрудничество);

**5 уровень - принципиальное благосостояние** - потребность гармонизировать (целостность, вера в себя, чувство соучастия, справедливость, забота, открытость);

**6 уровень - универсальное благосостояние**, выражающееся в желании расшириться, т.е. слиться с космосом, приобрести универсальные знания, настроенность, заряженность, чувство любви к миру.

У каждого человека остается право на выбор полярных характеристик каждого уровня: умереть, остаться в себе, бездействовать, не гармонизировать, не расширяться.

---

<sup>5</sup> Вульф В. Холодинамика. Вся сила в действии. Как развивать и управлять внутренней силой. – М: Изд-во Холодинамики, 1995, 189 с.

В ходе личностно - ориентированного обучения вслед за В. Вульфом нами отрабатываются тренинговые упражнения, способствующие созданию Поля Любви, т.е. безусловному позитивному принятию себя и другого человека, без которых невозможно раскрытие Полного Потенциала и собственной энергии. Информацию о "незрелых" и "зрелых" стадиях обучаемый получает перед организацией процесса обучения и за ним остается выбор собственного уровня как направляющего вектора развития

Переводя искомые термины в плоскость педагогических и психологических понятий, личностно - ориентированное обучение предполагает **"построение индивидуальной образовательной траектории"**, под которой понимают выделение индивидуального смысла и целей обучаемого в каждом цикле предметов, знание своих личностных особенностей и выбор на их основе оптимальных форм и способов своего образования, эмпатию и рефлекссию к участникам психологической подсистемы образовательного процесса, стремление к саморазвитию и самоактуализации, духовному росту и самосовершенствованию.

Обозначив наивысшую вершину из вершин саморазвития уровнем акме ("акме" - высшая точка, расцвет, лучшая пора), Т.А. Молодиченко, А.А. Понукалин выделяют и дают подробную психологическую характеристику семи типов акме - личностей: трансцендентный, или ноосферно - центрированный тип; социально - акцентированный; альтруистско - творческий; конформно - новаторский; адаптивно - социализированный, рефлексивно - эмпатийный, центрированно - амбициозный.

Данная типологизация во многом созвучна взглядам Б.С. Братуся, В. Вульфа и служит ориентиром для духовного развития учащихся в процессе личностно - ориентированного обучения.

Концепцию сопровождения в настоящее время рассматривают как пограничную область исследований, возникшую на стыке общей педагогики,



дидактики, социальной педагогики, специальной педагогики, социологии, психологии, медицины (Т.В. Анохина, Л.Н. Бережнова, О.С. Газман, Е.И. Исаев, Е.И. Канакова, Р.С. Полянский, А.П. Тряпицына, В.И. Слободчиков, Ю.А. Танюхин, Ф.Флемминг, Э.Г. Юдин).

Под *лично - ориентированным сопровождением* понимается специальный вид профессиональной помощи обучаемым, направленный на предупреждение и преодоление различных проблем их личностного развития и разрешение трудностей в учебной деятельности (Н.И. Зуева, О.С. Газман). С нашей точки зрения, нельзя ограничиваться исключительно учебной деятельностью как ориентиром для сопровождения школьников. Целесообразно оказывать содействие в формировании всех ключевых моментов культуры жизни личности: биоопределяющих, социально-детеминированных, психологически обоснованных и духовно нацеленных.

С нашей точки зрения, **лично - ориентированное сопровождение в лицее** – это взаимодействие сопровождающего (сопровождающих) и сопровождаемого (школьника), направленное на реализацию потенциальных возможностей личности последнего: раскрытие его индивидуальных особенностей, привитие ему социальных ориентиров и духовных ценностей, развитие волевых качеств и целевых установок. Личностно - ориентированное сопровождение направлено также на поддержание оптимальных и значимых качеств индивидуального стиля деятельности школьников и коррекцию недостатков их развития; на предоставление субъекту учебной деятельности права самостоятельно совершать ценностный выбор и нести за него ответственность. Таким образом, *под лично - ориентированным сопровождением* понимают совокупность методов и приемов, обеспечивающих создание условий для принятия субъектом оптимального решения в различных ситуациях жизненного выбора. В рамках нашего исследования основной акцент делается на **структуре личности в**

XVIII Национальный конкурс "Золотая Психея" по итогам 2016 года.

Материалы к проекту "Духовно-нравственное воспитание одаренных школьников как основа формирования культуры жизни" (психолого-педагогическая модель сотрудничества инновационного образовательного учреждения с академическими сообществами и высшей школой по вопросам духовно-нравственного воспитания одаренных школьников: сотрудничество и сотворчество) <http://psy.su/psyche/projects/1941/>

**зависимости от доминирующего способа отношения к себе и другому человеку:** эгоцентрического, группоцентрического, просоциального (гуманистического), духовного (эсхатологического). (По Братусю)

Помимо модели личностно - ориентированного сопровождения в последнее время все чаще рассматривают понятие *педагогическая поддержка* (Т.В. Анохина, О. Газман). Новый компонент образовательного процесса по О. Газману - это совместное с обучаемым определение его целей, возможностей и помощь в достижении желаемых результатов во всех сферах жизнедеятельности. Поддержка в образовании базируется на тех же принципах гуманно-доверительной схемы выстраивания отношений между всеми участниками образовательного процесса и предполагает индивидуальный подход к обучаемому. Поддержка реализуется на сравнительно непродолжительном отрезке времени и связана с решением частной задачи или с достижением кратковременной цели и является составляющим компонентом личностно - ориентированного сопровождения. Сопровождение включает непрерывное наблюдение за основными шагами одаренного ребенка на протяжении всего периода его обучения в лицее на всех этапах и предполагает создание социально-психологических и педагогических условий для успешного обучения и психологического развития индивидуального стиля деятельности обучаемых в ситуации их взаимодействия с педагогическими работниками, на личностно-детерминированных основах культуры жизни с акцентом на приоритеты духовного совершенствования. Объектом сопровождения является и сам одаренный ребенок и процесс его духовно-душевного становления. Сопровождение находится в логике личностного, эмоционально-волевого, мотивационного и физического развития молодежи, а не искусственно задает ей цели и задачи извне, то есть при таком подходе закладывается «безусловная ценность внутреннего мира личности каждого обучаемого, приоритетность

потребностей, целей и ценностей его развития» (М.Р. Битянова). В процессе сопровождения педагог, создавая ситуацию выборов (интеллектуальных, нравственных, эстетических, этических и других), побуждает старшеклассников к поиску самостоятельных решений, соответствующих их ценностям, способствующих принятию ответственности за себя.

*Личностно-ориентированное сопровождение* преимущественно осуществляется педагогическими средствами (через педагога) и традиционными формами учебного и воспитательного взаимодействия (М.Р. Битянова). Однако в рамках проектной деятельности немаловажную роль в этом процессе имеет созданная и творчески насыщаемая интегрированная креативная среда, потенцирующая духовные начала одаренных детей. Поэтому педагог оказывается главным действующим лицом разработки и апробации технологии личностно - ориентированного сопровождения школьников, тьютер помогает педагогу «настроить» процесс обучения на конкретных школьников, особо нуждающихся в квалифицированной помощи и поддержке; врач и психолог заботятся о сохранении физического и психического здоровья, завуч по воспитательной работе стремится воспитать личность и разрешить организационные проблемы, научный руководитель выявляет и развивает научные интересы лицеистов, формирует навыки самостоятельной научно-исследовательской работы, заведующие кафедрами развивают музыкальные способности школьников, а все вместе нацеливают личность на формирование духовных основ культуры жизни. При таком подходе школьник оказывается в центре внимания всего педагогического коллектива и, создаются реальные возможности его личностного развития на данном возрастном этапе, а также конструктивного развития в дальнейшем. Педагог и другие участники личностно ориентированного сопровождения призваны помочь не только разрешать проблемы школьника как субъекта учебно-воспитательного процесса, но и формировать ценностный мир его личности, культурные предпочтения, а также духовные ориентиры.

*Личностно - ориентированная поддержка и сопровождение* – это деятельность на уровне «личность-личность», когда общение «глаза в глаза» обнаруживает родство душ, предусматривающее акт общения и

XVIII Национальный конкурс "Золотая Психея" по итогам 2016 года.

Материалы к проекту "Духовно-нравственное воспитание одаренных школьников как основа формирования культуры жизни" (психолого-педагогическая модель сотрудничества инновационного образовательного учреждения с академическими сообществами и высшей школой по вопросам духовно-нравственного воспитания одаренных школьников: сотрудничество и сотворчество) <http://psy.su/psyche/projects/1941/>

взаимодействия, свободный, равноценный и значимый для всех участников сопровождения. Синергичное приумножение духовных потенций всех субъектов образования создает особый нравственный заряд и преобразует личность. Величайшее влияние на духовное развитие личности оказывает любовь как главная духовная структура. Если ребенок ощущает любовь к себе, то даже нарушение других структур не вызывает катастрофических последствий. Поэтому участники сопровождения помогают осознать детям, что для выхода из любого кризиса им надо полюбить всех, все на земле, во Вселенной. При таком подходе любой человек в полной мере способен ощутить гармонию, радость жизни, здоровье. Как показывает мудрость веков, «посеяв в своей душе добрые мысли, важно переходить к добрым делам, причем делать надо все с любовью или вовсе не делать, ибо все, что мы делаем без любви, утомляет, угнетает, отравляет нас». Поэтому учебный труд, художественно-эстетическая деятельность выступают как мощное средство духовного оздоровления сохранения и накопления жизненных сил