

Серия «Я – Грамотей»



# ПУТЕШЕСТВИЕ В ГРАМОТЕЕВО ЦАРСТВО

Рабочая тетрадь №2

Самара 2014



 ИЗДАТЕЛЬСТВО  
Ольги Кузнецовой

*Серия «Я – Грамотей»*

# Путешествие в Грамотеево царство

*Рабочая тетрадь  
по формированию письменной и читательской деятельности  
у младших школьников с нарушениями речи*

Часть 2



Самара 2014

УДК 373.1  
ББК Ч30я54  
П 90

Рецензент *А.Д. Яковистенко*,

к.псх. н., зав. лабораторией психологии общения и развития речи МБОУ ДПО (ПК) специалистов «Центр развития образования г.о. Самара», доцент кафедры дошкольного образования и психологического сопровождения образовательного процесса МБОУ ДПО (ПК) специалистов «Центр развития образования г.о. Самара»

*В оформлении обложки использовался фрагмент картины И. Билибина «Остров Буян»*

П 90 Путешествие в Грамотеево царство: раб. тетрадь по формированию письменной и читательской деятельности у младших школьников с нарушениями речи. Ч. 2 / автор-сост. И.В. Архангельская; под ред. Е.А. Соколовой. – Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2014. – 62 с.  
ISBN 978-5-905517-15-0

В рабочих тетрадях представлены разнообразные задания и нейропсихологические упражнения для учащихся 4-х классов общеобразовательной школы, испытывающих затруднения при формировании письменной и читательской деятельности, также тетради могут быть интересны как дополнительный источник заданий по русскому языку для учеников с высоким и средним уровнем освоения предметов гуманитарного цикла.

Задания даны в последовательности, соответствующей образовательным программам по русскому языку и логопедическим коррекционным программам.

Рабочие тетради «Путешествие в Грамотеево царство» будут полезны логопедам школьных логопунктов и ППМС-центров, учителям начальной школы и родителям, заинтересованным в том, чтобы ребёнок овладел учебными действиями с языковыми единицами и умел использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

УДК 373.1  
ББК Ч30я54

---

Учебное издание

ПУТЕШЕСТВИЕ В ГРАМОТЕЕВО ЦАРСТВО

Рабочая тетрадь  
по формированию письменной и читательской деятельности  
у младших школьников с нарушениями речи  
Часть 2

Автор-составитель ***Ирина Владимировна Архангельская***

Редактор Ю.Н. Литвинова  
Вёрстка: О.С. Кузнецова, Е.В. Кунарова  
Дизайн обложки: Э.В. Шумкова

Подписано в печать 10.11.2013. Формат 60х90 1/8. Бумага офсетная.  
Печать оперативная. Печ. л. 7,75 + 0,5 вставка. Тираж 300 экз. Заказ № 378.

**Kuznetsova-books.ru**

ISBN 978-5-905517-15-0

© Архангельская И.В., 2014

© Издательство Ольги Кузнецовой, 2014



Здравствуй, ученик!

Предлагаем тебе продолжить увлекательные путешествия во владения царя Грамотея. Здесь живут князья Синтаксис и Состав слова, княгини Пунктуация, Фонетика, Орфография, Морфология, Лексика, Орфоэпия. Они помогут тебе раскрыть все тайны Грамотеева царства! Подпиши имена жителей царства, с которыми ты уже познакомился в тетради №1.

Проверь свой багаж: рабочая тетрадь, пенал, толковый словарь и учебник русского языка.

В добрый путь!

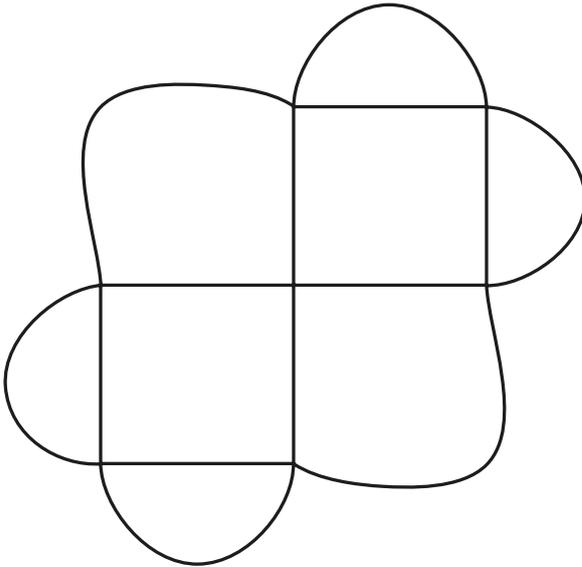


## ПУТЕШЕСТВИЕ №13



### 1. Тренируем зрение. «Фигура Лиссажю»

*Инструкция:* постарайся глазами пройти по линиям фигуры, словно по запутанной дорожке. Пройди её всю несколько раз по траектории. Приготовься вспомнить проделанный путь. Рядом нарисуй фигуру, которую запомнил ты. Сравни с образцом.



### 2. Тренируем дыхание. «Горячая монетка»

*Инструкция:* во время вдоха медленно подними прямые руки до уровня груди ладонями вперёд. Задержи дыхание. Во время задержки сконцентрируй своё внимание на середине ладоней (ощущение «горячей монетки» в центре ладони). Сделай медленный выдох. Выдыхая, рисуй перед собой обеими руками одновременно прямоугольники с разных точек.



Левая рука

Правая рука

Упражнение выполняется 3 раза.

### 3. «Массаж грецкими орехами»

*Инструкция:* возьми один орех и, уложив его между ладонями, делай круговые движения, постепенно увеличивая усилия. Массируя ладонную поверхность, следи за изменениями ощущений, дольше массируй болезненные участки. Время массажа – 1-3 мин.

### 4. Упражнение «Руки-ноги»

*Инструкция:* выполняй прыжки на месте с одновременными движениями рук и ног под команды учителя.

Левая рука вперёд, правая рука назад плюс правая нога вперёд, левая нога назад.

Левая рука назад, правая рука вперёд плюс правая нога назад, левая нога вперёд.

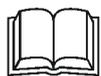
Левая рука вперёд, правая рука вперёд плюс правая нога назад, левая нога назад.

Левая рука назад, правая рука назад плюс правая нога вперёд, левая нога вперёд.

Цикл прыжков повторить несколько раз.

### 5. Тренируем внимание. «Буквенно-числовая таблица Шульте»

*Инструкция:* положи перед собой таблицу, которая находится в приложении № 5 (рабочая тетрадь №1). Смотри на таблицу, в которую вписаны 33 буквы русского алфавита фиолетового и оранжевого цветов, а также чёрные числа от 1 до 33. В правом нижнем углу остаётся незаполненная клетка. Найди и покажи попарно буквы фиолетового цвета в обратном порядке и числа в прямом порядке (Я фиолетовая – 1, Ю фиолетовая – 2 и т.д).



### 6. «Выбери ответ»

*Инструкция:* не торопясь, очень внимательно читай текст. Во время чтения ярко представляй все образы, встречающиеся в этом тексте. После прочтения тебе необходимо будет ответить на вопросы. Выбери один верный вариант, отметив его знаком плюс (+).

## «Каменный Двор» (предание)

Я слышал от старых людей насчёт одного места, что там жил Стенька Разин. Это место и теперь можно очень хорошо узнать: огромная гора, похожая на двор, имя её и теперь – Каменный Двор, на середине её бугор, на бугре дубовый листок, а на самой середине, на вершине около бугра, три березы, под берёзами родник.

Наружная сторона той горы похожа на ворота. А вокруг неё как есть двор. По самой вершине горы – лесок, словно крыша, а низ её словно каменная стена. Эту стену называют лицевой стороной Каменного Двора.

В стороне от этого Двора расположены две высокие горы, а вид их словно девичьи груди. Имя этих гор – Караульные горы. Когда жил Стенька Разин, то разбойники на этих горах подкарауливали проезжавших по дороге и будто оттуда сквозь землю была протянута цепь. Как только увидят проезжающих, они и дернут эту цепь, а к концу этой цепи был привязан колокол. Как услышат их товарищи тот колокол, они и выйдут на дорогу. А ещё дальше к большой дороге есть овраг по имени Банный, будто они ходили туда париться...

Вопрос 1. Как можно узнать место, где жил Стенька Разин?

Ответы		Знак
1.	Место можно хорошо узнать: огромная гора, похожая на двор, имя её и теперь – Каменный Двор...	
2.	Место можно хорошо узнать: огромная гора, похожая на лепёшку, имя её и теперь – Лепёшка...	
3.	Место можно хорошо узнать: огромная гора, похожая на двор, имя её и теперь – Царёв Курган...	

Вопрос 2. На что похожа наружная сторона горы?

Ответы		Знак
1.	Наружная сторона той горы похожа на двор.	
2.	Наружная сторона той горы похожа на замок.	
3.	Наружная сторона той горы похожа на ворота.	

Вопрос 3. Что расположено на самой вершине горы?

Ответы		Знак
1.	По самой вершине горы – степи...	
2.	По самой вершине горы – лесок...	
3.	По самой вершине горы – одинокие березы...	

Вопрос 4. Как называются две высокие горы, которые расположены в стороне от лицевой стороны Каменного Двора?

Ответы		Знак
1.	Атаманские горы.	
2.	Караульные горы.	
3.	Алые горы.	

Вопрос 5. Что было привязано к концу цепи?

Ответы		Знак
1.	Колокол.	
2.	Дубовый крест.	
3.	Кочедык.	

Вопрос 6. Как называется овраг, куда ходили париться разбойники?

Ответы		Знак
1.	Живой овраг.	
2.	Банный овраг.	
3.	Мирный овраг.	

*Тайны князя Синтаксиса  
и княгини Пунктуации*



**7. «Найди вторую половинку»**

*Инструкция:* соедини начало и конец правила и открой тайну князя Синтаксиса и княгини Пунктуации. Прочитай все правила по порядку. Приведи примеры к правилам из предания «Каменный Двор». Найди грамматические основы своих предложений и нарисуй схемы предложений.

1. Предложения, которые состоят из двух или нескольких простых предложений, связанных по смыслу и интонации,	А. ...запятой, точкой с запятой, тире.
2. Все сложные предложения делятся на...	Б. ...сложносочинённые предложения и сложноподчинённые.
3. Сложные предложения, которые состоят из двух или несколько простых, соединённых интонацией и сочинительными союзами,	В. ...называют сложными.
4. Союзные предложения делятся на...	Г. называются сложносочинёнными.
5. В сложносочинённых предложениях части отделяются друг от друга знаками препинания:	Д. ...союзные и бессоюзные сложные предложения.

---



---



---



---



---



---



---



---



### 8. «Составь предложение»

*Инструкция:* прочитай «про себя». Подумай, что нужно сделать, и выполни задание. Какие ты составил предложения? Проанализируй их. Устно ответь, из какого текста эти предложения.

Брата, сторожевая, его, собака, и, звонко, Сокола, лаяла, будила, и. Обрато, братья, возвращались, просыпались, они, и, но, гнали, волны, от, себя.

---



---



---



---



---



9. Используя тексты, которые ты прочитал в тетради № 1, составь 2 набора слов для задания «Составь предложение» соседу по парте. Из наборов слов должны получиться сложносочинённые предложения.

---

---

---

---

---

---

## ПУТЕШЕСТВИЕ №14



### 1. Тренируем зрение. «Волны»

*Инструкция:* расположи перед собой картинку с волнами, которая находится в приложении № 1, нарисуй глазами волны слева направо и справа налево. Упражнение выполняй 8 раз.

### 2. Тренируем внимание. Графический диктант

*Инструкция:* выполняй задание ведущей рукой. Инструкция даётся в кодовой системе по приложению №3.

*Способ подачи инструкции:*

- 1 удар левой рукой – клетка влево,
- 1 удар правой рукой – клетка вправо,
- 1 удар обеими руками – клетка вверх,
- 2 удара обеими руками – клетка вниз.

### 3. Тренируем дыхание

*Инструкция:* погладь нос (боковые его части) от кончика к переносице – вдох. Выдох левой ноздрей, правая ноздря закрыта, выдох правой (при этом закрыта левая). На выдохе постучать по ноздрям 5 раз.

### 4. «Скорая помощь»

*Инструкция:* приложение № 6 (рабочая тетрадь №1) расположи перед собой на уровне глаз (в этом тебе поможет сосед по парте).

Верхнюю букву каждой строки проговаривай вслух. Нижнюю букву – показывай руками: Л – левая рука поднимается в левую сторону; П – правая рука поднимается в правую сторону; В – обе руки поднимаются вверх.

### 5. Тренируем внимание. «Буквенно-числовая таблица Шульте»

*Инструкция:* положи перед собой таблицу, которая находится в приложении №5 (рабочая тетрадь №1). Смотри на таблицу, в которую вписаны 33 буквы русского алфавита фиолетового и оранжевого цветов, а также чёрные числа от 1 до 33. В правом нижнем углу остаётся незаполненная клетка. Покажи в прямом порядке все буквы русского алфавита, чередуя буквы оранжевого и фиолетового цветов (А оранжевая, Б фиолетовая, В оранжевая и т. д.).



### 6. «Текст и таблица»

*Инструкция:* учитель читает текст вслух по одному предложению, а ученик должен отыскать в таблице слова, входящие в прочитанное предложение в соответствующей последовательности.

Жигулевских, отрядах, наше, Царевщина, На, около, село, Он.
были, молодцами, огонь, Славными, наши, Ворот.
Разин, которому, много, И, Степан, находилось, когда, то, к, сельчан, и, его, наших, приходил, в, нам, старики, рассказывают.
удалой, один, имя, «Сокол», был, Волге, сам, находится, и, у, Разин, молодец, и, нас, дал, удалыми.
походах, праправнук, в, Разиным, он, и, вместе, Дни, проводил, десяток, с, деле, него.
С, красавцем, боевых, Был, виду, на, он.
бы, такой, был, мужиков, первым, хватило, помощником, добрый, Разина, на, во, его, всем, силы, а.
Соколовых, Вот, лихой, с, и, селе, пошла, с, тех, в, ночи, нашем.
жив, прадеды, ныне, его, фамилия, Сергей, Соколов, пор, Алексеевич.

**Сокол  
(предание)**

На Волге, около Жигулёвских Ворот, находится наше село Царевщина. Славными удалыми молодцами были наши прадеды. И когда к нам приходил Степан Разин, то в его отрядах, сказывают старики, находилось много и наших сельчан. Был один такой у нас молодец, удалой и лихой, которому сам Разин дал имя «Сокол». Дни и ночи он проводил в боевых походах вместе с Разиным. С виду он красавцем был, на деле – огонь. Он был первым помощником Разина во всём, а силы его на добрый десяток мужиков хватило бы. Вот с тех пор и пошла с него в нашем селе фамилия Соколовых. Праправнук его Сергей Алексеевич Соколов и ныне жив.

*Тайны князя Синтаксиса  
и княгини Пунктуации*

Составь алгоритм «Как различить сложносочинённое предложение и предложение с однородными членами». Примеры предложений приведи из текста «Сокол».

---

---

---

---

---

---

---

---



**7. «Расставь знаки препинания»**

*Инструкция:* спиши на листок, расставив знаки препинания. Объясни пунктограммы и составь схемы.

1. На севере деревья растут медленно но вырастают крепкими и могучими
2. За окнами слышалась песня и про зелёный лужок и про коня на воле
3. День угасал и стала быстро надвигаться вечерняя темнота



### 8. Загадки

*Инструкция:* прочитай загадку по первым буквам слов и отгадай её.

Ключ:

А – аист; Б – белка; В – веник; Г – гвоздь; Д – дятел; Е – ▲; Ж – жаба;  
 З – заяц; И – индюк; Й – ▼; К – ключ; Л – лев; М – мак; Н – нож; О – оса;  
 П – 5; Р – рак; С – свеча; Т – торт; У – утка; Ф – филин; Х – хлеб;  
 Ц – цыплёнок; Ч – 4; Ш – шкаф; Щ – щенок; Ъ – квадратик; Ы – ■; Ь – ●;  
 Э – эскимо; Ю – юбка; Я – яблоко.

1) Нож ▲ оса гвоздь оса нож ● аист жаба жаба ▲ торт свеча яблоко.

Запиши загадку и отгадку:

1) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



### 9. Загадки

*Инструкция:* прочитай загадки по первым буквам слов и отгадай их.

1. 5 оса лев оса нож хлеб лев ▲ веник ▲ цыплёнок белка ▲ лев ■ хлеб  
 оса веник ▲ цыплёнок.

2. Дятел нож ▲ мак – оса белка рак утка 4 ▲ мак. Нож оса 4 ● юбка – заяц  
 мак ▲ ▲ ▼. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**10.** Придумай рассказ от имени князя Синтаксиса о своём княжестве и его жителях, используя сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## ПУТЕШЕСТВИЕ №16



### 1. Тренируем зрение

*Инструкция:* рисуй в воздухе глазами обычную вертикальную восьмёрку, высунутый язык должен следовать за глазами.

### 2. Тренируем дыхание. «Воздушный шарик»

*Инструкция:* сделай глубокий вдох через нос (рот закрыт) и шумный выдох через открытый рот. При вдохе живот надувается, при выдохе – втягивается. Представь, что в животе у тебя находится цветной шарик, который надувается при вдохе и сдувается при выдохе. Учитель кладёт свою руку на живот ребёнка и помогает при обучении дыханию. Дыши по команде «вдох-выдох». Повтори упражнение 5 раз.

### 3. «Ловкие ручки»

*Инструкция:* раздели лист пополам. Нарисуй картинку сначала отдельно каждой рукой, а потом одновременно двумя руками. Порядок рисования следующий:

- рисуется рамочка в виде большого квадрата;
- в рамочке солнце с лучами;
- облака;
- чайка или несколько чаек;
- волны.

В результате должна получиться картинка. Всего таких картинок должно быть четыре: нарисованная левой рукой, нарисованная правой, две картинки, нарисованные двумя руками сразу. Время выполнения – 5-8 минут.

### 4. Тренируем внимание. «Слуховой буквенно-числовой диктант»

*Инструкция:* положи перед собой таблицу, которая находится в приложении №5 (рабочая тетрадь № 1). Найди А фиолетового цвета. Сосредоточься. Приготовься запоминать числа и буквы, которые будет диктовать учитель. Образец: 2 клетки влево, 2 клетки вверх, 1 клетку вправо, 1 клетку вниз. Перечисли и запиши буквы и числа, которые тебе пришлось пройти.

### 5. Тренируем память. «Укладывание чемодана»

*Инструкция:* первый игрок произносит фразу: «Я укладываю в чемодан шорты». Вместо шорт он, конечно, может говорить любое слово, которое придёт на ум. Задача следующего игрока придумать новое слово и произнести: «Я укладываю в чемодан шорты, а также ...». Кто нарушил заданную последовательность или забыл хотя бы один из предметов, выбывает из игры. В итоге победителем остаётся только один человек.



### 6. Упражнение «Читай по очереди»

*Инструкция:* перед тобой два столбика. Прочитай их следующим образом: дойдя до звёздочки левой колонки, переходи к чтению в правой колонке и после звёздочки возвращайся обратно к левой колонке и так далее. Читать надо внимательно, потому что потом тебе нужно будет ответить на вопросы.

#### По горсти

Во время одного из своих походов русский царь Иван Грозный остановился как-то раз в Жигулёвских горах.\*

Захотелось ему своё войско сосчитать.\*

Повелел царь каждому воину по горсти земли на одно и то же место бросить.\*

Когда войско исполнило царский приказ, из горстей земли образовался курган-великан.\*

И стали называть его Царёвым курганом.\*

#### На горе Лепёшка

На склоне горы Лепёшка, около старого сахарного завода, зарыт в землю Стенькой Разиным клад.\*

В этом кладе было два ведра с золотом до самого верха.\*

На этих ведрах был сверху положен железный лом.\*

Если хочешь взять этот клад, то должен этот лом не пошевелить.\*

Много прошло с тех пор, но клад так и не стали рыть, – боялись пошевелить.

Закрой текст листом бумаги и ответь на вопросы.

1. Как звали русского царя? \_\_\_\_\_
2. Где зарыт Стенькой Разиным клад? \_\_\_\_\_
3. Что захотелось сделать русскому царю? \_\_\_\_\_
4. Что было в кладе? \_\_\_\_\_
5. Что повелел царь? \_\_\_\_\_
6. Что было положено сверху вёдер? \_\_\_\_\_
7. Как образовался великан-курган? \_\_\_\_\_
8. Что нужно сделать, чтобы взять клад? \_\_\_\_\_
9. Как стали называть курган-великан? \_\_\_\_\_
10. Почему до сих пор не вырыли клад? \_\_\_\_\_

### Тайна княгини Фонетики

7. Допиши предложения и открой тайну княгини Фонетики:

Буквы мы пишем и \_\_\_\_\_.

Звуки мы слышим и \_\_\_\_\_.

Все звуки делятся на \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

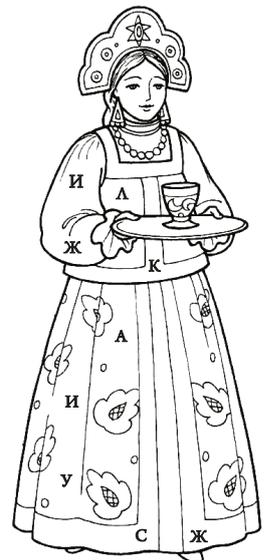
К гласным звукам относятся звуки \_\_\_\_\_.

Гласные звуки образуют \_\_\_\_\_.

К гласным буквам относятся \_\_\_\_\_.

Гласные буквы \_\_\_\_\_

обозначают не только мягкость согласных, но и два звука, когда стоят после гласной, или в начале слова, или после ъ, ь.





8. Найди в тексте «По горсти» (стр. 15) слова и распредели их в три столбика:

Буквы = звукам

букв > звуков

букв < звуков

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Тайна княгини Орфографии



Моё княжество – самое большое в Грамотеевом царстве. Поэтому является главным. К нам орфографические правила прибывают со всего царства по великой реке. Напиши название реки \_\_\_\_\_ (подсказку найдёшь на карте царя Грамотея). Графически обозначь орфограмму. Не зря в переводе на русский язык слово «Орфография» обозначает \_\_\_\_\_. Здесь хранится великая книга орфографических правил поведения, которым следуют все подданные Грамотеева царства.

9. Вспомни орфографические правила, где участвуют гласные буквы, примеры приведи из текста «На горе Лепёшка» (стр. 15) и придумай сам:

---

---

---

---



### Задание

1. Прозрачная, бесцветная жидкость.
2. Уменьшительно-ласкательное значение слова «вода».
3. Второе уменьшительно-ласкательное значение слова «вода».
4. Слово, обозначающее признак предмета (имя прилагательное) или отвечающее на вопрос «какой?» (... спорт, ... транспорт).
5. Второе слово, обозначающее признак предмета (имя прилагательное) или отвечающее на вопрос «какой?» (... жук).
6. Место скопления или хранения воды.
7. Работник водного, речного транспорта.
8. Рабочий, занимающийся подводными работами в специальной водонепроницаемой одежде (сложное слово, в нём два корня).
9. Стремительно падающий с высоты поток воды (горный ...) (сложное слово).
10. Специальное здание с насосами для качания воды (сложное слово).
11. Стихийное бедствие – затопление суши водой, выступившей из берегов.
12. Моряк, служащий в подводном флоте, или специалист по подводным, водолазным работам.



### 11. Спиши текст «По горсти» (стр. 15) схематично по образцу

Инструкции:

1. Подсчитай количество слов в предложении и запиши схемой.
2. В каждом слове подсчитай количество слогов и запиши чёрточками.
3. В каждом слоге подсчитай количество букв и запиши точками.

Собака только и успела тявкнуть – тип-тяв.



Потом спиши текст, пользуясь алгоритмом для списывания. В тексте обозначь все орфограммы с гласными буквами.



### 3. Тренируем дыхание

*Инструкция:* стой с опущенными руками и головой, на вдохе медленно поднимай расслабленные руки и голову вверх, постепенно «растягивая» всё тело (не отрывая пятки от пола); задержи дыхание. На выдохе, постепенно расслабляя тело, опускай руки и голову, сгибайся в пояснице; задержи дыхание. Повтори несколько раз.

### 4. Тренируем внимание. «Слуховой буквенно-числовой диктант»

*Инструкция:* положи перед собой таблицу, которая находится в приложении №5 (рабочая тетрадь № 1). Найди Ё оранжевого цвета. Сосредоточься. Приготовься запоминать числа и буквы: 1 клетка вправо, 1 клетка вниз, 3 клетки вправо, 1 клетка вверх, 5 клеток вниз. Перечисли и запиши гласные буквы, которые тебе пришлось пройти.

---

---

---



### 5. «Чтение по кругу»

*Инструкция:* прочитай отрывок текста «Походы Степана Разина» за 1 минуту. Отметь место остановки. Выполни это задание три раза. Всё время начинай читать текст сначала. Места остановки отмечай так: /1, /2, /3. Подсчитай количество слов от 1-й остановки до 3-й остановки. Это твоя прибавка слов в чтении.

#### «Походы Степана Разина» (В.Н. Шапошников «Край и люди»)

Во второй половине 60-х гг. XVII века в России вспыхнули восстания и бунты, вызванные прикреплением крестьян к земле, увеличением налогов, церковным расколом. Началось повальное бегство крестьян в Сибирь, на Волгу и Дон.

В это время на Дону началось восстание под предводительством Степана Разина. Пополнив свои войска в знаменитой волжской вольнице, Степан Разин предпринимает поход в Персию, где захватывает большую

добычу. Возвратившись на Дон, который полностью оказывается в его руках, Степан Разин начинает готовить поход на Москву.

Степан Разин двинулся на Москву по Волге, вновь пополняя свою армию волжскими казаками и беглыми крестьянами. Население волжских городов поддерживало Разина, и уже в августе 1670 года пал Саратов: жители восстали против воеводы, а подошедшие правительственные войска перешли на сторону разинцев. То же произошло и в Самаре: увидев огромную и богато украшенную после персидского похода эскадру, жители города настежь открыли ворота войску Разина, посадив воеводу и немногих его сторонников в тюрьму. В городе была установлена новая власть по типу казачьего круга. Воеводу, бояр и дворян казнили.

Далее войско Степана Разина двинулось к городу Симбирску (Ульяновску). Его защитники, усиленные подразделениями правительственных войск, решительно отразили натиск, и вскоре у стен Самары появились первые израненные разинские казаки, а потом и сам раненый атаман.

А в это время всё новые и новые отряды со всего Поволжья продолжали стекаться в Самару. Их было так много, что повстанцев не могли разместить в городе и направляли в окрестные деревни Рождествено, Выползово, Усолье. Новое войско, численностью почти в 8 тысяч человек, дважды предпринимало неудачные попытки взять Симбирск, но было окончательно разбито уже к лету 1672 года, когда сам атаман был схвачен, отвезён в Москву и там казнён. Самара всё это время добровольно находилась под флагами повстанцев.

По указанию боярина Шереметьева, из Симбирска в Самару прислали увещательную грамоту, и город 29 июля 1671 года официально принёс повинную. Особо провинившиеся были казнены, а многие другие сосланы в далёкие северные города. Через 15 лет последних простили, вернули с каторги и восстановили в прежних званиях.



## 6. «Запомни главное»

*Инструкция:* просмотри текст «Походы Степана Разина». Попробуй самостоятельно подчеркнуть в каждом абзаце текста «главное» предложение. Выпиши «главные» предложения. Опираясь на предложения, перескажи текст.

1-й абзац \_\_\_\_\_

2-й абзац \_\_\_\_\_

3-й абзац \_\_\_\_\_

4-й абзац \_\_\_\_\_

5-й абзац \_\_\_\_\_

6-й абзац \_\_\_\_\_

## Тайна княгини Фонетики

### 7. Допиши предложения и открой тайну княгини Фонетики:

Согласных звуков \_\_\_\_\_.

При произнесении согласных звуков струя воздуха встречает \_\_\_\_\_ в виде \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

Согласные звуки делятся на:

- сонорные \_\_\_\_\_;
- парные по твёрдости / мягкости \_\_\_\_\_;
- непарные твёрдые \_\_\_\_\_;
- непарные мягкие \_\_\_\_\_;
- парные по звонкости / глухости \_\_\_\_\_;
- непарные глухие \_\_\_\_\_.

### 8. Тренируем внимание

*Инструкция:* найди в тексте «Походы Степана Разина» и обведи в кружок все буквы, которые обозначают непарные мягкие согласные звуки, а буквы, которые обозначают непарные твёрдые согласные, подчеркни.



### 9. Упражнение «Синонимы»

*Инструкция:* впишите в пустые клеточки слова, состоящие из такого же количества букв, что и соответствующие им данные слова – синонимы.

### «Почему это так называется?»

#### Синоним

Слово заимствовано в XVIII в. из французского языка, где *synonyme* < греч. *synōnymos*, суффиксально-префиксальное производное от *онома* «слово». Синоним буквально — «соназвание».

*(Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов / Н. М. Шанский, Т. А. Боброва)*



Запоминай прочитанные слова приёмом «Легенда» (устно). Запиши, что запомнил:

---



---



---



---



---



---



---

## ПУТЕШЕСТВИЕ №18

Изучи памятку «Как подготовиться к изложению», перескажи изложение соседу по парте и напиши.

### Изложение

#### «Походы Степана Разина»

#### Памятка «Как подготовиться к изложению»

1. Прочитай (прослушай) текст. Определи его тему и основную мысль.
2. Найди в тексте опорные слова.
3. Раздели текст на части, озаглавь и составь план.
4. Найди буквы, которые надо проверить, объясни, почему так пишутся слова.
5. Для запоминания исторических дат примени графический метод. Суть его заключается в нахождении и зарисовывании ассоциаций по форме нужной для запоминания цифры с каким-либо объектом или предметом. На карте владений царя Грамотея обозначь походы Степана Разина и города, занятые восставшими.

Части плана	Трудные слова
1	
2	
3	
4	
5	
6	

---

---

---

---

---

---

---

---

---

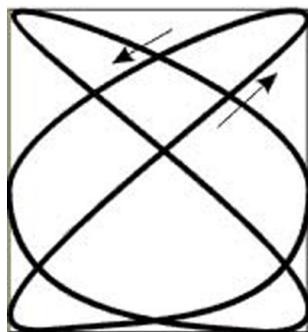
---

ПУТЕШЕСТВИЕ №19



**1. Тренируем зрение. «Фигура Лиссажю»**

*Инструкция:* постарайся глазами пройти по её линиям, словно по запутанной дорожке. Пройди её всю несколько раз по траектории. Приготовься вспомнить проделанный путь. Рядом нарисуй фигуру, которую запомнил ты. Сравни с образцом.



---

**2. Тренируем дыхание**

*Инструкция:* встань прямо, спина прямая, прямые руки расставлены в стороны. Кисти сжаты в кулаки, кроме больших пальцев. Один палец смотрит вниз, а другой вверх. На вдохе пальцы меняются местами и т.д. На задержке дыхания — удержание позы. Упражнение выполняется 5-8 раз. Отсчёт: вдох, выдох – 10 хлопков, задержка дыхания – 5 хлопков.

**3. Тренируем мелкую моторику. «Крестики»**

*Инструкция:* перекрещивай указательный и средний пальцы,



затем средний и безымянный, безымянный и мизинец поочерёдно сначала на одной руке, потом на другой и, наконец, на обеих руках.

#### 4. Тренируем внимание. «Передай смысл стихотворения»

*Инструкция:* ведущий и его помощник читают два четверостишия, но сначала все по очереди читают первую строчку из каждого четверостишия, потом вторую и т. д. Передай смысл первого четверостишия устно.

#### «Легенды Жигулей»

Жигули – звучит красиво,  
И живём мы здесь счастливо.  
Это место интересно,  
Много есть легенд известных.

Словно сдавлена Волга-река,  
В оба берега бьётся волна.  
Справа – крутая скала,  
Слева – Девья гора.

По горсти земли возведён был курган,  
Чтоб видел окрестности Маммон-Хан.  
Века пролетали над Волгой родной,  
Царёв Курган стоит над рекой.

Память о всех легендах жива,  
Её сохранила людская молва.  
Так бились в старые годы  
За право любви и свободы.

январь 2011

Архангельский Владимир



**5. Инструкция:** прочитай стихотворение «Легенды Жигулей». Найди и запиши слова с йотированными гласными, которые обозначают мягкость согласного, и слова с йотированными гласными, которые обозначают два звука.

---

---

---

---

---

---

---

---



Подбери 5 слов, состоящих из трёх слогов, с буквами ё, ю, о, у.

---



---



---



---



---

**6. Упражнение «Сколько раз..?»**

*Инструкция:* рассмотрите таблицу и запишите ответы:

- а) Сколько раз встречается буква А? \_\_\_\_\_
- б) Сколько раз встречается буква О? \_\_\_\_\_
- в) Сколько раз встречается буква И? \_\_\_\_\_
- г) Сколько раз встречается буква Н? \_\_\_\_\_
- д) Сколько раз встречается буква Л? \_\_\_\_\_
- е) Сколько раз встречается буква В? \_\_\_\_\_

С	Ч	Ф	Т	Ч	Р	Т	Х	Р	Н
М	Щ	З	Л	В	К	З	Б	Н	Р
Д	Ч	Д	Ф	Б	Р	С	К	Л	Ц
Г	В	З	Ж	Ж	Г	Д	М	Ж	К
В	Л	Т	Л	Г	Ж	В	Л	К	З
Д	К	Л	Ф	В	Ч	Ш	Ц	Я	К
И	Э	А	О	Я	У	Б	Е	Ж	Ш
У	У	Ш	А	Н	Б	Ю	Г	Я	Т
И	С	С	А	П	И	Л	П	Т	Х
Х	Д	З	М	Л	З	Г	К	Б	О

## Тайна княгини Лексики



7. Подумай, о каких легендах говорится в стихотворении Владимира Архангельского «Легенды Жигулей». Вспомни и запиши названия:

---



---



---



---



---



---



---



---



### 8. «Открывая по букве»

*Инструкция:* возьми в руки карандаш или ручку и выполни следующие действия:

1. Накрой первую строку карандашом или ручкой.
2. Постепенно отодвигай карандаш вправо вдоль строки, открывая первые буквы.
3. Остановившись, постарайся догадаться по нескольким буквам, какое слово написано. Если не догадался – открывай следующие буквы.

### «Самара, Стара-Загора и П. Алабин» (отрывок из книги «Самара. Культура провинции»)

Названия многих мест в современной Самаре связаны с Болгарией: одна из важнейших магистралей города – улица Стара-Загора, а крупнейший кинотеатр города – «Шипка». Происхождение этих названий тесно связано с историей самарского знамени и деятельностью П. Алабина.

Во время русско-турецкой войны 1877-1878 гг., в ходе которой Болгария сбросила с себя турецкое иго, П. Алабин занимался организацией помощи болгарским ополченцам. По его инициативе и при участии его жены Варвары Алабиной монахинями Иверского монастыря было расшито самарское знамя – символ духовного единства русского и болгарского народов. Передавая знамя болгарам в г. Плоешти в апреле 1877 г., Алабин говорил: «Издалека, через всю

русскую землю знамя принесло к Вам как живое свидетельство того, что оно даётя Вам не каким-нибудь уголком России, а всюю русскою землёю. Идите же под сенью этого знамени. Пусть оно будет залогом любви к Вам России. Пусть оно будет знаменем водворения в вашей многострадальной стране навсегда мира, тишины и просвещения». Болгарские ополченцы впервые вступили в войну под Стара-Загорой, и здесь же получило боевое крещение самарское знамя, став святыней Болгарии. В благодарность из Софии в старый Вознесенский кафедральный собор прислали икону св. Иоанна Рыльского.

В Болгарии П. Алабин был уполномоченным Красного Креста и Славянских благотворительных обществ, руководил работой двух госпиталей. Затем был назначен первым гражданским губернатором Софии, где за свои заслуги был удостоен звания почетного гражданина. В течение долгих лет город Стара-Загора является побратимом Самары. Многие документы и реликвии тех времен ныне находятся в музеях Софии и Стара-Загоры.

Можно ли текст «Самара, Стара-Загора и П. Алабин» назвать легендой? Обоснуй свой ответ письменно.

---

---

---

---

---

---

---

---



### 9. «Из каждого слова – два!»

*Инструкция:* преврати каждое из приведённых слов в другое – имя существительное, добавив одну букву в начале, конце или середине слова. Запиши эти слова приёмом «Древнерусское письмо»:

- только согласными, обозначая гласные чёрточкой:

\_тв\_жн\_й М\_ш\_ б\_ж\_т \_т м\_ш\_;

- только гласными, ставя чёрточку на месте согласных:

о\_а\_ы\_и\_а\_е\_и\_о\_ы\_и.

---

---

---



				В	О	Л				
				Р	И	С				
				Т	О	Н				
				Б	А	Н	Я			
				Т	А	Р	А			
				У	Р	О	К			
				Р	У	К	А			
				П	О	Л	К			

## ПУТЕШЕСТВИЕ №20



### 1. Тренируем зрение

*Инструкция:* встань посередине комнаты, ни на что не опираясь, голова неподвижна. Ноги и руки прямые, вытянуты, рисуй каким-либо предметом в воздухе восьмёрку, следя за предметом глазами и двигая языком в направлении, противоположном движению глаз. Делать это надо сначала левой рукой (надо нарисовать горизонтальную восьмёрку), потом правой рукой (вертикальную). Затем наоборот: левой рукой рисуется вертикальная восьмёрка, а правой – горизонтальная.

## 2. Тренируем дыхание

*Инструкция:* встань, ноги на ширине плеч, руки опущены, ладони обращены вперёд. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе — опускаются вдоль тела ладонями вниз.

## 3. Тренируем мелкую моторику. «Кулак—ладонь»

*Инструкция:* руки всё время повёрнуты ладонями друг к другу; хлопок в ладоши, удар кулака о ладонь, хлопок, удар другой ладони о кулак. Играя в паре, ученик после хлопка удар «кулак—ладонь» делает с партнёром. Еще более сложный вариант — удар «кулак—ладонь» делается с партнёром перекрещенными руками (впереди то левая, то правая рука).

## 4. Тренируем внимание. «Слуховой буквенно-числовой диктант»

*Инструкция:* положи перед собой таблицу, которая находится в приложении №5 (рабочая тетрадь №1). Найди П оранжевого цвета, 1 клетка влево, 2 – вниз (запомни), 3 – вверх, 6 – вправо (запомни). Назови слово.



## 5. Кроссворд «Однокоренные слова с корнями пух-пуш»

*Инструкция:* заполни буквами фигуру из квадратиков, чтобы получились определённые слова. Внимательно вчитывайся в текст задания и не спеши вписывать слова; не забудь сначала посчитать количество незаполненных клеток. Но мало просто вписать слова в клеточки. Учи себя:

- **вдумываться** в смысл каждого слова;
- **вслушиваться** в его произношение;
- **всматриваться** в особенности его написания,
- **сравнивать** слова друг с другом;
- **правильно использовать** в своей собственной речи.

**Задание**

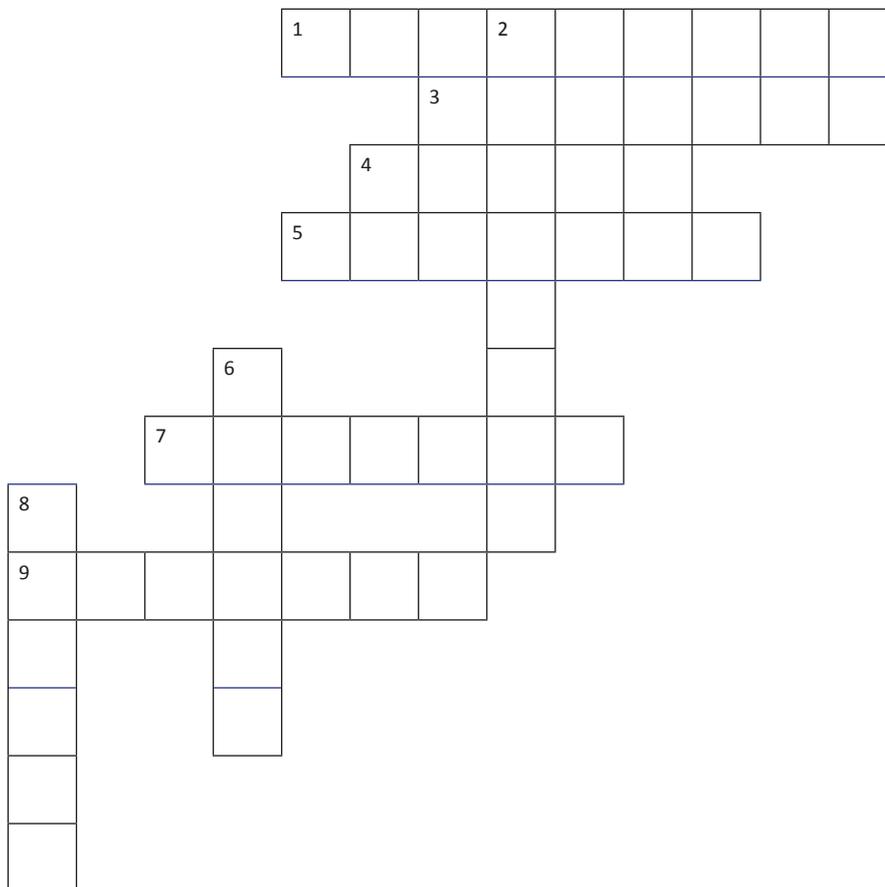
по горизонтали:

1. Сделать пушистым (перья).
3. Одежда с пуховой подкладкой.
4. Нежный молодой пух.
5. Мельчайшая частица пуха.
7. Сделанный из пуха платок (какой?).
9. Шкуры животных, идущие на мех, меховой товар.

по вертикали:

2. Покрытый мягким густым пухом, мягкой шерстью.
6. Имеющий ценный мех (зверь какой?).
8. Меховая обшивка по краям одежды.

**Кроссворд**



*Тайна княгини Фонетики*

6. Поставь знак «-» в таблице под номером того предложения, в котором высказывание неверно.

1. Мягкий знак обозначает мягкий согласный звук.
2. Мягкий знак указывает на мягкость предыдущего согласного звука.
3. В слове «мышь» нет мягких звуков.
4. Для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков применяются только гласные буквы.
5. В русском алфавите нет парных по твёрдости–мягкости согласных букв.
6. Твёрдые согласные звуки смягчаются перед мягкими согласными звуками в середине слова.
7. В слове «шесть» все согласные звуки мягкие.

1	2	3	4	5	6	7

### *Тайна княгини Орфографии*



#### **7. Обозначь орфограмму в словах:**

Осен\_, осен\_ю, ден\_ки,  
мал\_чик, окун\_, окун\_ки,  
кол\_я, стул\_я и скам\_я,  
крыл\_я, брат\_я и сем\_я.

Расскажи, как служит в речи мягкий знак.



#### **8. «Чтение по кругу»**

*Инструкция:* прочитай отрывок текста за 1 минуту. Отметь место остановки. Выполни это задание три раза. Всё время начинай читать текст сначала. Места остановки отмечай так: /1, /2, /3. Подсчитай количество слов от 1-й остановки до 3-й остановки. Это твоя прибавка слов в чтении.

#### **Краеведческий музей им. П. Алабина» (отрывок из книги «Самара. Культура провинции»)**

В 1880 г. Городская дума решила вопрос о сооружении в Самаре здания для Публичной библиотеки и Публичного музея. Место было выбрано около Струковского сада. По плану П. Алабина, в музее предполагалось создать 16 отделов.

Однако тогда здание музея возвести не удалось, и он был открыт только в 1886 г. во временных помещениях. Помощь местной интеллигенции и обширная переписка П. Алабина с деятелями русской культуры позволили получить в коллекцию немало интересных экспонатов. П. Алабин завещал музею и свои коллекции картин, оружия, медалей, монет.

В 1896 г. музей и библиотека переехали в собственный дом на ул. Дворянской (ул. Куйбышева, 131). С этого времени в залах музея стали проводиться все художественные выставки. В 1897 г. здесь состоялась очередная периодическая выставка самарских художников. От имени участников художник К. Головкин передал в дар городу часть выставленных работ.

Музей рос очень быстро, и вскоре возникла потребность в новых помещениях. В 1908 г. К. Головкин, В. Михайлов и В. Гундобин создают общество по сооружению и поддержке «Дома науки и техники». В 1916 г. К. Головкин написал обращение в Городскую думу, где он сообщил о подготовленных им чертежах фасадов и планах «Дома науки и техники» и предложил построить это здание на свои средства. Но началась революция, и проект не был реализован.

После революции 1917 г. Публичный музей получил название краеведческого и разместился в бывшем особняке В. Сурошникова (ул. Пионерская, 22). В фондах музея были небольшие, но уникальные коллекции по археологии и нумизматике, книги, документы по истории края, картины. Позже фонды краеведческого музея пополнились историко-революционными материалами, а также коллекциями обществ археологии, истории, этнографии и естествознания.

В настоящее время музею передано здание бывшего Ленинского мемориала, в фондах которого собраны материалы о подготовке Октябрьской революции 1917 г., гражданской войне, индустриализации края.

В 1993 г. краеведческий музей получил имя своего основателя – П. Алабина.

Время чтения: \_\_\_\_\_ мин. \_\_\_\_\_ с.



### 9. «Выпиши слова»

*Инструкция:* выпиши из текстов «Самара, Стара-Загора и П. Алабин» и «Краеведческий музей им. П. Алабина» по 5 слов, содержащих: только твёрдые согласные, только мягкие согласные, твёрдые и мягкие согласные. Докажи правильность выполнения задания.



---

---

---

---

---

---

---

---

## ПУТЕШЕСТВИЕ №21



### 1. Тренируем зрение

*Инструкция:* рисуй в воздухе крест каким-нибудь предметом, следи за ним взглядом и двигай при этом языком в том же направлении. Упражнение выполняй 3-4 раза.

### 2. Тренируем дыхание

*Инструкция:* руки вытяни вперёд или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. Со вдохом подними левую кисть вверх, одновременно опусти правую вниз (движение только в лучезапястном суставе). С выдохом левая кисть идёт вниз, правая — вверх.

### 3. Тренируем мелкую моторику. «Умелые руки»

*Инструкция:* воспроизведи заданные положения пальцев руки.

Соединить 1 и 2 пальцы в кольцо.

Пальцы сжаты в кулак, 2 и 3 пальцы вытянуты.

Пальцы сжаты в кулак, 2 и 5 пальцы вытянуты.

После выполнения каждой позы клади руку на стол. То же воспроизведи левой рукой.

### 4. Тренируем внимание. «Слуховой буквенно-числовой диктант»

*Инструкция:* положи перед собой таблицу, которая находится в приложении №2. Найди и покажи по порядку все буквы оранжевого цвета.



## Тайна княгини Орфографии

5. Открой тайну княгини Орфографии и допиши правила:

Парные согласные по звонкости–глухости: \_\_\_\_\_

Парные согласные в корне слова надо проверять в том случае, если \_\_\_\_\_

Чтобы проверить согласную в слабой позиции, надо \_\_\_\_\_



**6. Инструкция:** вставь буквы и отметь, в каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква, обозначающая ЗВОНКИЙ согласный звук.

1	2
1. лю_ская молва, дерю_ка, ватру_ка	1. головё_ка, разда_чик, каска_
2. весну_чатый, бру_чатый, жени_ьба	2. _дать, моло_ба, мо_г
3. рыбё_ка, издер_ки, деревя_ка	3. та_тология, мере_ка, радиозон_
4. зы_кая надежда, бомбё_ка, скла_ской	4. но_шество, просту_ка, сторо_ка

В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква, обозначающая ГЛУХОЙ согласный звук.

1	2
1. мя_котельй,ре_тилия, оды_ка	1. пусты_ка, но_даун, пору_чик
2. насме_ка, э_зотика,диспе_чер	2. тунея_ство, мун_штук, скалола_ка
3. корру_ция, насле_ство, воро_ка	3. ресни_чатый, ко_ба, ай_берг
4. по_чевать,ане_дот, терапе_т	4. ге_замер, озя_ший,выру_ка леса

### 7. Упражнение «Прочитай правильно»

**Инструкция:** измени порядок букв в выделенных словах так, чтобы получилось слово. Прочитай текст и зачеркни все буквы, которые обозначают глухие согласные звуки.

### «Зимовье атамана»

Стенька Разин **илж** на молодецком **гарукен**. Там было у него **вьеомиз** и с ним были его **щиивотар**.

Когда **дусыпо** купеческие или царские проходили по Волге, Стенька высылал вперёд **рноозодго** товарища. Бурлаки шли по **регубе** и тянули стречь **ыдов** посуды.

Дозорный говорит **годат** громким **сологом**:

- Стой, товарищи, ложись... Где хозяин? Давай его сюда!

Выходит хозяин и накладывает дозорному всяких продуктов: **беалх**, мяса, **енпша**. Он забирает всё это в лодку и **дете** на берег к Стеньке.

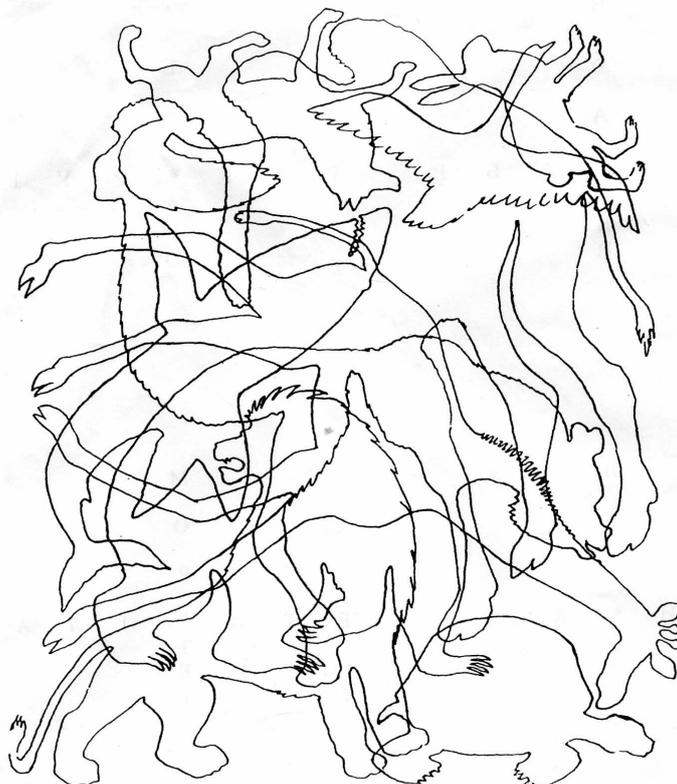
- Трогай! Вперёд! – **чирикт** дозорный. И бурлаки трогают посудину вперёд.

А дозорный наложит полную **кодлу** всякого добра и везёт всё это к Стеньке на Молодецкий **груанк**.



### 8. «Звери»

*Инструкция:* найди и перечисли всех животных, спрятавшихся на картинке. Запиши только те названия, в которых встречается орфограмма «правописание слов с парными согласными». Подбери проверочные слова.



---



---



---



---



---



---



### 9. «Пирамидка»

*Инструкция:* вспомни как можно больше слов, начинающихся с буквы «Ф», и запиши их в строчки пирамидки.

Ф	А								
Ф									
Ф									
Ф									
Ф									
Ф									
Ф									
Ф									
Ф									



### 10. «Пирамидка-2»

*Инструкция:* составь пирамидку из слов. Выбери любую парную согласную, с которой должны начинаться слова твоей пирамидки.


## ПУТЕШЕСТВИЕ №22



### 1. Тренируем зрение

*Инструкция:* рисуй в воздухе цифры от 1 до 10.

### 2. Тренируем дыхание. «Задухание свечи»

*Инструкция:* положи ладони рук на рёбра. Вдохни и начинай «дуть на свечу». Обрати внимание, как природа замечательно координирует твои действия: воздух из лёгких выходит постепенно и плавно, ребра опадают не мгновенно, а постепенно, по мере выдувания. Выполняй упражнение чаще, делай не торопясь, внимательно, не зажимаясь.

### 3. Тренируем мелкую моторику. «Умелые руки»

*Инструкция:* нарисовать «круг в квадрате» обеими руками одновременно. Квадраты рисовать с открытыми глазами, круги вписать, закрыв глаза.

Левая рука

Правая рука

---

### 4. Тренируем внимание. «Слуховой буквенно-числовой диктант»

*Инструкция:* положи перед собой таблицу, которая находится в приложении №2. Найди и покажи по порядку все буквы фиолетового цвета.

## Тайна княгини Орфографии



### 5. «Допиши правило»

В некоторых словах согласные \_\_\_\_\_  
пишутся, но не произносятся.

Согласные, которые не произносятся, называются \_\_\_\_\_

Для проверки произносимых согласных нужно \_\_\_\_\_

В один столбик выпиши словосочетания, в которых есть слова с произносимым согласным звуком в корне слова, в другой – словосочетания, в которых таких слов нет. Где необходимо, вставьте пропущенные буквы.

Ужас\_ное зрелище, корыс\_ные цели, вкус\_ный обед, опас\_ная дорога, редкос\_ная коллекция, соглас\_ный звук.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



**6. Тренируем внимание. «Найди слова»**

*Инструкция:* на строчках найди и выпиши слова, графически обозначь орфограмму, подбери проверочное слово и сделай фонетический разбор одного из слов.

к т с б л ж ы ч у в с т в о о п а г н щ ш т и с п о з д н о б ь т и ш щ з х ь э ж  
 ы в а к м с с е р д ц е и н г е к у а в р ь и о р с о л н ц е м а о р т н г ш е д ж  
 в а с м з в е з д н ы й и м р е н а р в п ы к в а с ж д о л б ю п р а з д н и к ж д  
 с ч а с т л и в ы й п н е ш а о п л о б ь о к р е с т н ы й м о р г н л ю б ж л з  
 и п р о е ш г л е с т н и ц а и о п р н г ш ь з д р а в с т в у й т и о н г п о д л о

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### «Почему это так называется?»

Слово *чувство* взялось из праславянского языка: чувствовать, русско-церковнославянское чувъство, старо-славянское чоувъствие, диалектное у-чувать «услышать, заметить», церковнославянское почувати, болгарское чувам «слышу», сербохорватское чувати «охранять, стеречь», словенское čúvati «бодрствовать, стеречь», далее связано с чую, чуть, чують, пишет Фасмер.

*(Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов / Н. М. Шанский, Т. А. Боброва)*



Не путай слова: чувствовать и участвовать?

Я \_\_\_\_\_ рукой тепло печи.

Я \_\_\_\_\_ в спортивных соревнованиях.

Когда ветерок на минуту стихал, я \_\_\_\_\_ запах розы.

\_\_\_\_\_ он и в славной Бородинской битве.

Выпиши из словаря значение слова *участковать*:

---

---

---



### 7. «Чтение со счётом слов»

*Инструкция:* на максимальной скорости, считая про себя слова, одновременно читай и уясняй содержание текста, а после окончания подсчёта слов назови их число. Нужно научиться читать только глазами.

#### Памятка

1. Плотно сожми губы и зубы.
2. Читай только глазами.
3. Читай как можно быстрее, считая про себя слова текста.
4. Ответь на вопросы к тексту.

#### Самара революционная

(отрывок из книги «Самара. Культура провинции»)

С 1889 по 1893 гг. в Самарской губернии, в собственном имении в Алакаевке жила семья Ульяновых. На зиму Ульяновы переезжали в город.

Приезду семьи в Самарскую губернию предшествовали тяжкие события: умер глава семьи Илья Николаевич Ульянов, за участие в террористической революционной организации и подготовку покушения на царя Александра III казнён старший сын Александр, Владимир исключён из Казанского императорского университета за активное участие в студенческих волнениях с запрещением проживать в университетских городах. Так В. Ульянов (будущий Ленин) оказался в Самаре.

В 1892-1893 гг. В. Ульянов работал в Самарском окружном суде помощником адвоката Н. Хардина, известного в Самаре шахматиста. Молодой юрист участвовал в 18 судебных делах, ещё два он вел самостоятельно, но ни одного не выиграл.

В Самаре наиболее полно сформировались политические взгляды, нравственные идеалы и художественные вкусы В. Ульянова. Здесь он вошёл в круг демократически настроенной интеллигенции, людей широко и критически мыслящих.

Октябрьская революция 1917 г. свершилась в Самаре без единого выстрела. Смену власти в городе 26 октября 1917 г. провозгласил В. Куйбышев на собрании Советов фабзаккомов, полковых и ротных командиров в театре-цирке «Олимп».

Вопросы:

1. Где в Самарской губернии жила семья Ульяновых? \_\_\_\_\_
2. Какие события предшествовали приезду семьи Ульяновых в Самарскую губернию? \_\_\_\_\_
3. Кем работал В. Ульянов в 1892-1893 гг.? \_\_\_\_\_
4. Сколько дел вёл молодой юрист? \_\_\_\_\_
5. Сколько дел В. Ульянов выиграл? \_\_\_\_\_
6. Кто провозгласил смену власти в Самаре 26 октября 1917 года? \_\_\_\_\_



## ПУТЕШЕСТВИЕ №23



### 1. Тренируем зрение

*Инструкция:* рисуй в воздухе цифры от 10 до 1.

### 2. Тренируем дыхание. «Мыльные пузыри»

*Инструкция:* все вы не раз надували мыльные пузыри. Сделай круг из пальчиков. Вдохни воздух и медленно выдыхай воздух, имеющийся в лёгких, в круг из пальцев. Замри и понаблюдай за парящими мыльными пузырями. Можно их сосчитать. (Это упражнение можно сделать с настоящим приспособлением для мыльных пузырей.)

### 3. Тренируем мелкую моторику. «Умелые руки»

*Инструкция:* нарисовать «овал в квадрате» обеими руками одновременно. Квадраты рисовать с открытыми глазами, овалы вписать, закрыв глаза.

Левая рука

Правая рука

---

### 4. Тренируем внимание. «Слуховой буквенно-числовой диктант»

*Инструкция:* положи перед собой таблицу, которая находится в приложении №2. Найди и покажи по порядку все буквы фиолетового цвета от А до Я.

## Тайна княгини Фонетики



### 5. «Найди вторую половинку»

*Инструкция:* найди вторую половинку и открой тайну княгини Фонетики. Соедини начало и конец правила. Собрав правило, придумай пример и напиши его в 3-й колонке. Прочитай все правила по порядку. Закрой таблицу и расскажи правила по памяти.

1. Слово состоит из...	А. в нём гласных.	
2. В слове столько слогов, сколько...	Б. другую строку.	
3. Слово переносится с одной строки...	В. строке.	
4. Одну букву нельзя переносить на...	Г. нельзя.	
5. Одну букву нельзя оставлять на...	Д. слогов.	
6. Слова из одного слога переносить...	Е. на другую по слогам.	

*Тайна княгини Орфоэпии*



**6. «Допиши правило»**

*Инструкция:* допиши правило и приведи свои примеры из «Орфоэпического словаря русского языка» (под ред. Р.И. Аванесова)



Ударение в русском языке бывает \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ (торты – торту – тортом – о  
 торте) \_\_\_\_\_ и (долгий –  
 долог – долга) \_\_\_\_\_.

Некоторые слова в русском языке имеют \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, т.е. литературная норма допускает,  
 что ударение у них может находиться на \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_. : творог – творог, иначе – иначе .... \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_. Открой тайну княгини Орфоэпии и  
 напиши основные нормы постановки ударения.

---



---



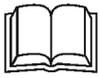
---



---



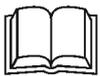
---



7. Прочитай отрывок из стихотворения Ф. Кривина. Проконтролируй себя: какие из выделенных слов ты обычно произносишь неверно или сомневаешься в постановке ударения в них? Поставь знак ударения в выделенных словах.

Не зная орфоэпии  
 Во всём великолепии,  
 Не ощутишь её волшебных чар.  
 Жизнь кажется кошмаром,  
 Когда одним ударом  
 Не то, что нужно, ставят под удар.  
 Возил не **шофер**, а **шофёр**  
 Не **фарфор**, а **фарфор**.  
 Был оглашён не **приговор** –  
 Судебный **приговор**...  
 Ошибка в ударении  
 Граничит с преступлением,  
 Пускай запомнит это млад и стар.  
 Ни молодым, ни старым  
 Нельзя одним ударом  
 Не то, что нужно, ставить под удар...

Ф. Кривин



### 8. «Развиваем внимание»

*Инструкция:* не торопясь, очень внимательно читай текст. Во время чтения ярко представляй все образы, встречающиеся в этом тексте, и одновременно зачёркивай четырёхсложные слова. После прочтения тебе необходимо будет ответить на вопросы и придумать самому вопрос к тексту.

### Хлебная торговля

(отрывок из книги «Самара. Культура провинции»)

Среднее Поволжье уже с конца 19 века поставляло сельскохозяйственную продукцию для центрального и северо-западного районов России, а также за границу. Самарская, Симбирская и Саратовская губернии продавали на российском рынке 15-20% всего товарного хлеба.

На экспорт из Самары шла пшеница «белотурка». Этот сорт с повышенным содержанием белка считался лучшим в мире. Писали, что «королева английская каждый день за кофеом кушает печенье из самарской пшеницы».

Основатели мукомольной промышленности в Самаре – торговые дома Смирнова, Субботина, Курлиных, Шихобаловых и Башкирова. Вся береговая полоса рек Волги и Самары была застроена принадлежавшими им пристанями и хлебными амбарами, элеваторами и мельницами.

Нагружали баржи на реке Самара. Она раньше Волги вскрывалась ото льда, и сразу же после ледохода самарские купцы отправляли свои суда на весеннюю ярмарку в Нижний Новгород.

Пшеницу в Самаре не только выращивали и продавали, но и перерабатывали. Первая паровая мельница была построена в 1879 г. купцами Г. Курлиным и А. Субботиным, а через 2 года в дело вошли также купцы Шихобаловы.

В 1914–1916 гг. на Хлебной площади, получившей своё название из-за проводившихся здесь хлебных торгов, был выстроен государственный элеватор ёмкостью 3 млн. пудов – один из самых больших в России. Он имел свою электрическую станцию и был механизирован.

В Самаре имелось и большое количество хлебопекарен. В 1912 г. была построена крупная механическая пекарня А. Неклютиной (сейчас хлебозавод № 8 на ул. Венцека). Тогда это был второй механизированный хлебозавод в России.

Вопросы:

1. Куда поставляло Среднее Поволжье сельскохозяйственную продукцию? \_\_\_\_\_

2. Какой сорт пшеницы считался самым лучшим?

3. Назовите основателей мукомольной промышленности Самары.

4. Кем и когда была построена первая паровая мельница?

5. Составь вопрос к тексту и ответь на него.

Запиши по памяти слова, которые ты зачеркнул в тексте:

---



---



---



---

Запиши свой вопрос к тексту.

---



### 9. «Расставь правильно ударение»

*Инструкция:* с помощью «Орфоэпического словаря русского языка» под редакцией Р.И. Аванесова расставь ударение в словах. Запомни их звучание.

Баловать, диспансер, жалюзи, заплесневеть, запломбированный, манящий, начать, обеспечение, облегчить, ракушка, столяр, усугубить.

## ПУТЕШЕСТВИЕ №24



### 1. Тренируем зрение

*Инструкция:* сядь за парту, обопрись локоть одной руки перед собой, так, чтобы предплечье располагалось вертикально, а вытянутый вверх указательный палец находился у вас перед глазами, точно по центру. Максимально расслабившись, мягко поворачивай голову из стороны в сторону, сохраняя направление взгляда прямо перед собой. Глаза не напрягай, взгляд слегка расфокусирован. При правильном выполнении упражнения ты увидишь, как при каждом повороте головы палец «проплывает» мимо. Глаза ни в коем случае не должны «прилипнуть» к пальцу, иначе может возникнуть головокружение. Дыхание спокойное, медленное и равномерное.

Для лучшего расслабления можно чередовать 3 поворота с закрытыми глазами и 3 поворота с открытыми глазами.

Выполнять это упражнение следует в течение двух-трёх минут.

### 2. Тренируем дыхание

*Инструкция:* встань прямо, ноги расположи на ширине плеч. Тянись прямыми руками к полу, наклоняясь вперёд и вдыхая. Спина должна

быть округлой, а не прямой. Представь, что ты накачиваешь шину насосом. Повтори 12 раз. Помни, что выдох должен быть мягким. При различных заболеваниях не стоит наклоняться слишком низко.

### **3. Тренируем мелкую моторику. «Умелые руки»**

*Инструкция:* рисуй одновременно двумя руками восьмёрки горизонтальные и вертикальные, не отрывая рук. Рисуй и обводи на левой и правой части листа восьмёрки. Сначала в течение минуты вертикальные, потом горизонтальные. Каждую восьмёрку обводи ровно минуту, не отрывая руки. Далее эти два вида восьмёрок соединяются в узор, похожий на цветок. Точно так же двумя руками рисуй и обводи эти узоры, не отрывая рук, в течение минуты. В итоге должны получиться две восьмёрки вертикальные, две восьмёрки горизонтальные и два «цветка» из восьмёрок.

---

### **4. Тренируем внимание. «Слуховой буквенно-числовой диктант»**

*Инструкция:* положи перед собой таблицу, которая находится в приложении №2. Найди и покажи по порядку все буквы коричневого цвета.

### **5. Упражнение «Кнопки мозга»**

*Инструкция:* выполняется перед чтением. Сядьте удобно. Положите правую руку на пупок, левую на нижнее основание ключицы по правую сторону от грудины. Массируйте левой рукой основание ключицы, держа другую руку на пупке. Повторите то же, переменив руку.



## Тайна княгини Орфографии

### 6. Допиши правило

Чтобы правильно писать безударные гласные О-А,  
 \_\_\_\_\_ в корне слова, нужно \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ так, чтобы на эту \_\_\_\_\_.

Приведи примеры из текста «Хлебная торговля».

---



---



---



---

Способы проверки безударной гласной:

---



---



---



---



---



### 7. «Хитрые слова»

*Инструкция:* вставь буквы, с каждым словосочетанием придумай предложение.

Пос\_дел на скамейке – пос\_дел от старости.

Сл\_зал сливки – сл\_зал с дерева.

Св\_ла гнездо – св\_ла пятно.

Пол\_скать бельё – пол\_скать щенка.

Зак\_лю булавкой – зак\_лю здоровье.

Прим\_рять платье – прим\_рять друзей.

Острые м\_чи – футбольные м\_чи.

---



---



---



---



---



### 8. «Угадай-ка»

*Инструкция:* отыщи слова по таблице, которая находится в приложении №4, и запомни их приёмом «снежный ком». Сначала произнеси первое слово, прежде чем произнести второе, повтори первое. Потом повтори два предыдущих и добавляй следующее слово и т.д.

- круг, зелёная точка, второе сверху;

---

- звёздочка, жёлтая точка, третье снизу;

---

- шестиугольник, красная точка, третье сверху;

---

- звёздочка, красная точка, второе снизу;

---

- треугольник, синяя точка, четвёртое сверху;

---

- круг, красная точка, третье сверху.

---

Вспомните все слова и напишите их:

- |          |          |
|----------|----------|
| 1. _____ | 2. _____ |
| 3. _____ | 4. _____ |
| 5. _____ | 6. _____ |



### 9. Кроссворд «Однокоренные слова»

*Инструкция:* заполни буквами фигуру из квадратиков, чтобы получились определённые слова. Внимательно вчитывайся в текст задания и не спеши вписывать слова; не забудь сначала посчитать количество незаполненных клеток. Но мало просто вписать слова в клеточки. Учи себя:

- **вдумываться** в смысл каждого слова;
- **вслушиваться** в его произношение;
- **всматриваться** в особенности его написания,

- **сравнивать** слова друг с другом;
- правильно **использовать** в своей собственной речи.

### Задание

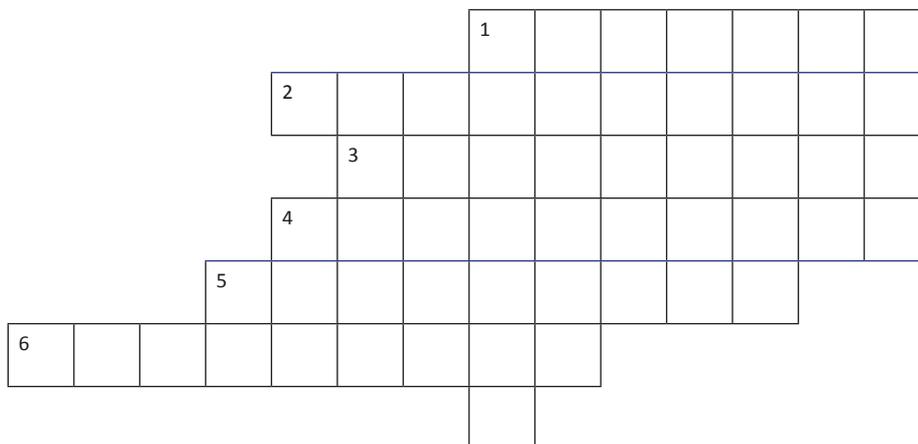
*по горизонтали:*

2. Птенец воробья.
3. Самка воробья.
4. Слово, обозначающее признак предмета (имя прилагательное) и отвечающее на вопросы «чей?», «какой?» (... клюв).
5. и 6. Слова с уменьшительно-ласкательным значением, образованные от слова «воробей».

*по вертикали:*

1. Маленькая птичка с коричневато-серым оперением, живущая обычно близ жилых строений.

### Кроссворд



### 10. «Найди орфограмму»

*Инструкция:* из текста «Хлебная торговля» (стр. 48–49) выпиши слова с безударной гласной в корне и подбери к ним проверочные слова.

---



---



---





Работа над ошибками:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

*ПУТЕШЕСТВИЕ №26*



**1. Тренируем зрение**

*Инструкция:* нарисуй лошадь, изображение которой находится в приложении № 5, глазами справа налево, слева направо.

**2. Тренируем дыхание**

*Инструкция:* встань прямо, руки вытяни вдоль туловища, ноги расположи на ширине плеч. Присядь, одновременно повернувшись вправо. Во время приседания происходит шумный вдох. На выдох – поднимись, выпрямившись. Затем присядь, повернувшись влево. Повтори 12 раз.

**3. Тренируем мелкую моторику. «Умелые руки»**

*Инструкция:* рисуй одновременно правой рукой дугу, выгнутую вверх, а левой рукой дугу, выгнутую вниз.

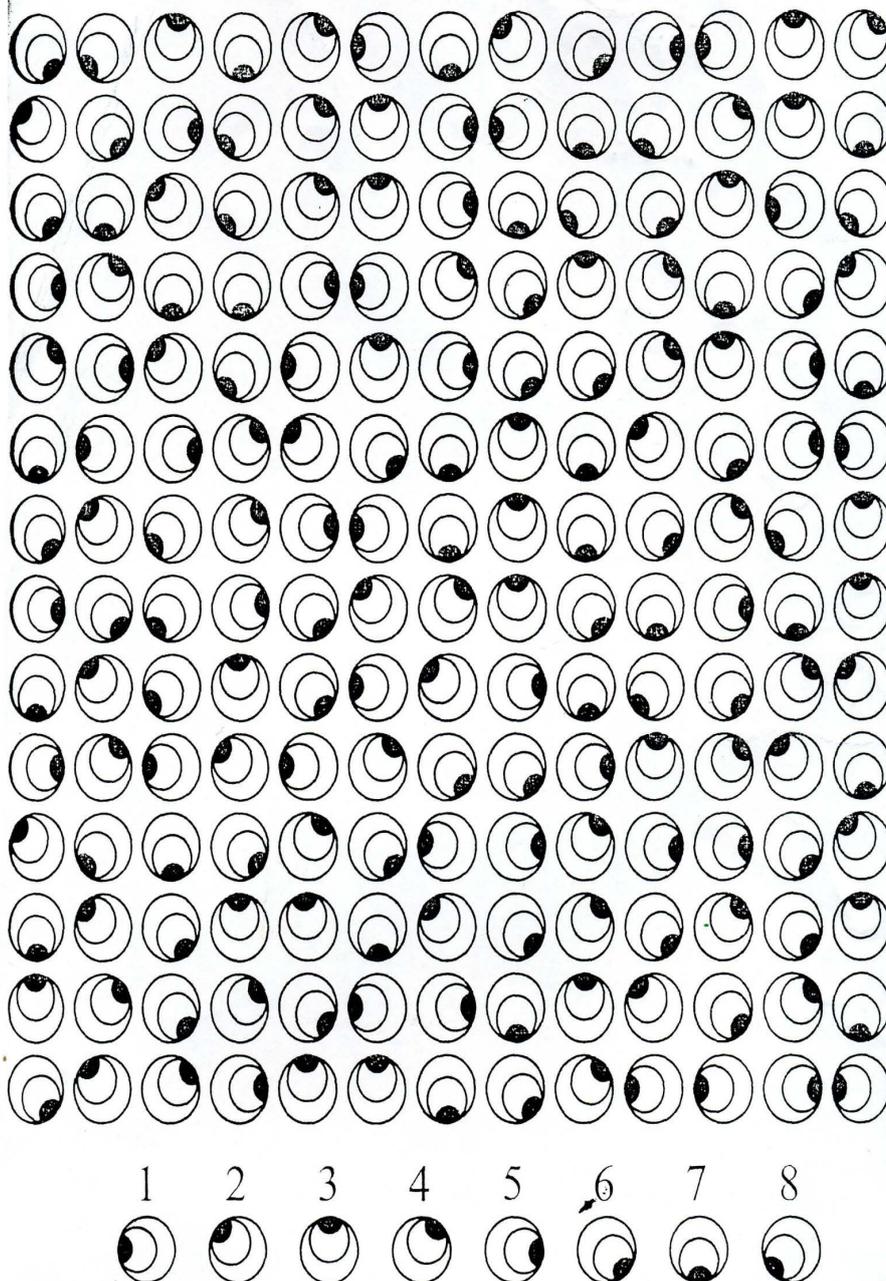
---

**4. Тренируем внимание. «Слуховой буквенно-числовой диктант»**

*Инструкция:* положи перед собой таблицу, которая находится в приложении №2. Найди и покажи попарно буквы коричневого и фиолетового цветов.

**5. «Кольца»**

*Инструкция:* посчитай в таблице количество фигур №1, затем №2 и т. д., не помогая себе пальцем или карандашом. Считать нужно как можно быстрее.



## Тайна княгини Орфографии

6. Расшифруй правило и напиши его правильно.  
Аволс с имыннеовду имынсалгос онжун тынмоп.

Ипр есонереп волс с имыннеовду имынсалгос язьлен тыялватсо или тыи-сонереп в елачан йещюуделс икортс евд еывоканидо еынсалгос, еыроток тяотс уджем имынсалг.



7. Вспомни тайну княгини Орфографии и выполни тест:

1. Найди слова с двойными согласными.

- а) пас...ажир
- б) утрен...ий
- в) длин...а
- г) о...тепель
- д) ал...ея

2. В каких случаях слова правильно разделены для переноса?

- а) шо-ссе
- б) один-надцать
- в) расс-каз
- г) кла-сс

3. Запиши одним словом. Двойные согласные подчеркни.

Люди или предметы, которые движутся вытянутой линией – \_\_\_\_\_.

Большая ёмкость для плавания – \_\_\_\_\_.

Спортивная игра с малым мячом, который перебрасывают через сетку – \_\_\_\_\_.

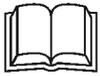
Летняя пристройка к дому – \_\_\_\_\_.

Желание есть – \_\_\_\_\_.

4. Дополни предложения словами с удвоенными согласными, подходящими по смыслу.

1) В городском парке много тенистых \_\_\_\_\_ .

2) Ученики писали \_\_\_\_\_ об экскурсии.



### 8. «Читай по правилу»

*Инструкция:* текст читай вслух, но каждое слово с орфограммой «правописание парной согласной» пропускай, а слова с удвоенной согласной подчёркивай.

#### «Струковский сад»

(отрывок из книги «Самара. Культура провинции»)

Тенистые аллеи, маленький старый грот, фонтан-водопад, группки пенсионеров, играющих в домино, – таков теперь Струковский сад.

Этот участок земли принадлежал генералу Г. Струкову – начальнику соляных промыслов, бывшему флигель-адъютанту императора Александра II, в доме которого император останавливался при посещении Самары. Позже генерал разорился и сад передали городу. В 1853 г. сад был открыт для всеобщего посещения.

В саду выстроили танцевальный павильон, открыли ресторан и зал для карточных игр, провели электрическое освещение. За зелёным убранством сада ухаживали на добровольных началах любители-цветоводы.

Вечером в саду играл духовой оркестр, звучала популярная музыка. Исполнялся вальс «На сопках Маньчжурии», написанный в 1906 году в Самаре композитором И. Шатовым, который после окончания русско-японской войны служил здесь в качестве военного музыканта.



### 9. «Подсчитай слова»

*Инструкция:* внимательно читая правую колонку, найди и подсчитай слова, которые указаны в левой колонке. В конце строки, в клеточке, запиши цифрой, сколько ты нашел в строке таких слов, записанных без грамматических ошибок.

1. аллея	аллея оллея алея олея аллия аллея аллея аллия аллею аллея алея	
2. группа	группа группа гуппа группа gryппа гыппа группа крупа крыппа	
3. шоссе	шассе шоссе шоссе шусе шуссе щоссе жоссе зоссе шоссе шоссе	
4. коллектив	коллектив каллектив коллектив кллектив клетив каллектив коллектив	
5. каменный	коменный каменный каменный кменный каменный куменный	
6. юннаты	юннаты ёнаты юннаты уннаты юннаты юнноты юноты юкоты	
7. класс	класс класс клосс класс класс клусс глас шласс класс класс нласс	
8. бассейн	бассейн бассейн боссейн бассейн пассейн пыссейн бассейн басейн	
9. утренник	утренник ютренник утренник утонник утронник утренник уктроник	
10. суббота	суббота суббота зуббота зубота суббота субата суббата суббота	



### 10. Выполни тест

1. Найди слова с двойными согласными.

- а) суб..ота
- б) маши..а
- в) хо...кей
- г) утрен...яя
- д) гол...ые

2. В каких случаях слова правильно разделены для переноса?

- а) програ-мма
- б) деревян-ный
- в) а-ллея
- г) колл-екция

3. Запиши одним словом. Двойные согласные подчеркни.

Небольшое количество учащихся, туристов – \_\_\_\_\_.

Игра ракеткой с мячом – \_\_\_\_\_.

Срочное послание, поздравление, переданное по почте – \_\_\_\_\_.

Верёвки для управления лошадью – \_\_\_\_\_.

Собрание картин или камней – \_\_\_\_\_.

4. Дополни предложения словами с удвоенными согласными, подходящими по смыслу.

1) Наш класс (когда?) в \_\_\_\_\_ ходил в парк.

2) Юннаты собирали \_\_\_\_\_ листьев.

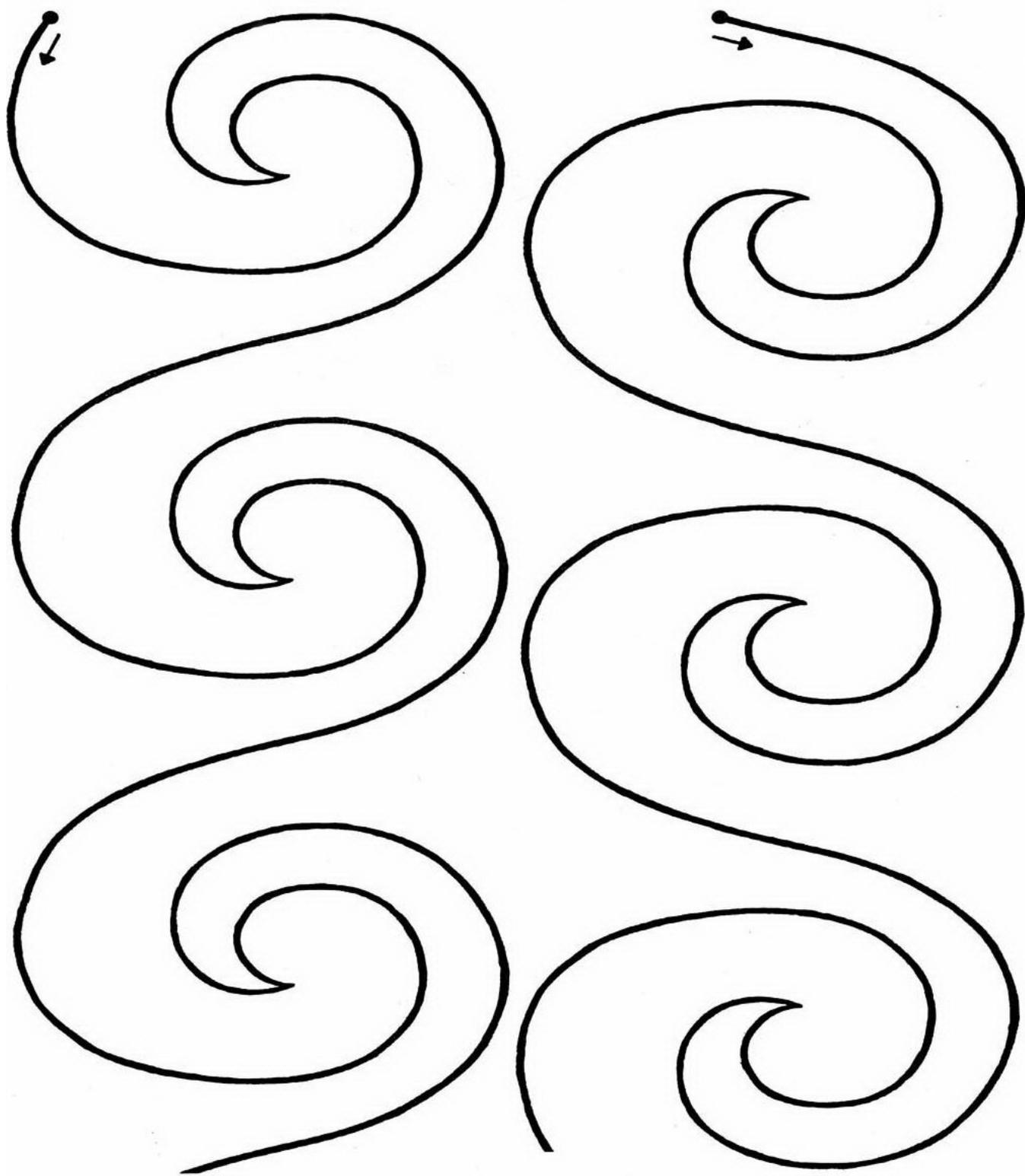
### 11. Создай Великую книгу орфографических правил

Закрась на карте Грамотеева царства княжества, с жителями которых ты познакомился.



Условные знаки:

- 1 – Княжество Синтаксиса
- 2 – Княжество Пунктуации
- 3 – Княжество Состав слова
- 4 – Княжество Орфографии
- 5 – Княжество Морфологии
- 6 – Княжество Лексики
- 7 – Княжество Фонетики



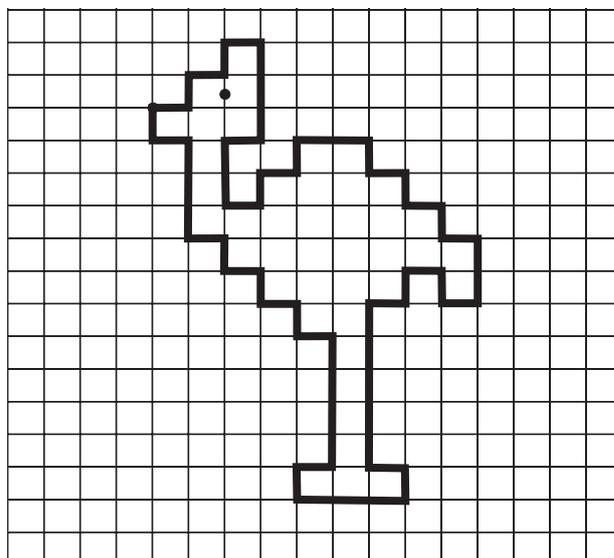
Приложения нужно вынуть из тетради, вырезать по пунктирным линиям и использовать при выполнении заданий.

## Приложение №2

Т <sub>39</sub>	Ж <sub>24</sub>	К <sub>54</sub>	Ю <sub>23</sub>	Г <sub>71</sub>	Ъ <sub>52</sub>	Щ <sub>44</sub>	О <sub>59</sub>	С <sub>29</sub>	П <sub>48</sub>
З <sub>60</sub>	Б <sub>11</sub>	Е <sub>2</sub>	Ш <sub>56</sub>	Ц <sub>81</sub>	М <sub>64</sub>	К <sub>42</sub>	Ж <sub>3</sub>	Л <sub>82</sub>	Щ <sub>53</sub>
Г <sub>49</sub>	К <sub>63</sub>	М <sub>16</sub>	Х <sub>14</sub>	Л <sub>30</sub>	В <sub>12</sub>	Ё <sub>38</sub>	Р <sub>69</sub>	Щ <sub>1</sub>	У <sub>46</sub>
Ы <sub>39</sub>	Р <sub>6</sub>	Ш <sub>19</sub>	А <sub>15</sub>	Ф <sub>58</sub>	Н <sub>7</sub>	С <sub>32</sub>	А <sub>28</sub>	Ч <sub>83</sub>	Ю <sub>73</sub>
Й <sub>17</sub>	Ё <sub>10</sub>	О <sub>66</sub>	И <sub>22</sub>	Г <sub>75</sub>	Ы <sub>68</sub>	Э <sub>78</sub>	Л <sub>36</sub>	С <sub>77</sub>	З <sub>65</sub>
М <sub>9</sub>	В <sub>25</sub>	Ш <sub>33</sub>	Ц <sub>5</sub>	Н <sub>41</sub>	Ы <sub>13</sub>	Ф <sub>51</sub>	Ц <sub>86</sub>	Д <sub>84</sub>	Е <sub>93</sub>
Т <sub>50</sub>	Е <sub>8</sub>	В <sub>62</sub>	Э <sub>88</sub>	А <sub>72</sub>	Ъ <sub>90</sub>	И <sub>45</sub>	З <sub>92</sub>	Й <sub>27</sub>	Р <sub>95</sub>
Я <sub>18</sub>	Ь <sub>4</sub>	О <sub>26</sub>	Т <sub>40</sub>	Ж <sub>31</sub>	П <sub>97</sub>	Ч <sub>20</sub>	Б <sub>76</sub>	Х <sub>99</sub>	Ю <sub>57</sub>
Б <sub>61</sub>	Й <sub>34</sub>	Ь <sub>85</sub>	У <sub>21</sub>	Д <sub>67</sub>	Н <sub>74</sub>	И <sub>87</sub>	Ф <sub>43</sub>	Я <sub>79</sub>	Э <sub>47</sub>
Х <sub>70</sub>	Я <sub>35</sub>	Ё <sub>80</sub>	П <sub>55</sub>	Ь <sub>91</sub>	Ч <sub>94</sub>	Ъ <sub>89</sub>	Д <sub>98</sub>	У <sub>96</sub>	100

Приложения нужно вынуть из тетради, вырезать по пунктирным линиям и использовать при выполнении заданий.

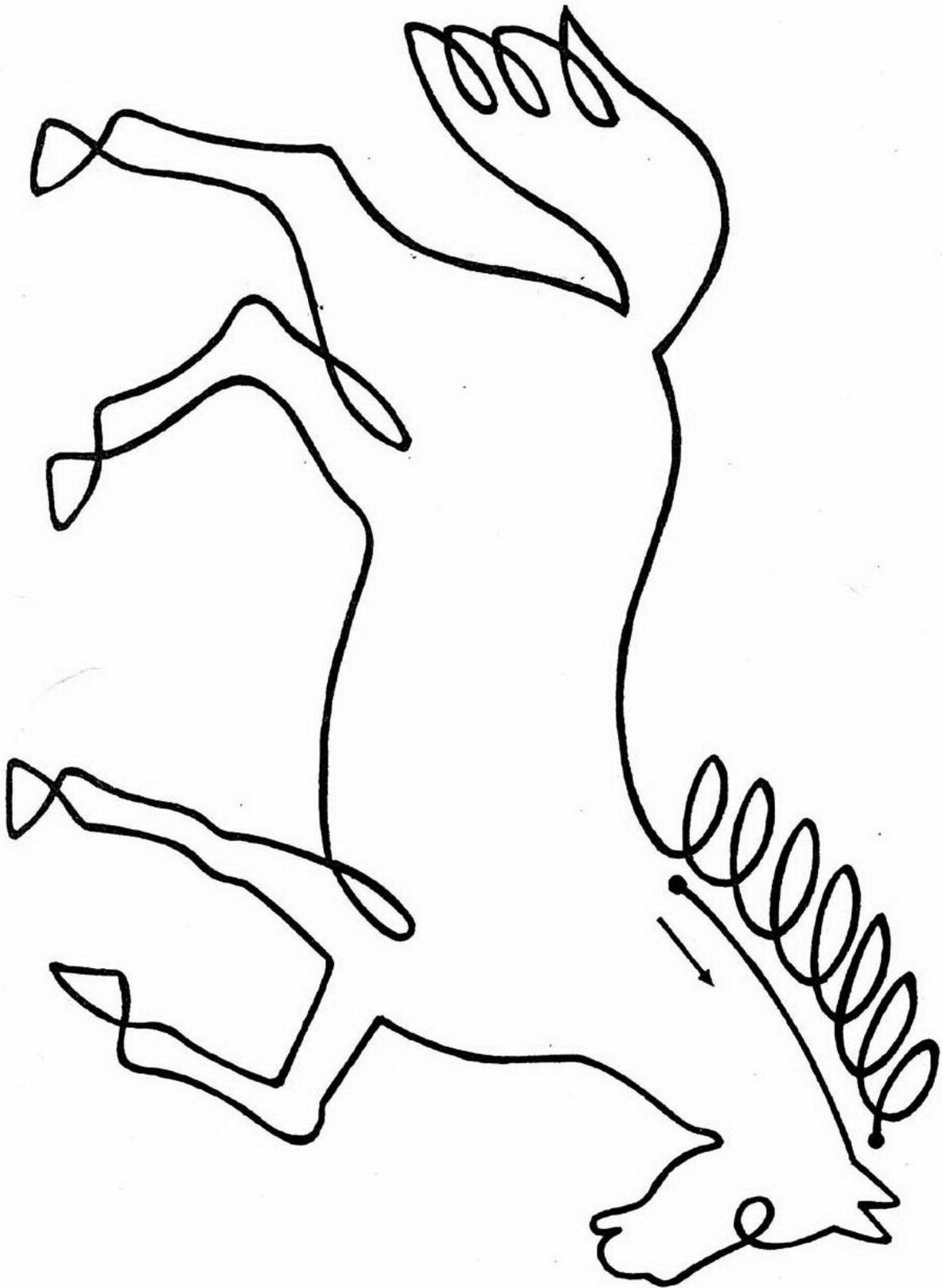
## Приложение №3



## Приложение №4

	 1. агроном железо медведь осина календарь металл	 билет пенал растение комната инженер деревня	 дорога ребята лисица заяц капуста одежда	 месяц самолет орех дежурный аллея Москва	 огурец язык метро топор ветер сирень
	2. интересно морковь жёлтый праздник овощи русский	молоко север пальто посуда сапог комбайн	осина телефон мороз коньки путешествие сверкать	магазин ужин трактор лагерь корабль шоссе	сеялка солома шофер завод сорока погода
	3. октябрю хлебобор директор аккуратно командир трамвай	космонавт чёрный желать квартира горизонт пассажир	председатель лестница земляника картофель столица солдат	Россия костер ворона город тетрадь хорошо	корова народ билет берег улица ягода
	4. правительство воробей свобода библиотека революция коллектив	ракета девочка фамилия вагон медленно богатство	спасибо песок учитель карандаш родина пшеница	урожай ученик товарищ малина суббота газета	класс герой портрет машина вокзал платок

Приложение №5



Приложения нужно вынуть из тетради, вырезать по пунктирным линиям и использовать при выполнении заданий.