ПРОГРАММА ЧЕТВЕРТОГО МЕЖДУНАРОДНОГО СКАЗКОТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

***3 февраля 2012 года***

Ауд. 506

11.00 – открытие фестиваля. Приветственное слово Забродина Ю.М., доктора психологических наук, профессора, проректора Московского городского психолого-педагогического университета, вице-президента Федерации психологов образования России.

11.00-12.00 - **Пленарное заседание**

*Доклады:*

*Вачков И.В.*, доктор психологических наук, профессор кафедры дифференциальной психологии МГППУ, президент Сообщества сказкотерапевтов, Москва. **Некоторые методологические вопросы сказкотерапевтического направления**

*Лебедева Л.Д.,* доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной работе и международному сотрудничеству Института позитивных технологий и консалтинга, Москва. **Проективное рисование в психологической диагностике и арт-терапии: опыт научного исследования**

*Хухлаева О.В.,* доктор педагогических наук, кандидат психологических наук, профессор кафедры «Этнопсихология и психологические проблемы поликультурного образования» МГППУ. **Внушающее воздействие сказки.**

12.15-13.00 – сказочная психологическая игра

13.00-14.00 – обед

14.00-15.50 – **Первый сказочный перекресток**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ауд. 506 | Ауд. 402 | Ауд. 414 | Ауд. 410 | Ауд. 407 |
| Рисунок семьи в образах цветов*Лебедева Людмила (Москва, Россия)* | «Путешествие в За-дверье»: техника «10 дверей» в практике кризисной сказкотерапии (авторская технология кризисной помощи)*Сакович Наталья (Минск, Беларусь)* | Использование сказок и арт-терапии в социально-педагогическом консультировании женщин в семье в Болгарии*Нели Бояджиева (София, Болгария)* | Театрик. Групповая импровизационная работа со сказками*Любитов Игорь (Москва, Россия)* | Да, здравствует Женщина! Сказкотерапия в работе с проблемами женской идентичности*Плетка Ольга (Киев, Украина)* |

16.00-18.00 – **Второй сказочный перекресток**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ауд. 402 | Ауд. 506 | Ауд. 410 | Ауд. 407 | Ауд. 414 |
| Работа с телом сновидения. Возможность увидеть сон наяву в образе сказочного персонажа*Бугулов Денис**(Россия-Беларусь)* |  Различные аспекты применения методик сказкотерапии для помощи при решении личностных проблем *Барышева Марина (Москва, Россия)*  | «Тайны Озёрной Девы»: сказкотерапия с темой любви и разлуки*Коробкин Александр* *(Владивосток, Россия)* | О технике сказочной безопасности. Спонтанность и заземленность, свобода и рамки в создании сказок*Прохорова Ольга* *(Москва, Россия)* | Сказочное Со-Творчество: Я и моя Кукла*Буренкова Елена (Пенза, Россия)* |

***4 февраля 2012 года***

10.00 -11.50 **- Третий сказочный перекресток**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ауд. 402 | Ауд. 414 | Ауд. 410 | Ауд. 404 |
| Из гусеницы в бабочку. Сказкотерапевтическая игра *Стишенок Ирина (Гомель, Беларусь)* | «Танец Мудрости». Танцевально-экспрессивный тренинг по развитию эмоционального интеллекта*Пономарев Сергей, Шувалова Наталья (Москва, Россия)* | Благословенная дочка. Символ и метафора в работе с энергией рода*Парамонова Наталья (Москва, Россия)* | Особенности психологии жертвы. Методы работы с «жертвой» через сказочную метафору*Одинцова Мария (Москва, Россия)* |

12.00 -13.50 – **Четвертый сказочный перекресток**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ауд. 402 | Ауд. 414 | Ауд. 404 | Ауд. 410 |
| Пластилиновая сказка. Опыт использования пластилина для сказкотерапевтической работы с детьми разного возраста*Киселева Татьяна (Москва, Россия)* | «Серебряные нити» Использование интегрированной психотерапии с подростками и взрослыми*Осипук Эрика (Брест, Беларусь)* | «Присказка», или Введение в психотерапевтическую сказку *Панфилова Марина* *(Москва, Россия)* | Герой в зеркале современности: странствия, деяния, тени*Первушина Ирина* *(Москва, Россия)* |

13.50-14.30 – обед

14.30-16.10 – **Пятый сказочный перекресток**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ауд. 402 | Ауд. 410 | Ауд. 404 | Ауд. 506 | Ауд. 414  |
| Волшебные ключи. Работа с символическими психологическими ресурсами*Мосина Екатерина (Москва, Россия)* | Сказочные образы в продуктивной деятельности дошкольников*Царькова Ольга (Москва, Россия)* | «Сказка для взрослой девочки»Использование сказкотерапевтических техник в психологическом консультировании. *Ивлева Наталия (Домодедово, Россия)* | Чудеса пространства и времени в сказочном мире*Наговицын Алексей,**Пономарева Валентина (Москва, Россия)* | Реальность и сказки, лица сквозь маски. Исследование дисфункциональных ролей у детей через сюжеты и истории методом детской психодрамы*Могунова Лариса, Горовец Наталья (Москва, Россия)* |

16.20-18.00 – **Шестой сказочный перекресток**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ауд. 410 | Ауд. 402 | Ауд. 404 | Ауд. 414 |
| Использование настольных игр в психотерапевтической практике. Игра «Путь в свою сказку»*Арчагов Александр (Москва, Россия)* | Использование сказки для выявления негативных установок клиента в процессе консультирования*Каверина Наталья (Дмитров, Россия)* | Волшебство бумажных странствий*Богачева Светлана (Москва, Россия)* | Использование сказки в телесно-ориентированной терапии*Мелентьева Ольга (Москва, Россия)* |

18.00-18.30 – закрытие фестиваля - Ауд. 506