

# Опыт агиодраматической работы в зоне СВО

Огороднов Леонид Михайлович, психолог, психодраматерапевт, автор методики "Агиодрама"  
(авторское свидетельство ППЛ №34, 2015)

Воищева Надежда Михайловна, кандидат психологических наук, полимодальный  
психотерапевт, агиодраматист, межмодальный супервизор и гипервизор ОППЛ

2024

## Автор агидрамы – Леонид Михайлович Огороднов

**Агидрама** (от. греч. «ἅγιος» — святой и «δρᾶμα» — действие) — это психотерапевтическая техника, использующая в качестве основного инструмента психодраматическую постановку жизненного пути и духовного подвига христианских святых.

Основное отличие от классической психодрамы состоит в том, что протагонист играет не самого себя, а роль православного святого.



Агиодрама в работе с жителями зоны СВО является частью био-психо-социо-духовной модели работы с травмой и направлена на переживание ситуации на уровне смыслов.

Развитие посттравматического стрессового расстройства фиксирует человека на негативном прошлом и фаталистическом настоящем, выход из посттравматического состояния связан с появлением четкой перспективы будущего. Проигрывание трансцендентных ролей помогает выстроить перспективу трансцендентного будущего, имеющего тесную связь с проактивностью, как смыслоцентрированным свойством взрослой здоровой личности.

## Признаки разных типов совладающего поведения по Н.М. Воищевой, В.Ю. Слабинскому

|  | Тип совладающего поведения   |  |  |
|--|--|--|--|
|  | Реактивный   | Активный   | Проактивный  |
| <b>Уровень адаптированности</b>                              | дезадаптация   | адаптация  | гиперадаптация   |
| <b>Уровень жизненного функционирования по А.Ф.Лазурскому</b> | низший   | средний  | высший   |
| <b>Ведущий временной параметр</b>                            | Негативное прошлое,<br>Фаталистическое настоящее, Негативное будущее | Позитивное прошлое,<br><b>Гедонистическое настоящее,</b><br>Неопределенное будущее | Позитивное прошлое,<br>Эвдемонистическое настоящее,<br><b>Позитивное (включая трансцендентное) будущее</b> |
| <b>Этический императив по С.Л. Франку</b>                    | этика нелюбви  | этика эгоизма  | этика альтруизма   |
| <b>Ведущий мотив по В. Ф. Чижу</b>                           | МОТИВ непосредственного удовольствия и избегания страдания           | мотив пользы утилитаристов   | мотив долга  |

В апреле 2024 года Л.М. Огороднов и А.Г. Третьяков провели цикл из 8 агиодраматических постановок в Медико-психологическом центре при Республиканской клинической психоневрологической больнице в Донецке. Групповые занятия были ежедневными кроме выходных длительностью от 45 минут до 1,5 часов. Группа была открытой. Численность от 5 до 18 человек.



**Описание процесса и обсуждение результатов.** В среднем на занятие приходили 8-9 человек. Некоторые уходили и приходили новые; в результате появился «костяк» из 8 наиболее мотивированных. Благодаря им в группе сложилась доверительная обстановка, позволившая на 7-ом занятии провести терапевтическую работу.

Агиодрама - работа с трансцендентными (духовными) ролями, с христианскими смыслами. На практике не всегда получается выйти на духовную роль. Когда это получается, переживания участников бывают сильными и целительными, так как трансцендентные роли являются системообразующими для соматических, психологических и социальных ролей.



Первое занятие - вводное, восьмое - завершающее. В данной группе на духовные роли выводили темы занятий, которые выбирали сами участники из патерика «Луг духовный» Иоанна Мосха и «Библии»:

1. **«Испытание»** Основной вывод группы - «С некоторыми ситуациями человек не может справиться, нужно полагаться на Бога».
2. **«Исцеление»** - «Важно иметь друзей, на которых можно положиться в безвыходной ситуации».
3. **«Примирение»** - «Для мира в душе нужно смирение, для его обретения нужна внутренняя работа».
4. **«Сострадание»** - «Нужно делать добро, даже если не знаешь последствий».
5. **«Чудо»** - Произошло единение участников группы.
6. **«Любовь»** - Произошла индивидуальная работа по «Гимну любви», в которой трансцендентными ролями выступили свойства любви: «не завидует, не раздражается, долготерпит».

## Заключение

Агиодрама с комбатантами и жителями зоны СВО пробудила в участниках интерес к изучению святого Писания, что в целом повысило уровень мотивации к жизни.

Наблюдались тенденции к развитию альтруистических мотивов - значимого элемента проактивности.

Для терапевтической работы группы должны быть закрытые или полузакрытые.

Для бойцов перспективнее формировать отдельные группы.

Данный опыт может быть использован при работе с демобилизованными комбатантами и членами семей военнослужащих.

Огороднов Л.М., Воищева Н.М. Опыт агиодраматической работы в зоне СВО // Антология российской психотерапии и психологии. – Выпуск 13. – С. 51-55