

Содержание методического руководства.

Предисловие

Глава 1. География традиционной куклы

Глава 2. Психология и этнография

Глава 3. Теория личности в Позитивной Динамической Психотерапии

Глава 4. Когнитивное бессознательное

Глава 5. Концепция структурных архетипов в позитивной куклотерапии

Глава 6. Арт-терапевтическая методика «Позитивная куклотерапия»

Структурный архетип «Доля»

Структурный архетип «Воля»

Структурный архетип «Лада»

Структурный архетип «Род»

Структурный архетип «Волшебный помощник»

Глава 7. Индивидуальная позитивная куклотерапия

7.1 . Техники психотерапии внутриличностных и поведенческих проблем

- Предъявление базового комплекта кукол как психодиагностическая техника
- Изготовление кукол как психотерапевтическая техника
- Рассказ от лица куклы: «Я как Доля», «Я как Воля», «Я как Лада».
- Поведенческий тренинг в образе Доли, Воли, Лады (дома, на работе, с родственниками).
- SWOT-анализ характеристик, присущих структурному архетипу в контексте жизненной ситуации клиентки.
- Техника «Новый Я» с куклами
- Формирование ситуации тройственного переноса при работе с ключевым конфликтом (сестры или подруги).
- Работа по улучшению куклы как возможность работы над улучшением личностных характеристик
- Монодрама – кукла как якорь нужного состояния: Доли, Воли, Лады.
- Базовые расстановки в куклотерапии
- Арт-анализ в позитивной куклотерапии

Дополнительные материалы к проекту «Арт-терапевтическая фольклорно-психологическая методика "Позитивная куклотерапия"»

Слабинский В.Ю., Воищева Н.М.

7.2. Психотерапия сексуальных проблем.

- Поведенческий тренинг в образе Доли, Воли, Лады, Рода. Техника принятия собственной сексуальности.
- Техника принятия собственной сексуальности с помощью куклы Лада-столбушка.

Глава 8. Техники групповой работы с народной куклой

- Позитивная психодрама
- Мифодрама

Глава 9. Особенности использования Позитивной куклотерапии при работе с детьми

- Терапевтический кукольный театр
- Методика «Древо Характера» в Позитивной куклотерапии. Что такое «Древо характера»? Пример занятия. Тема: «Аккуратный апельсин» (характер Доли).