



ПРОГРАММА ПРОЕКТА

*Культурно-исследовательская
познавательная академия
«развитие, инициатива, самовыражение»*

кипарис

**Таганрог
2013-2014 гг.**

Пояснительная записка

Любой человек находится в перманентном процессе познания мира: он думает, рефлексивирует, говорит и понимает речь других людей, чувствует, делится ощущениями. Все эти способности развиваются и совершенствуются не сами по себе, а в активной познавательной, поисковой и исследовательской деятельности.

Современные образовательные учреждения: школа, учреждения дополнительного образования, центры внешкольного развития или социально-культурного развития личности ориентированы на всестороннее развитие и повышение качества образования подрастающего поколения. Однако реализовать это невозможно без разработки и внедрения современных психолого-педагогических технологий, новых моделей познавательной, учебной, исследовательской деятельности, формирования познавательной активности детей и подростков, направленной на реализацию личностных потенциалов. Для этого необходима целенаправленная работа по созданию психологической атмосферы и интеллектуально-развивающей среды.

Создавая модель такой среды, следует учитывать интересы детей и подростков, а также возможность конструктивного сотрудничества, в процессе которого происходит обмен знаниями, опытом, творческими идеями и способами их воплощения.

Развитие познавательного интереса во многом зависит от того, насколько ребенок вовлекается в творческий исследовательский поиск. Большое значение для этого процесса играет грамотно построенная интеллектуально-досуговая деятельность детей и подростков.

Досуговая деятельность является внеурочным компонентом воспитания и развития ребенка. Это деятельность, направленная на достижение личностных метапредметных результатов. В ходе внеурочной досуговой деятельности дети и подростки не столько обучаются, узнают новую информацию, сколько научаются действовать, чувствовать, принимать решения и пр.

Организация и проведение внеурочной досуговой деятельности определяется основным нормативно-правовым документом – федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС). В требованиях к структуре основной общеобразовательной программы начального общего образования определено, что внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

На основании имеющегося опыта организации и проведения студентами и старшими воспитанниками детского дома № 5 г. Таганрога на базе МБУК «Дворец молодежи» ряда разноплановых мероприятий для учащихся школ города при координирующей деятельности наставников (преподавателей вуза, специалистов методического отдела Дворца молодежи, воспитателя детского дома и др.), была разработана модель проектной программы, направленной на интеллектуально-познавательное и культурно-личностное развитие детей и подростков их социально-психологическую адаптивность «Культурно-исследовательская познавательная академия «Развитие, инициатива, самовыражение» («КИПАРИС»).

Участники:

Для реализации программы проекта были задействованы ресурсы разных социальных институтов города: студенты-волонтеры факультета психологии и социальной педагогики (ТИ имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ РГЭУ (РИНХ), старшие воспитанники ГКОУ РО детского дома № 5 г. Таганрога, представители преподавательского состава факультета психологии и социальной педагогики, педагоги детского дома № 5 и специалисты методического отдела МБУК «Дворец молодежи».

Целевая аудитория:

- воспитанники детского дома;

- учащиеся образовательных учреждений города (школы, лицеи, гимназии).

Возрастная категория начальная школа и среднее звено.

Цель проекта:

- разработка и внедрение новой модели познавательной, учебной и исследовательской деятельности детей и подростков;
- модификация интеллектуально-развивающей среды с использованием ресурсов социальных институтов, социально-культурных и психологических центров города во внеурочной деятельности детей, подростков и студенческой молодежи.

Задачи проекта:

1. Объединить инициативу студентов-волонтеров и старших воспитанников детского дома в организации и проведении социально-полезной деятельности;

1.1. использовать организацию социально-полезной деятельности для формирования и развития интереса учащихся (воспитанников детского дома и школ города) к познанию окружающего мира, его истории, культуры, природных таинств; развитию творческого потенциала;

1.2. стимулировать детей и подростков, а также студентов использовать творческий потенциал в целях развития адаптационных возможностей, выбора активной жизненной позиции для социального преобразования окружающих условий природы и быта.

2. Создать условия для формирования познавательной активности детей и подростков во внеучебной дополнительной образовательной деятельности.

3. Формировать навыки творческого сотрудничества.

4. Способствовать самовыражению и раскрытию потенциальных способностей каждого участника проекта.

Программа проекта рассчитана на один учебный год:

Программа имеет вариативный характер, сложность которого зависит от возрастной категории детей и подростков, включенных в работу.

Методы реализации программы проекта:

- Создать творческие группы по работе в предложенных программных направлениях.
- Определить координаторов и кураторов работы творческих групп исполнителей проекта.
- Организовать работу творческих групп по решению рабочих моментов: разработка тематического «урока-исследования», распределение обязанностей и др.
- Создать условия для подготовки и проведения запланированных исследовательских «уроков».

Этапы работы:

I. Организационный:

1. Создание творческой группы, в состав которой будут входить студенты-волонтеры факультета психологии и социальной педагогики ТИ имени А.П. Чехова, старшие воспитанники детского дома № 5 г. Таганрога.

2. Определение координаторов работы творческой группы из представителей преподавательского состава факультета психологии и социальной педагогики ТИ имени А.П. Чехова, педагогического коллектива ГКОУ РО детского дома № 5 г. Таганрога и специалистов методического отдела МБУК «Дворец молодежи».

1.1 Определение и утверждение основных направлений («факультеты Академии»)

2.1 Назначение ответственных за работу каждого «факультета» (студент-волонтер, воспитанник, педагог-координатор)

II. Информационно-методический:

1. Работа в творческих группах «факультетах» по сбору и обработке (выборке и систематизации) информационного материала, развивающих упражнений, наглядно-иллюстративной базы.

2. Разработка плана проводимых «уроков-исследований» для учащихся школ, определение возрастной категории и численности аудитории.

3. Разработка информационных писем для администрации образовательных учреждений города.

III. Организационно-технологический:

1. Определение материального и технического оснащения для проведения «урока-исследования» (реквизит, канцелярские принадлежности, грамоты или свидетельства участников мероприятия (дизайн, количество), компьютерную технику и пр.), подготовка информационных писем в образовательные учреждения города.

2. Согласование и уточнение даты и времени проведения «урока».

3. Распространение информационных писем.

IV. Исполнительский

1. Проведение «уроков» по графику утвержденного плана работы.

V. Аналитический

1. Анализ проведенного «урока»

2. Оформление фото и видео отчетов.

Ожидаемые результаты:

1. Участие студентов, воспитанников детского дома при координационной деятельности педагогов-наставников в социально-полезной деятельности.

2. Подборка информационно-развивающего материала, разработка тематических планов и «уроков», их проведение для младших воспитанников детского дома и учащихся школ города.

Оценка качества реализации программы проекта:

- разработка и внедрение новой модели дополнительной познавательной, учебной и исследовательской деятельности детей и подростков;
- модификация интеллектуально-развивающей среды с использованием ресурсов социальных институтов и учреждений культуры;
- объединение инициативы студентов-волонтеров и старших воспитанников детского дома в организации и проведении социально-полезной деятельности;
- создание условия для формирования познавательной активности детей и подростков во внеучебной дополнительной образовательной деятельности, развитию их социально-адаптивных возможностей;
- стимулирование познавательного и исследовательского интереса, активизация использования имеющегося запаса знаний у участников мероприятий для преобразования социальных условий;
- формирование навыков творческого сотрудничества;
- содействие самовыражению и раскрытию потенциальных способностей каждого участника разработанной программы, стимулирование выбора детьми, подростками и студентами активной жизненной позиции.
- Создание средств визуальной информации.
- Размещение информации на сайтах вуза, детского дома и Дворца молодежи в Интернете.
- Проведение круглого стола («Проектного совета»)

Ресурсное обеспечение проекта:

1. Нормативно-правовое:

- Договоры о сотрудничестве в рамках разработанного проекта.
- Годовой план работы по проекту;
- Разработка программного материала проекта.

2. Организационное:

- Информационные письма для администраций школ города;
- Распределение обязанностей среди творческой группы исполнителей «уроков-исследований»;
- Согласование даты и времени проведения «уроков» с администрацией Дворца молодежи, своевременное извещение о времени проведения «уроков» участников информационными письмами через администрацию школ.

3. Материально-техническое:

При заключении договора о совместной деятельности исполнители программы проекта с согласования администрации Дворца молодежи, предоставляющей площадку для реализации программы, имеют материально-техническую поддержку, заключающуюся в использовании технических средств и необходимую помощь специалистов, обслуживающих технику.

4. Методическое:

- Программа
- Годовой план работы
- Тематический план «уроков-исследований»

5. Кадровое: в реализации программы участвуют:

- студенты-волонтеры ТИ имени А.П. Чехова факультета психологии и социальной педагогики;
- старшие воспитанники ГКОУ РО детского дома № 5 г. Таганрога;
- преподаватели вуза, педагоги детского дома, специалисты методического отдела МБУК «Дворец молодежи»

6. Предполагаемые источники финансирования:

- на этапе апробирования программы предполагается самофинансирование (изготовление брошюр, рекомендаций, сертификатов силами творческой группы) и спонсорская помощь (приобретение канцелярских товаров, расходных материалов);
- при условии получения положительных результатов, предполагается представить программу на конкурс, в целях получения финансирования для ее продолжения.

Практическая значимость результатов:

Реализация программы совместными творческими усилиями студентов-волонтеров ТИ имени А.П. Чехова факультета психологии и социальной педагогики, воспитанников ГКОУ РО детского дома № 5 г. Таганрога при координирующей деятельности педагогов-наставников вуза, детского дома и специалистов методического отдела МБУК «Дворец молодежи» позволяет:

- стимулировать социальную активность молодого гражданского поколения;
- передавать организационный, творческий и другой опыт старших наставников в процессе сотрудничества;
- приобретать молодым исполнителям и участникам проекта социально полезных навыков и компетенций, способствующих их успешной социально-психологической адаптации, самореализации, личностного самовыражения, потребности в саморазвитии и само становлении.

Сроки реализации программы: один календарный год.

Прогнозируемые результаты реализации проекта:

- разработка и внедрение новой модели программы, направленной на развитие познавательной, учебной и исследовательской деятельности детей и подростков;
- модификация интеллектуально-развивающей среды с использованием ресурсов социальных институтов, социально-культурных и психологических центров города.
- реализация потенциальных способностей каждого из участников программы.

ПРОГРАММА
КУЛЬТУРНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКАДЕМИИ
«РАЗВИТИЕ, ИНИЦИАТИВА, САМОВЫРАЖЕНИЕ»
(«КИПАРИС»)

№ П/П	Название раздела	Ответственный воспитанник-координатор	Студенты-волонтеры	Время проведения
1	Экология (история окультуривания растений)	Воспитанник (10-11 класс), воспитатель д/дома	5 человек (3 курс)	сентябрь
2	Воздушные шары	Воспитанник (8 класс), воспитатель д/дома	5 человек (3 курс)	октябрь
3	Маски	Воспитанник (8 класс), педагог-психолог д/дома; психолог МБУК «Дворец молодежи»	5 человек (3 курс)	ноябрь
4	Игрушка	Воспитанник (9 класс), воспитатель и педагог-психолог д/дома	5 человек (3 курс)	декабрь
5	Спички	Воспитанник (9 класс), воспитатель д/дома	5 человек (3 курс)	январь
6	Животные (приручение, выведение декоративных пород и пр.)	Воспитанник (8 класс), педагог-психолог д/дома; психолог МБУК «Дворец молодежи»	5 человек (3 курс)	февраль
7	Культура слова (история речи)	Воспитанник (8-9 класс), воспитатель д/дома	5 человек (3 курс)	март
8	История рисунка (арт-терапия, фототерапия и др.)	Воспитанник (9 класс), воспитатель и педагог-психолог д/дома	5 человек (3 курс)	апрель
9	Воздушный змей	Воспитанник (11 класс), педагог-психолог д/дома № 5	5 человек (3 курс)	май
10	Круглый стол – «Проектный совет»	Координаторы программы	Участники творческой,	июнь

			исполнительской группы, координаторы работы групп, представители целевой аудитории, общественных организаций, отдела по делам молодежи	
11	Обобщение результатов проектной деятельности, принятие решения о продолжении работы по программе проекта	Координаторы программы, участники и представители администрации сторон участников программы	Участники творческой, исполнительской группы, координаторы работы групп, представители целевой аудитории, общественных организаций, отдела по делам молодежи.	август-сентябрь

Содержание рабочей программы проекта

Название разделов и составляющих их подразделов (параграфов)

Темы название разделов	Название подразделов (параграфов)	Количество часов	
		Детский дом для младших воспитанников 1 раз в неделю	Школа учащиеся 4 класса 1 раз в месяц
Раздел 1. Экологическое воспитание и познание окружающего мира «Факультет» эколого- исследовательского направления	1.1. Окультуривание растений (происхождение культурных растений)	30 минут	10 минут
	1.2. Окультуривание лекарственных растений	30 минут	10 минут
	1.3. Легенды, стихи, загадки как признание человеком значимости и силы лекарственных растений (викторина)	30 минут	20 минут
	1.4. Тематические внеклассные мероприятия (по выбору)	30 минут	20 минут
	1.5. Мастер-класс «Плетеные листочки»		
	Всего:	1 час 20 мин.	60 минут
Выставка конкурсных работ: тематические рисунки, фотографии «Уголок природы» Конкурс литературного творчества: стихи, рассказы, сказки Соответствие ФГОС направления: духовно-нравственное; социальное; обще интеллектуальное; обще культурное			
Раздел 2. Путешествие в историю ВОЗДУШНЫХ ШАРОВ «Факультет» историко-культурного, физико-математического исследования, прикладного изобразительного творчества Интегративное исследование в рамках истории, физики и аэро-дизайна.	2.1. История воздушных шаров	30 минут	10 минут
	2.2. Сказка о воздушном шарике (конкурс загадок)	30 минут	15 минут
	2.3. Конкурсы и игры с воздушными шарами		
	2.4. «Шар моей мечты» психологический тренинг	30 минут	Элементы тренинга (игровые упражнения) 15 минут
	2.5. Встреча с представителями сервиса «аэро-шоу» (профессиональная ориентация)	30 минут	20 минут
	Всего:	1 час 20 мин.	60 минут

	<p>Выставка дизайнерских поделок из шаров; Конкурс стихов, рисунков и сочинений учащихся по теме.</p> <p>Соответствие ФГОС направления: спортивно-оздоровительное; духовно-нравственное; социальное; обще интеллектуальное; обще культурное.</p>		
<p>Раздел 3. Тайна МАСКИ</p> <p>«Факультет» историко-культурного исследования, психологии личности и прикладного изобразительного творчества</p>	3.1. Из истории масок	20 минут	10 минут
	3.2. Психологические маски (психологический тренинг)	20 минут	20 минут
	3.3. Лаборатория изготовления масок	30 минут	нет
	3.4. Арт-дизайн (арт-терапия)	20 минут	20 минут
	3.4. Мультфильм «Желтый слон» (Союзмультфильм)	10 минут	10 минут
	Всего:	1 час 40 мин.	60 минут
	<p>Выставка конкурсных работ: фотоконкурс художественно-прикладного творчества (авторские маски, выполненные учащимися из разных материалов в разнообразных техниках)</p> <p>Соответствие ФГОС направления: духовно-нравственное; социальное; обще интеллектуальное; обще культурное</p>		
<p>Раздел 4. В мире игрушек</p> <p>«Факультет» историко-культурного исследования, прикладного изобразительного творчества и психологии личности</p>	1.1. История игрушки	30 минут	10 минут
	1.2. Как игрушки царей воспитывали	30 минут	10 минут
	1.3. Игра «Театр кукол» (кукло-терапия)	60 минут	20 минут
	2.4. Мастер-класс «Кукольное королевство» по изготовлению игрушек из подручного материала	40 минут	20 минут
	Всего:	1 час. 40 мин.	60 минут
	<p>Выставка-конкурс: рисунков, фотографий, моделей игрушек</p> <p>Литературный конкурс: стихи, рассказы, сказки</p> <p>Соответствие ФГОС направления: духовно-нравственное; социальное; обще интеллектуальное; обще культурное</p>		
<p>Раздел 5. Спички – это НЕ игрушка</p> <p>«Факультет» - основы безопасности и жизнедеятельности, профессиональной</p>	5.1. Из истории спичек	20 минут	10 минут
	5.2. Логические и развивающие игры со спичками	30 минут	15 минут
	5.3. «Очумелые ручки» - изготовление поделок из спичек Мастер-класс (Поделки из спичек)	60 минут	20 минут

ориентации	5.4. Спички детям не игрушка! Встреча с представителями службы пожарной безопасности (безопасность жизнедеятельности – викторина)	30 минут	15 минут
	Всего:	1 час 20 мин.	60 минут
	Выставка конкурсных работ: фотографии, рисунки, модели поделок из спичек. Соответствие ФГОС направления: духовно-нравственное; социальное; обще интеллектуальное; обще культурное		
Раздел 6. О братьях наших меньших «Факультет» истории, этологии и зоопсихологии	6.1. История одомашнивания животных	30 минут	10 минут
	6.2. Одомашнивание кошек	20 минут	нет
	6.3. Тематические внеклассные мероприятия с приглашением специалиста ветеринарной службы и зоолога.	40 минут	30 минут
	6.4. Психологическая диагностика: проективные тест «Два вольера»;		
	6.5. Просмотр мультфильма «Кот, который гулял сам по себе» (по сказке Киплинга. Союзмультфильм)		
	6.6. Мастер-класс «Оригами»	30 минут	20 минут
	Всего:	1 час 20 мин.	60 минут
Выставка конкурсных работ: конкурс рисунков, фотографий, презентаций, видеосюжетов, стихотворений о животных. Соответствие ФГОС направления: духовно-нравственное; социальное; обще интеллектуальное; обще культурное			
Раздел 7. Культура слова (История речи) «Факультет» речевой культуры	7.1. Этимология – наука о происхождении слов	20 минут	10 минут
	7.2. Тематические внеклассные уроки и игры (викторины, ребусы, кроссворды)	30 минут	10 минут
	7.3. Пословицы и поговорки о словах (слове) – значение пословиц, собери пословицу, «алфавитный кубик-Рубика» и пр.	30 минут	30 минут
	7.4. Мультфильм «Девочка в цирке» (Союзмультфильм) -20 минут или «Приключение точки и запятой» (Союзмультфильм) – 10 минут	20 минут	10 минут
	Всего:	1 час 40 мин.	60 минут
	Литературный конкурс: стихи, рассказы, сказки, фантастика		

	<p>Соответствие ФГОС направления: духовно-нравственное; социальное; обще интеллектуальное; обще культурное</p>		
<p>Раздел 8. Необычный язык рисунка. Художественно-изобразительные виды деятельности и творчества («арт-мастерская», «фото-студия» и др.)</p> <p>«Факультет» историко-культурного исследования, прикладного изобразительного творчества и психологии личности</p>	8.1. История рисунка	20 минут	10 минут
	8.2. Арт-мастерская Материалы для арт-мастерской (изостудии)	20 минут	10 минут
	8.3. Акварельные шедевры новичков (опытно-экспериментальная мастерская) – видеоуроки	30 минут	20 минут
	8.4. Мультфильм «Пихитители красок» Или «Шесть Иванов - шесть капитанов» (Союзмультфильм).	20 минут 10 м инут	20 минут
	Всего:	1 час 40 мин.	60 минут
	<p>Выставка конкурсных работ: <i>Фото студия:</i> конкурс фотографий. <i>Изостудия:</i> портрет, пейзаж, натюрморт.</p> <p>Соответствие ФГОС направления: духовно-нравственное; социальное; обще интеллектуальное; обще культурное</p>		
<p>Раздел 9. Ввысь за воздушным змеем. «Факультет» историко-культурного, физико-математического исследования, прикладного изобразительного творчества</p> <p>Интегративное исследование в рамках истории, физики и аэродизайна.</p>	9.1. Историческая справка «Праздник воздушного змея»	20 минут	20 минут
	9.2. Анатомия «змея» Как запустить «змея». (Практические советы).	30 минут	20 минут
	9.3. Разновидности воздушных змеев (конструкция и дизайн)	30 минут	20 минут
	Всего:	1 час 20 мин.	60 минут
	<p>Конкурс моделей воздушных змеев: фотографии, видеоматериалы. Соревнования по запуску воздушного змея.</p> <p>Соответствие ФГОС направления: спортивно-оздоровительное; духовно-нравственное; социальное; обще интеллектуальное; обще культурное</p>		
Всего:		13 часов 20 минут	9 часов

Комплекс методических разработок по разделам программы

Наполнение комплекса осуществлялось в процессе совместной деятельности участников проекта: педагоги-наставники – Белова А.В., Мураито С.М., Яловол О.Я. и др.; студенты-волонтеры - Волчанская Н. Ф.; Назаренко С. С.; Сафонова Т. С.; Чудинова М. М.; Шищенко О. С.; учащиеся (воспитанники) – Колесников М.А., Магомедханова А. К., Цапинская В.В. и др.; специалисты методического отдела МБУК «Дворец молодежи» - Степанова В.И., Пучкарева Е. А. и др.

Идейная и методическая разработка программы, обобщение и комплектование методического материала - Буршит Е.Л. (старший преподаватель, педагог-психолог), Уфимцева Н.В.(воспитатель, аспирант РГСУ), Буршит Л.М.(педагог-психолог, аспирант РГСУ)

Программный комплекс имеет содержание разного уровня сложности в целях возможности его применения в работе с различной целевой аудиторией (для разных возрастных категорий учащихся).

Программа прошла апробацию в рамках проекта, однако систематизация рабочего методического материала может быть продолжена на основании принципа целесообразности применения для конкретной целевой группы (аудитории).

В данной проектной программе представлен почасовой план для воспитанников детского дома – учащихся начальной школы и учащихся общеобразовательной школы города. В первом случае программа проекта может использоваться в целях расширения кругозора воспитанников и формирования у детей потребности в познавательной активности и мотивации учебной, а также исследовательской деятельности. Занятия проводят старшие воспитанники под руководством воспитателя и (или) педагога-психолога, что позволяет старшеклассникам активизировать свои способности. Учитывая возможности детского дома, временной ресурс занятости воспитанников и их свободного (досугового) времени дополнительные занятия по предлагаемой программе проекта разбиты на несколько частей, в целях предупреждения переутомления детей и преждевременного информационного пресыщения.

Для учащихся школ данный программный материал представляется в рамках внеклассных тематических часов. Проводится каждый «урок» старшими воспитанниками и студентами вуза. Для воспитанников проведение таких уроков является одним из этапов их интеграции в социокультурную жизнь общества, укрепление жизненных ценностей и компетенций.

Результативность и эффективность проекта

Под результатом и эффективностью мы понимаем то, что стало непосредственным итогом в деятельности для участников проекта (например, они приобрели определенные знания, пережили и прочувствовали информацию, эмоции и др. как ценность, приобрели опыт действия и деятельности).

1 уровень – приобретение участниками проекта знаний социальных, обще интеллектуальных, общекультурных. Каждый из компонентов был представлен в программных тематических разделах проекта. Использовались разные формы представления информации (устное сообщение с видеорядом или презентацией, викторина, загадки, творческие работы – фото, стихи, сочинения и пр.);

2 уровень – формирование позитивных отношений участников проекта к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом на примере исторических и культурных ценностей – (фильмы/мультипликационные фильмы, предметы творчества (куклы), духовно-нравственные ценности (легенды, притчи и пр.);

3 уровень результатов – получение участниками проекта опыта самостоятельного социального действия и деятельности. Например, участие в коллективной интеллектуальной, творческой и других видах деятельности; создание собственного культурного продукта - фотография, рисунок, стихотворение, сочинение, танец, предметы прикладного творчества, участие в олимпиадах и конкурсах.

Достижение всех трех уровней результатов проекта увеличивает вероятность эффектов социально-психологической адаптации детей и подростков, их социализации, в частности:

- формирования коммуникативной сферы (вербальной, невербальной),
- этической, социальной, гражданской компетентности участников проекта, основанной на принципе бесконфликтного поведения, толерантности, понимания основ этно-психологии народов других культур;
- формирования у детей и подростков социокультурной идентичности.

Результаты проекта:

В ходе реализации проекта в нем приняли участие:

- учащиеся 4 класса МОУ СОШ № 10 г. Таганрога – 30 человек;
- воспитанники ГКОУ РО детского дома № 5 г. Таганрога – 28 человек (учащиеся 5 – 10 классов);
- студенты ТИ имени А.П. Чехова, факультет психологии и социальной педагогики – 5 человек.

Работа в проекте позволила расширить спектр возможностей, как студентов, так и воспитанников, которые в течение года применяли полученный опыт в решении психолого-педагогических, социологических олимпиадных заданий, проводимых Обществом Науки и Творчества (ОНТ) г. Казани, публикации статей в сборнике «ИНТЕГРАЦИЯ МИРОВЫХ НАУЧНЫХ ПРОЦЕССОВ КАК ОСНОВА ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОГРЕССА» под ред. С.В. Кузьмина г. Казань: студенты – 28 человек; воспитанники детского дома - учащиеся лицея 9-10 класс – 3 человека. Студентами получено 26 сертификатов по олимпиаде, 18 сертификатов получено воспитанниками детского дома.

Результаты проекта представлены для обсуждения на «Проектный совет» с участием руководителя отдела по делам молодежи при Администрации города Таганрога (июнь 2014 г.).

Работа по проекту регулярно освещалась на страницах сайта детского дома, факультета, Дворца молодежи, представлялась родителям учащихся школы в ходе проведения родительских собраний.

По материалам проекта проведены следующие мероприятия:

- методическое объединение в детском доме № 5 г. Таганрога,
- областной семинар для педагогов-психологов Ростовской области (июль 2014 г.);

Опыт работы представлен на кафедре социальной педагогики и психологии ТИ имени А.П. Чехова, использован в проведении обучающих семинаров сотрудников социально-реабилитационных центров для несовершеннолетних Ростовской области: г. Волгодонск – 35 человек, г. Зверево 25 человек, студентов-волонтеров и представителей общественных организаций получили сертификаты участников обучающего областного семинара.

Обобщение результатов работы по проекту представлены в ряде публикаций авторов проекта в электронном журнале «ИНТЕГРАЦИЯ МИРОВЫХ НАУЧНЫХ ПРОЦЕССОВ КАК ОСНОВА ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОГРЕССА» под ред. С.В. Кузьмина г. Казань:

- Буршит Е.Л. «Формирование жизненно-важных навыков у воспитанников детского дома через осуществлением ими совместной проектной деятельности со студентами-волонтерами)
- Белова А.В. «Организация проектной деятельности воспитанников детского дома в целях формирования экоцентрического и экологического сознания»
- Буршит Е.Л. «Формирование социальной активности воспитанников детского дома методом социального проектирования»

– Буршит Е.Л., Уфимцева Н.В. «Участие воспитанников детского дома в совместных проектах со студентами-волонтерами как способ расширения их социальных коммуникаций» и др.

Опыт работы студентов по проекту отражен в главе коллективной монографии «Развитие социальной активности студентов в условиях педагогического вуза / Т.Д. Молодцова и др.; под ред. Т.Д. Молодцовой, О.И. Ефремовой. – Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. Ин-та имени А.П. Чехова, 2014. – 152 с. (Глава 4.2. Взаимодействие студентов с социальными службами города как проявление их социальной активности / Буршит Е.Л.)

Программный материал был представлен на конкурс проектных разработок в рамках областной ярмарки педагогических инноваций (г. Ростов-на-Дону) 2014 год – 1 место;
Международный конкурс г. Казань 2014 год – диплом за 1 место.

Для составления рабочего плана занятия и его наполнения подобраны информационные материалы, по которым скомплектованы тематические методички, в совокупности являющийся методическим комплексом к проекту.

При составлении методического комплекса использована литература:

1. Биология в школе. Научно-теоретический и методический журнал, №1-М.: «Школа-Пресс»,1995.
2. Биология Справочник школьника. М.: Филологическое общество «СЛОВО»,1995.
3. Верзилин Н. Растения в жизни человека. – Л.: Государственное Издательство Детской Литературы Министерства Просвещения РСФСР, 1952. – 164 с.
4. Введение в арт-реабилитологию Социальная реабилитация инвалидов средствами художественного творчества. Курс лекций, бесед и практических занятий Академия проблем безопасности, обороны и правопорядка. Демографическая безопасность России Краснодар-Москва 2005
5. Верзилин Н. Растения в жизни человека. – Л.: Государственное Издательство Детской Литературы Министерства Просвещения РСФСР, 1952. – 164 с.
6. Волкова Е.В., Микерин С.Л. Играем в ученых. Проводим эксперименты с водой, магнитом, движением, весом [Текст]/Авт-сост. Е.В. Волкова, С.Л. Микерин. – Новосибирск: Сиб.унив., изд-во, 2008. – 256 с.
7. Греи М.Е. Тайный мир рисунка. – СПб., 2003.
8. Грецов А. Тренинги развития с подростками: творчество, общение, самопознание. – СПб.: Питер, 2012. – 416 с.
9. Дронова О.Н. Хрестоматия по биологии: Бактерии.Грибы.Растения. – Саратов: Лицей,2002.
10. Илларионов Э.Ф. Биология 6(7) класс:Поурочные разработки. М.: Вако,2003.
11. Королева З. «Говорящий рисунок»: 100 графических тестов. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004. – 304с., стр. 281-283.
12. Пакулова В.М., Иванова Н.В. Природа. Неживая и живая. 5 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений – 8-е.
13. Пономарева И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. Биология: Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники: Учебник для 6 класса общеобразовательной школы / Под ред. проф. И.Н. Пономаревой. – М.: Вентана-Графф, 2002. – 224 с.
14. Цветке В. Как развить ум и талант у подростков. Самые эффективные упражнения и советы / В. Цветке. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 156.
15. Энциклопедия для детей. Т.2. Биология/Глав. ред. М.Д. Аксёнова. – М.: Аванта+, 2002. – 704 с. изд., стереотип.-М. :Дрофа, 2005.
16. Интернет - ресурсы - Фото Яндекс
17. http://www.hochuvseznat.ru/rasten_okultur.php
18. <http://timuriego.com/proishozhdenie-kulturnyh-rasteniy.html> Семенов Вадим, Происхождение культурных растений
19. <http://retronom.ru/2012/6> Окультуривание диких растений

http://textfighter.org/raznoe/History/oppenh/svyazannyh_s_okulturivaniem_rastenii_ispolzovat_obrabotki.php

20. <http://lesnyepozhary.ru/lekarstvennye-rasteniya/okulturivanie-lekarstvennyh-rastenij.html>

Окультуривание Лекарственных растений

21. http://phytodesign.itop.net/one_article.aspx?cat=5&db=9&fld=23&id=2037 Окультуренные дикие растения

22. <http://festival.1september.ru/articles/522616/> Морозова С.Л., Урок по биологии в 6-м классе на тему «Волшебный борщ, или многообразие и происхождение культурных растений» trava-myra.ru/dikorastyshie.html Дикорастущие пищевые, лекарственные и ядовитые растения

23. http://vsehobby.ru/kukla_iz_tkani.html Екатерина Винничек //Кукла из ткани своими руками (обращение 04.08.2013 в 12.35)

natura.spb.ru" target="_blank"><http://natura.spb.ru>, <http://ru.wikipedia.org/>">>www.cnsnb.ru,

25. <http://natura.spb.ru>, <http://ru.wikipedia.org/>

26. <http://evolutsia.com/content/view/348/37/> История слова «ОК»

27. <http://murana.ru/articles/story/history-of-jeans.html>/История слова «Джинсы»

28. <http://worldofchildren.ru/scenarios-and-holidays/razvlecheniya/1292-spokoinyie-igryi-dlya-detei-igryi-so-slovami.html>/Спокойные игры для детей. Игры со словами / Родительская категория: Сценарии, праздники, стихи / Категория: Развлечения/Опубликовано 19.02.2009 14:00

29. <http://ped-kopilka.ru/igry-konkursy-razvlechenija/igry-so-slovami.html>/Игры со словами

30. История белорусской куклы http://www.kuklamia.ru/index.php?route=information/story&story_id=23

Кукла Закрутка <http://dreamworlds.ru/flame/55466-kukly-zakrutki.html>

Договор

о творческом сотрудничестве по реализации социального проекта «КИПАРИС»

Государственное казенное образовательное учреждение Ростовской области для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, детский дом № 5 города Таганрога, именуемое в дальнейшем «Детский дом № 5», в лице директора детского Чекаленко Елены Сергеевны, ФГБОУ ВПО «ТГПИ имени А.П. Чехова», именуемое в дальнейшем «ТГПИ имени А.П. Чехова», в лице ректора Голубевой Ирины Валерьевны, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дворец молодежи» города Таганрога, именуемое в дальнейшем «Дворец молодежи», в лице директора Федяниной Светланы Игоревны заключили настоящий трехсторонний договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

Стороны обязуются совместно действовать в целях реализации социального проекта «Кипарис», направленного на разработку и внедрение новой модели познавательной, учебной и исследовательской деятельности детей и подростков; модификацию интеллектуально-развивающей среды с использованием ресурсов социальных институтов и социально-культурных центров города, при осуществлении партнерской деятельности.

Руководство совместной деятельностью и контроль за выполнение сторонами своих обязанностей возлагается на творческие группы проекта, представленные от трех вышеперечисленных организаций - участников проекта, действующих на безвозмездных добровольных условиях.

2. Обязанности сторон:

Детский дом № 5 обязуется:

Вести воспитательно-образовательную работу с воспитанниками детского дома по расширению их кругозора, социальной осведомленности, развитию их личностного и творческого потенциала в целях его реализации в коллективной проектной творческой деятельности с исполнителями проекта других сторон. Ориентировать подростков на позитивное и конструктивное общение с представителями творческой группы (студентов-волонтеров и методистов Дворца молодежи), Определить координаторов проектной работы и кураторов направлений из представителей педагогического коллектива на условиях безвозмездного добровольного участия.

ТГПИ имени А.П. Чехова обязуется:

Проводить профессионально-ориентированную подготовительную работу со студентами-волонтерами, включающую обеспечение исполнителями проекта со стороны студенческой молодежи:

- профессиональной культуры и этики;
- корректного взаимодействия с исполнителями проекта других сторон в процессе совместной деятельности в организации и проведении ряда запланированных мероприятий, анализа и обсуждения результата работы;
- предупредительность и обязательность в подготовке и проведении проектных мероприятий;
- в случае невозможности участия в работе по проекту кого-либо из его исполнителя или исполнителей (по уважительной причине, например, болезни, направлении на конференцию, участие в выездных мероприятиях и т.п.), своевременную замену.

Определить координаторов проектной деятельности из представителей преподавательского состава на условиях безвозмездного добровольного участия.

Дворец молодежи обязуется:

Оказывать содействие объединению инициативы студентов-волонтеров и старших воспитанников детского дома в организации и проведении социально-полезной деятельности, направленной на формирование и развитие интереса учащихся школ к познанию окружающего мира, его истории, культуры, природных таинств; развитию творческого потенциала и использование его в целях социального преобразования окружающих условий природы и быта. Оказывать содействие исполнителям проекта «КИПАРИС» в организации и проведении мероприятий, способствующих:

- стимулированию познавательного и исследовательского интереса, активизации использования учащимися имеющегося запаса знаний;
- формированию навыков творческого сотрудничества;
- самовыражению и раскрытию потенциальных способностей каждого участника мероприятия.

Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания и заключается на один год. Настоящий договор считается подлинным на следующий календарный год, если от одной из сторон не последует заявления об отказе от настоящего договора или его пересмотре.

3. Юридические адреса сторон:

Детский дом

М.П.

ИНСТИТУТ

М.П.

Дворец молодежи

М.П.

**Информационное письмо
ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
«КИПАРИС»**

**культурно-исследовательская познавательная академия
«развитие, инициатива, самовыражение»**

ПРИГЛАШАЕТ

**принять участие в культурно познавательных, исследовательских играх и конкурсах,
проводимых**

в МБУК «Дворец молодежи» (адрес: ул. Петровская, д. 107)

Желающим проявить свою индивидуальность, творчество, а так же получить новые впечатления, знания и умения предлагаем ознакомиться с планом работы и тематическими мероприятиями

Темы мероприятий Название разделов	Название подразделов (параграфов)
<p align="center">Сентябрь</p> <p>Раздел 1. Экологическое воспитание и познание окружающего мира</p> <p>«Факультет» эколого-исследовательского направления</p>	<p>1.6. Окультуривание растений (происхождение культурных растений)</p> <p>1.7. Окультуривание лекарственных растений</p> <p>1.8. Легенды, стихи, загадки как признание человеком значимости и силы лекарственных растений</p> <p>1.9. Тематические внеклассные мероприятия</p> <p>Выставка конкурсных работ: тематические рисунки, фотографии «Уголок природы»</p> <p>Конкурс литературного творчества: Стихи, Рассказы, сказки</p>
<p align="center">Октябрь</p> <p>Раздел 2. Путешествие в историю ВОЗДУШНЫХ ШАРОВ</p> <p>«Факультет» историко-культурного, физико-математического исследования, прикладного изобразительного творчества</p> <p>Интегративное исследование в рамках истории, физики и аэро-дизайна.</p>	<p>2.5. История воздушных шаров</p> <p>2.6. Сказка о воздушном шарике</p> <p>2.7. Конкурсы и игры с воздушными шарами</p> <p>2.8. «Шар моей мечты»</p> <p>Выставка работ аэро-дизайнеров, Арт-Баллун</p> <p>Фотоконкурс: «Шар-шоу»</p>
<p align="center">Ноябрь</p> <p>Раздел 4. В мире игрушек</p> <p>«Факультет» историко-культурного исследования, прикладного изобразительного творчества и психологии личности</p>	<p>1.4. История игрушки</p> <p>1.5. Как игрушки царей воспитывали</p> <p>1.6. Мастер-класс «Кукольное королевство» по изготовлению игрушек из подручного материала</p> <p>Выставка конкурсных работ: рисунков, фотографий, моделей игрушек</p> <p>Литературный конкурс: стихи,</p>

	<p>рассказы, сказки</p>
<p>Декабрь Раздел 3. Тайна МАСКИ</p> <p>«Факультет» историко-культурного исследования, психологии личности и прикладного изобразительного творчества</p>	<p>3.5. Из истории масок 3.6. Психологические маски 3.7. Лаборатория изготовления масок</p> <p>Выставка конкурсных работ: Фотоконкурс Художественно-прикладного творчества (авторские маски, выполненные из разных материалов в разнообразных техниках)</p>
<p>Январь Раздел 5. Спички – это НЕ игрушка</p> <p>«Факультет» - основы безопасности и жизнедеятельности, профессиональной ориентации</p>	<p>5.1. Из истории спичек 5.2. Логические и развивающие игры со спичками 5.3. «Очумелые ручки» - изготовление поделок из спичек 5.4. Мастер-класс (Поделки из спичек)</p> <p>Выставка конкурсных работ: Фотографии Модели поделок из спичек.</p>
<p>Февраль Раздел 6. О братьях наших меньших</p> <p>«Факультет» истории, этологии и зоопсихологии</p>	<p>6.1. История одомашнивания животных 6.2. Одомашнивание кошек 6.3. Тематические внеклассные мероприятия 6.4. Мастер-класс «Оригами» <i>Волшебный рисунок тест «Два вольера»</i>,</p> <p>Выставка конкурсных работ: Конкурс рисунков, фотографий, презентаций, видеосюжетов, стихотворений о животных.</p>
<p>Март Раздел 7. Культура слова (История речи)</p> <p>«Факультет» речевой культуры</p>	<p>7.1. Этимология – наука о происхождении слов 7.2. Тематические внеклассные мероприятия и игры 7.3. Пословицы и поговорки о словах (слове)</p> <p><i>Игры со словами, конкурсы и викторины</i></p> <p>Литературных конкурс: Стихи, Рассказы, сказки, фантастика</p>
<p>Апрель Раздел 8. Необычный язык рисунка</p> <p>Художественно-изобразительные виды деятельности и творчества («арт-мастерская», «фото-студия» и др.)</p> <p>«Факультет» историко-культурного исследования, прикладного изобразительного творчества и психологии личности</p>	<p>8.1. История рисунка 8.2. Арт-мастерская 8.3. Материалы для арт-мастерской (изо-студии) 8.4. Акварельные шедевры новичков (опытно-экспериментальная мастерская)</p> <p>Выставка конкурсных работ: <i>Фото студия.</i> Конкурс фотографий. <i>Изостудия:</i> Портрет Пейзаж, др.</p>

Май	
Раздел 9. Ввысь за воздушным змеем	
«Факультет» историко-культурного, физико-математического исследования, прикладного изобразительного творчества Интегративное исследование в рамках истории, физики и аэродизайна.	<p>9.1. Историческая справка «Праздник воздушного змея» 9.2. Анатомия «змея» 9.3. Как запустить «змея». (Практические советы). 9.4. Разновидности воздушных змеев (конструкция и дизайн)</p> <p>Выставка конкурсных работ: Конкурс моделей воздушных змеев, фотографии, видеоматериалы.</p>

Техническими организаторами выступают представители факультета психологии и социальной педагогики «Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)», координаторы проекта.

Возможно:

активное участие в проводимых игровых культурно-исследовательских, познавательных мероприятиях;
представления творческих работ на конкурсные выставки.

Как принять участие:

Оформить заявку (см. предлагаемую форму) до обозначенного срока и направить ее на адрес:

Заявка

Фамилия, имя, отчество участника	
Учебное заведение	
Класс	
Руководитель или консультант	
Соавтор выполненной работы	
Направление (номинация) конкурса	
Тема конкурсной работы (название)	
Техника исполнения	
Почтовый адрес участника	
E-mail	

Внимание! Заявка заполняется на каждого участника отдельно

Факультет психологии и социальной педагогики «Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»
ГКОУ РО детский дом № 5 г. Таганрога
МБУК «Дворец молодежи» г. Таганрог

Социальный проект «КИПАРИС»
Культурно-исследовательская познавательная академия
«развитие, инициатива, самовыражение»

ДИПЛОМ

ПОБЕДИТЕЛЯ ИГРЫ

В ПРОГРАММЕ « _____ **»**

ИВАНОВА ИВАНА
учащегося * школы г. Таганрога**
в номинации «***»**

Декан факультета психологии и социальной педагогики

Гура В.В.

Директор ГКОУ РО детского дома № 5 г. Таганрога

Чекаленко Е.С.

Директор МБУК «Дворец молодежи» г. Таганрога

Федянина С.И.

Таганрог 2013 г.



ФГБОУ ВПО
«ГПШ имени А.П. Чехова»
факультет психологии
и социальной педагогики
МБУК
«Дворец молодежи»
ГКОУРО
детский дом № 5

СЕРВИС ФУНКЦИЙ
ОРГАНИЗАТОРА

принял(а) участие
в реализации
социально-культурного
проекта
«КИШАРИС»
культурно-исследовательская
познавательная академия
«развитие,
инициатива,
самовыражение»

Авторы проекта:

Е.Л. Буршит

Н.В. Уфимцева

Л.М. Буршит

Административный совет:

В.В. Гура

С.И. Федянина

В.И. Степанова

Е.С. Чекаленко



*сентябрь 2013 г. – май 2014 г.,
Россия, г. Шадринск*



ФГБОУ ВПО
«ТГПИ имени А.Л. Чехова»
факультет психологии
и социальной педагогики
МБУК
«Дворец молодежи»
ГКОУ РО
детский дом № 5

СЕРТИФИКАТ
УЧАСТНИКА

принял(а) участие в работе
социально-культурного
проекта
«КИПАРИС»
культурно-исследовательская
познавательная академия
«развитие,
инициатива,
самовыражение»

Авторы проекта:

Е.Л. Буршит

Н.В. Уфимцева

Л.М. Буршит

Административный совет:

В.В. Гура

С.И. Федянина

В.И. Степанова

Е.С. Чекаленко



*сентябрь 2013 г. – май 2014 г.,
Россия, г. Таганрог*



ФГБОУ ВПО
«ГПИ имени А.П. Чехова»
факультет психологии
и социальной педагогики
МБУК
«Дворец молодежи»
ГКОУ РО
детский дом № 5

СЕРТИФИКАТ
КУРАТОРА
группы участников

организовывала
группу участников
в работе
социально-культурного
проекта
«КИТАРИС»
культурно-исследовательская
познавательная академия
«развитие,
инициатива,
самовыражение»

Авторы проекта:

Е.Л. Буршит

Н.В. Уфимцева

Л.М. Буршит

Административный совет:

В.В. Гура

С.И. Федянина

В.И. Степанова

Е.С. Чекаленко



сентябрь 2013 г. – май 2014 г.,
Россия, г. Шадринск



